ي فسمار اليوم حارح الملكة ي

📜 إزاحة المواطنين العرب واحلال المستوطنين

الصهابنة بالضفة والقطاع ص ٢٣

من المقرر أن يصل الملك حسين عاهل الأرين غدا الاثنين الى دمشق في زيارة

رسمية لسوريا تستغرق يومين يجري خلالها ، وفقا لمصدر موثوق به في

دمشق ، مع الرئيس حافظ الأسد مباحثات بشان الموقف السياسي

ونكرمتحدث رسمي اردني ان هذه الزيارة التي كان مقررا أصلا ان تعدا

التحرير الفلسطينية التي تشرف على

العمليات الفدائية داخل الارض المحتلة

وتسريب انباء عن تحديد المواقع

الفلسطينية في الاردن تمهيدا للاجهاز

والسبب الثلثي التصعيد الاسرائيل

بلتجاه دمشق استنادا الى مقولة تحرك

الصواريخ السورية لحماية الأجواء

امس السبت ارجئت لمدة يومين إثر محادثة هنتفية بين العاهل الأربني

SUN, 29 DEC. 1985 NO. 4590

AL PALL COMPANY

هذه الجريدة تحمل ايات قرانية واسماء انه الحسنى

الاطعمة بها. أو الاكل أو الجلوس عليها وشكرا

فالرجاء عدم القائها في الطرقات، او تغليف البضائع او

@ الأحسد ١٧ ربيع الثاني ١٤٠٦هـ ٢٩ ديسمبر ١٩٨٥م العدد ٤٥٩٠ ، السنة الثالثة والمشرون ،

تقرانى هسدا العتسدد

امير الخرج في حديث صريح

مباراة كرة السلة صه

، الانسراكي ، عَرَ اللهَ عَنَ القوات ، تدكي الإنساني الذي الإن الله المناسك

ونكر راديو صوت لبنان الذي اذاع

النبا أن عدا من الشخصيات اللبنائية

حضر توقيع الاتفاق الذي ثم وضع

أعلن في بيروت امس انه ثم في دمشق بعد ظهر امس توقيع الاتفاق الثلاثي بشأن الازمة اللبنانية وقد وقع الاتفاق السادة نبيه بري

- النون إردة

خ وطعوة

- نعد إل

الوهيع . إ.

ر قدد جندان

ني، ب ليو

ستر بإناعات

عقبا نجيا

رو النجون لين

ف ما هو ا

1. 44 4

اعتد با معار

وغائر الله

النساء للعام

يهنده للردولة

خذقهراأته

100

كيف تكدينا

انظمة أمنيسة الكترونية جديدة لمطار الكويت الدولي

الكويت ـ كونا قال مدير ادارة امن المطار العقيد ناصر العثمان ان سورا امنیا مکونا من اسلاك شائكة ومزدوجة وطرق للعوريات وابراج للحراسة سيبدأ تنفيذه خلال الشهرين القادمين حول مطار الكويت

وأضاف العقيد العثمان في حديث لصحيفة السياسة نشرته ق الكويت امس ان هناك مرحلة اخرى من مشروع السور الامني تشعل وضبع انظمة امئية

وبتوقيع هذا الإتفاق تتعزز الامال الى زعيم حركة أمل ووليد جنبلاط يثيس الحزب التقيمي الإشتراكي وايل حبيقه حد كبير في وضع نهاية للازمة اللبنانية رئيس الهيثة التنفيذية للقوات اللبنانية الستمرة منذ عشر سنوات . وكسأن نائب البرئيس السوري وذلك محضور عبدالحليم خدام ناتب الرئيس السوري عبدالحليم خدام قد عقد اسس اجتماعا

اللسنات الأخيرة عليه في مباحثات جرت وحضر الاجتماع رئيس الحزب بدمشق بين زعماء الليليشيات الرئيسية التقدمي الاشتراكي وليد جنبلاط ورثيس هركة امل نبيه بري وامين عام الحزب الشيوعي اللبناني جورج حاوى وكان أبد ثم التوصل الى مشروع الاتفاق بعد مبلحثات لجنة ثلاثية جرث ورثيس الحزب العربى الديمقراطي ق دمشق على مدى حوالي مبتة شهور بين المؤيد لسوريا على عيد ورئيس الحزب مروان حعادة الحزب التقدمى ومحمد السوري القومي الإجتماعي الدكتور بيضور حركة لعل وميثيل معلحه عبدالله سعادة والقيدة السياسية القوات اللبنانية برعاية عيدالحليم

واعلن رئيس حركة امل الوزير نبيه بري عقب الاجتماع ان كل شيء اصبح

مع فادة جبهة الاتحاد الوطني اللبناني

التى تضم شخصيات واحزابا يسارية

اسلامية ومسيحية

متوجها الى طهران في زيارة رسمية لابران تستغرق يومين

### وتأجل التوقيع على الاتفاقي اكثر من

خدام نائب الرئيس السوري

مرة بسبب مطالبة القوات اللينانية بلجراء تعبيلات عليه .

● وزير الاعلام البحريني في حديث لـ، إيهوم ،:

انفاق بين دول المجلس لمواصلة العمل على كسب مزيد من الأصدقاء

لليوم ۽ البحرين ۽ فيداله المباعي ۽ اكد سعادة وزير الإعلام في دولة البحرين الاستلا طارق عبدالرحمن المؤيد ان هناك اتفاقاً بين دول مجلس التعاون على مواصلة العمل من اجز كسب مزيد من الاصدقاء في مختلف ائحاء العالم واضاف انه من هذا المنطلق فإن اتجاد البعض الى اقامة علاقات مع الاتحاد السوفيتي اتجأه

واوضح في حديث خاص اــ ، اليوم ان الزيارات الكثفة من قبل كمار المطولين للبحرين للتعرف على صحة منمو رئيس الوزراء كشفت عن مدى التلاحم الذي يربط بين هذه الاسرة الخليجية الواحدة

واكد مجيداً أن العمل مستمر لبناء القوة البغاعية البلازمة وتوضع

الاوضاع في المنطقة اضافة الى العلاقات بين البلدين . وثائي هذه الزيارة بدعوة من وزير الخارجية الايرائي والتي قام بنقلها الى راشد عبدالله قبل عشرة ايام السغير الإيرائي لدى دولة الإمارات مصطفى

> وكان وزير خارجية ايران على اكبر ولايتى قد قام بزيارة ندولة الإمارات العربية للتحدة واختتمها بوم العاشر من الشهر الجاري بعد ان اجرى محادثات مع نظيره بالامارات راشد عبدالله واجتمع الى رئيس دولة الامارات الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان الذي دعا ايران الى اللجوء للحكمة والعقل والحوار والاستجابة

فومنی حائری .

" البقية ص ٢٢

الاحتياجات التي تمكنها من تحقيق

هدف بناء القدرة الذاتية القادرة على حماية للنطقة من اي عدوان خارجي وق المجال الإعلامي كشف متعقته ان قرارات قمة مسقط تعتبر انطلاقة التركيز على توضيح منجزات المجلس في الجنالات الاقتصالينة والدفاعية والاجتماعية وعلى مواجهة التحديات والحملات والمخاطر التى تتعرض لها النطقة. واعد ال الانعان مجدداً ان مجلس

التعاون ليس تكثلًا أو محوراً خاصاً ولكنه جزء لا يتجزه من العمل العربي الشترك وعنصر رثيعي من عقاصر دعم ومسائدة القضايا القومية التى تهم أمناه الأمة العربية.

[نص المثابلة ص ٤ ]

الفئران في جامعة كنتكي تلعب

بعث جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المقدى برقية تهنئة الى جلالة الملك عن أخلص النهاني وتمنيات الصحة والسعادة لجلالته ومزيدا من الخير بيرنادابير بيكر أم شاء ملك نيبال والتقدم لشعب نيبال الصديق بمنفسة ذكرى اليوم الوطني لبلاده

في اختتام اجتماعات الدورة الثانية

برتيتا تكر لمِلالة الله وولى المقد من اعضاء المِمِع الفقعي

البلد الامين مما يسر لهم اداء مهمتهم حِدة \_ واس رفع اعضاء للجمع الفقهى الذي اختتم اجتماعات دورته الثانية مساء امس برقية شكر لخادم الصرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز

واشادوا في برقيتهم بالدعم الادبي والمادي المتواصل الذي بذله جلالته حفظه الله للمجمع حرصا من جلالته المغدى لما لحيطوا به من كرم الوفاده وحسن الرعلية طيلة اقلمتهم في هذا

### مهو الأمير ملطان يشكر أمير الشبلب على التبرعات لمنكوبي المفاف في افريقيا

الرياض ـ واس . أغرب عملحب السمو الملكى الامج سلطان بن عبدالعزيز وزير الداخلية بالنيابة ورئيس اللجنة المركزبة للاغاثة عن شكره لصاحب السمو الملكي الامير

اطار تعرك دول مجلس التعاون

غلار وزير الدولة للشؤون الخارجية بدولة الإمارات العربية المتحدة راشد عبدالله النعيمي أبوطبي صباح امس

وبجري خلال الزيارة مباحثات مع نظيره درير الخاردرة الإبياني الدكتور على اكد ولايتي تتعلق بتطورات

للعبادرات الخيرة لوضع حد للحرب

العراقية الايرانية وحقن دماء ابناء

البلدين الشقيقين والتاخى بدلا من

التناحر الذي لا يستفيد منه سوى

ويعتبر المراقبون السياسيون أن

زيارة راشد عبدالله النعيمى ال طهران

تأتى في اطار التحرك المتفائل نحو

مسأعى السلام لوقف الحرب العراقبة

اعداء الامة الاسلامية

البقية ص ٢٢

اعتقادها بان هناك ثلاثة اسباب رئيسية وراء ناجيل زيارة العاهل الارىنى ونقلت انباء صحفية في الامارات هذه المصادر قولها اعس ان العامل الأول

> فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم وللشبثب الرياضي السعودى على مساهمته بمبلغ

عام جدید وامل متجدد ص ۱۹

سمو وزير الخارجية يستقسيل السفسير التشادي لدى الملكة

يعود الى التهديدات الاسرائيلية للأردن

بانه المسئول عن فتح تسهيلات لمنظمة

وقد اعربت مصادر اردنية مطلعة عن

استقبل صلحب السمو الملكى الامير سعود الغيصل وزير الخارجية امس سغبر تشاد لدى المنكة جمعة قوته وتم خلال المقابلة التى حضرها رئيس الادارة الاضريقية بسوزارة الخارجية صالح العبرى استعراض

الرياض ـ واس

العلاقات الثنائية بين البندين

وكان الجندي المصري قد اطلق النار البقية ص ٢٢ | المنظمة بارتكاب هذه الاعمال الارهابية

ه نفت أن تكون لها أية علاقة بما وقع بمطاري روما وفيينا وان الحكومة الإيطالية تؤمن بعدم صلة منظمة التحرير بتلك الإعتداءات وان التحقيق لم يبرز اية حقائق مغايرة لذلك كما أكد المسئول الإيطالي في ختام تصريحاته انه اذا كانت هذه الاعمال موجهة للناثير على موقف ايطاليا من منظمة التحرير فإنها لن تصيب هدفها من جانب اخر ادان ابوایاد ، صلاح خلف ، عضو اللجنة المركزية لمحركة · فتح ، الحركة الرئيسية ( منظمة التحرير الفلسطينية حادثي الاعتداء

لمنظمة التحرير الفلسطينية وبين منظمة التحرير والنمسا فن جهة اللذين وفعا امس الأول في مطاري روما

### في تقرير للجنة تقصى الحقائق الدولية الاهتلال الاسرائيلي يضع مشتلف العراقيل أمسام تطور المؤسسات الطبية العربية

لكد تقرير اصدرته نقابة الاطعاء الصحة العللية حيث اشترت الى ال بعص الاجهزة الطبية المستخدمة ﴿ مستشفيات الإراضي المحقلة اثرية ولا نصلح للتشخيص وجاء في النقرير ان سنطلت الاحتلال اعتمدت في برنامجها على ربط المؤسسات الصحبة العربية بالمؤسسات الصحية الاسرائيلية لاذابة اي وجود غۇسسات

كما جاء به إن مستشعى غزة لايتوفو البقية ص ٢٢

الاردنبين هول نردي الاوضاع الصحية بالاراضي العربية المنتلة أن سلطات الاحتلال الإسرائيل تضع كافة العراقيل وتحول دون تطوير الخدمات الصحية المقذمة للمواطنين العرب وان الكادر الطبى ق المستشفيات العربية بالإراض المربية المنتلة بعانى من نقص اجمالي يصل الى ٨٢٪ من الحاجة الفعلية

الضرورية لهذه المستشفيات . واستشهد التقرير بما اذاعته لجعة

بعد نشر الصواريخ السورية

### امرائيل تكثف امتلاكها لاجهزة تعوير دفيقة

النظام الجديد الذي بنبت على مثن طائرة بقوم بمهمته دون حلجة هذه نسب فلفزيون العدو الإسرائيل ال الطائرة المحليق فوق الاراضي المعادية مصادر عسكرية اسرائيلية الليلة قبل الماضية قولها ان سلاح الجو الاسرائيز يمثلك جهاز تصوير دقيق جدا بسمح التصوير بالفيديو لمسافة قد تصل الى ٨٠ كيلومترا داخل اراض معادية ﴿ خطوة تزامن الإعلان عنها مع توتر سبوري اسرائيلي من جراه نشر الصواريخ السورية من طراز سام وقال رابيو اسرائيل الذي نقل النبا

او المراد تصويرها بن تستطيع عقل صورها عن بعد ٨٠ كيٺومٽرا بواسطة اعلام اوتوماتيكية ونظها ال موقع قيادة على بعد يصل افي ٢٠٠ كيلومتر وكشف التلفزيون النقاب عن أن هذا الجهاز قد استخدم في غزو لبنتن في صيف علم ١٩٨٦ وقتل ان اهميته الاساسية تكمن في كشف اللدركات البقية ص ٢٢

### تعاسوس زائدي فدم للوسكو معلومات عبكريد ويعضرا للونوس الويكي هول « هرب المجوم »

الصواريخ وهي ننت الماء . وكافت سلطأت الامز الامريكية قد راندي جياريز المتهم بالتجسس قد زود القت القنض على الجضوس الامريكي في الاسبوع الماص بتهمة انشاء معتومات لحسف الاثماد السوسني

وتجدر الأشارة أتى أن هذا الجلسوس هو الشخص رفم ( ۱۱ ) الدي بعثقل بتهمة التجسس هذا العلم ﴿ أَتُولَايِكُ المتحدة واذا ما انين راندي بتهمة القيسس فإنه سيتعرض تعقوبة

الاتحاد السوفيتي بمعضر جلسة سربة للتونجرس نباقش خلالها اعضاء الكونجرس اسرارة عسكرية غلية الغواهمات الإمربتية انتباء إطلاق

واشتطن \_ الوكالات ذكر في واشخطن امين ان الإمريكي

﴿ ادَّاعَةُ سمعت ﴿ الكوبِت اعس ان

الاهمية مثل خطط الولايات المتحدة لخوض حرب نووية وقال رانيو صوت امريكا ان جلسة الكونجرس تم خلالها ابضأ ملدرة البحرية: الإمريكية على الانصال مم فرع البكيرتة سنطقة القصيم

سيوم الابتسنين ١١ / ٤ / ٦ - ١٤ الموافق ٢١/١٠ /١٥٨٩١٦

العنوان: القصيم - الشيارع العسر 

dell intes

القاهرة .. الوكالات اعمدرت المحكمة العسكسريسة بالسويس حكما بحبس الجندي سليمان خاطر ٢٥ عاما يسبب قيامه باطلاق النار على سبعة من الاسرائيليين ﴿ شهر اكتوبر الماضي على هؤلاء الاسرائيليين عندما اخترفوا الحدود عند رأس بركه يوم ٥ اكثوبر الماضي مما اسفر عن قتلهم وقد ظلت نغمى المقائق المنبئغة عن منظمة

أكد انطونيو بارديني المستشار الدبلوماسي لرئيس الوزراء الايطالي بنيتو كراكسى في تصريحات لصحيفة ، البيان ، نشرته في دبي امس أن الهجوم الذي وقع امس الأول في مطار روما لن يؤثر على سياسة ايطاليا الخارجية في الشرق الأوسط ولن يغير من موقفها وقناعتها إزاء القضية الفلسطينية وعلاقاتها بمنظمة التحرير القلسطينية . ودعا باردبني في تصريحاته الى التفرقة بين العمل الارهابي وبين النضال المشروع للشعب الفلسطيني من اجل نيل حقوقه الوطنية المشروعة .

● مستشار كراكسي :

المجوم على مطار روما ان يغير ميامة ايطاليا

في الثرق الاومط وبن بنظبة التحرير الظبطينية

وقال فأتأ منظمة التحرير الغلسطينية ویری ابو ایاد فی تصریح لوکاته الانباء الكويتية ان هذين الحدثين اللنين أسفرا عن مقل ١٧ شخصا بعصداقیة، منظمة التحریبر الفلسطينية خاصة إثر اعلان القاهرة ، الذي اصدره في نوفمبر الماضى

واوضحت المسادر ان العامل الثقاث

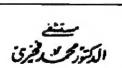
هو انفراج الأزمة اللبنانية والإعلان عن

قرب توقيع الاتفاق اللبناني بين

الأطراف المتنازعة في دمشق

ياسر عرفات رئيس اللجتة التنفيذية كما أشار أبو أيك الى أن فشركاء في اعمال العنف هذه يحاولون الاساءة الى العلاقات الوطيدة ، التي تربط منظمة التحرير الفلسطينية وايطاليا نزجهة

وجدير بقذكر ان الدائرة السياسية البقية ص ٢٧



وفيينا واتهم ، الحركات المنشقة ، عن

الحير - الملكة البربية السودية Dr. FAKHRY HOSPITAL ALKHOBAR - SAUDI ARABIA

بالتسيق مع المديرية العامة للشئون الصبحية بالشرقتة

ميشفال كنومحت فخزى بالخبر

أن تعلن عن الندوة العلمية التي يشترك فيها. الأستاذالدكتور عبدالرجم الزبيادي

الستاذا لأمراض الباطنية بكلية طب عين سمس واستشاري

الدكتور أو كوسل إسسيتشادي إتبافتولوجي ببالمستشفى العسكوجيب باتفظه وإن

د كتور محمد المسل

أخصاف أول الحسراحة بمستشفى الدكتور محمد فخري

سنهن ارتفاع الضغط بالدورة البابية ودوالي المرئ

بقاعه المحاضرات بالمستشفى بيوم الاحد ١٤٠٦/٤/١٧ في تمام إساعة النامنة مساوأ والذعوة عامة تجميع السادة الأطباء والمختصبين

لنحاء للملكة وعطاءات الخع للديدة

مماتتة لصباحت المنعو اللكي الامع

سلمان بن عبدالعزيز امع منطقة

الرياض وضمنها شكر اهالي منطقة

سبير وفرحتهم لاهتماسات سعوه

اللامحدودة بشان مده المطفة وأن هده

الهدية القالية من حكومتنا الرشيدة

ستصيح فخرا واعتزازا لاهالق المنطقة

كفيرها من الهدايا الاخرى التي شملت

سمو الامير فهد بن سلطان وكيل

وزارة العمل والشئون الاجتماعية

أشثون الرعاية الاجتماعية

زيارة الاخصائيين الفنيين لها للاطلاع

على برامجها ومشاريعها وتقديم المشورة

. وقد تمنى سمو وكيل وزارة العمل

والشئون الاجتماعية لشئون الرعلية

الاجتماعية ( الخطابات التي وجهها

سموه الى الجمعيات الخيرية التقدم

والنجاح من اجل مواصلة عملها

وتحقيق اغراضها الانسانية النبيلة .

والتوجيه اللازم لها.

ارجاء- الملكة

كما بعث بهذه المناسنة بيرقية شكر

أبير للجمعة يبعث ببرنيتي شكر

لجلالة للله وسهو الأمير علمان

وصول اعانات وزارة العمل والشنون

الامتماعية للمعميات الغيرية بالشرقية

الجمعة و تواف الشنيف و.

بعث أمير مدينة للجمعة ومعير

الاستاد/حمد بن عبدالرجين الخثلان

برقية شكر عقام صاحب الجلالة الملك

المعظم وتلك بمناسية افتتاح مستشفى

اللك خالب الذي المتتحه معالي وزير

وقد أعرب في برقيته عن عقليم شكره

وامتناته وأهالي النطقة على هذه الهدية

الغالبة من لنن جلالته الني جاءت تبعا

للمكارم الاخرى التي شعلت جميع

" لبلغ صاحب المنعو اللكي الامغ

فهد بن مناطق بن عبدالعزيز . وكيل

وزارة للعمل والشئون الاجتمناعية

لشئون الرعابة الاحتماعية كالة الجمعيلت الخيرية الرجالية العاملة في

المنحة في الأسبوع الماضي

كتب ، على القواهر

الرياض \_ واس \_

مرموقة بين الامم.

ومسجد الرسول.

افتتحت تحت رعلية صلحب السمو

الملكي الامير فيصل بن فهدبن

عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب سقر

بيوت الشباب بالرياض امس السافقة

الاولى في القرآن الكريم لشباب دول

مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

بهذه المناسبة باي من الذكر الحكيم ثم

القى سمو الامير فيصل كلمة قال فيها انه منذ ظهور نور الاسلام على ارض

الجزيرة العربية وهي تنعم بالامن

والاستقرار والسلام وتتبوا مكانة

واوضح سموه ان الملكة قد شرفها الله بوجود اعظم واطهر مكانين مقدسين

على وجه الارض وهما المسجد الحرام

واضاف أنه انطلاقا من مياديء

مؤسس المملكة وموحدها جلالة الملك

عبدالعزيز طيب الله ثراه الذي جاهد من

احل اعلاء كلمة الله والحفاظ على تعليم

الشريعة السمحاء والعمل بها واعتبار

القرآن الكريم اسلسا للحكم ويستوره

فقد واصل اصحاب الجلالة انناء

المغفور له الملك عبدالعزيز حمل الراية

من بعده وبذلوا الفائي والنفيس من

اجل خدمة الإسلام والمسلمين وسيظل

هذا المبدأ مكان اهتمام ورعاية جلالة

واعرب سمو الامع فيصل عن ترهيبه

بشباب دول مجلس التعاون في بلدهم

الثانى الملكة في اول مسابقة تقام بينهم

في حفظ وتلاوة القران الكريم ونكل

سموه تحيات جلالة اللك فهدين

عبدالعزيز المفدى وولي عهده الامين

النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء

ووزير الدفاع والطيران والمفتش العلم

كما اعرب سموه عن شكره لامين علم

مجلس التعاون لدول الخليج العربية

عبداته بشارة ومدير علم قطاع البيئة

والانسان بمجلس التعاون الدكتور

عبدالعزيز الجلال والإجهزة المختصة

بالاماتة للجهود الكبيرة التي بذلوها في

بعد ذلك القي مدير عام قطاع البيثة

والانسان بمجلس التعاون الدكتور

عبدالعزيز الجلال كلمة اعرب قيها يأسم

الامانة العامة لدول مجلس التعلون عن

شكره وتقديره لصلحب السمو الملكى

الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز

لرعايته لهذه المسابقة كما اعرب عن

ترحيب الامانة نشباب دول مجلس

التعاون الشاركين في هذه المسابقة

وعبر الجلال عن شكره الامانة العامة

ندول مجلس التعاون للجهود التي

تبذلها حكومة الملكة ممثلة في الرئاسة

العامة لرعاية الشبياب وعلى راسها

العظيمة مسابقة القرآن الكريم ركيزة

اختيار ممنشقي اللك

فهد الجامعي بالجنن

مقرا للامتحان النهائي

لنخصص طنت الاطفال

قرر المجلس العلمى لاختصاص

امراض الاطفال التابع للمجلس العربي

للاختصاصات الطبية ان يكون بجامعة

الملك فيصل مركز من المراكز المقررة

للامتحانات النهائية لطب الاطفال وذلك

للاطباء المتقدمين في المملكة العربية

وقد تم عقد امتحانات زمالة المجلس

العربى في تخصص طب الاطفال برحاب

جامعة اللك فيصل بمستشفى الملك فهد

الجامعي بالخبر وذلك يوم السبت ١٨

ربيع الاول ١٤٠٦ وتعتبر هذه هي المرة

الاولى الذي يعقد فيها امتحان نهائى في

احد التخصصات النابعة للمجلس

كما ان الامتحان النهائي عقد في ان

وقد تقدم لهذا الامتحان احد عشر

طبيبا تمت تزكيتهم من المشرف على

البرنامج بعد ان امضوا غترة ثلاث

سنوات في مراكز معترف بها من قبل

المجلس العلمى للاختصاصات الطبية

ويعتبر اختيار جامعة الملك فيصل

ومستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر

مقرا لانعقاد الامتصائلت النهائي

، البورد العربى ، لتخصص الاطفال

التأبع للمجلس العربي للتخصصات

الطبية من علامات التقدم في مجال

الدراسات العليا والتحصصات الطبية

واحد في عدة عواصم عربية منها بغداد

السعودية ودول الخليج العربية ..

للدمام - عبدالله الغثرى

وتمنى لهم كل توفيق ونجاح .

سبيل تنظيم هذه المسابقة .

الملك المفدي وحكومته الرشيدة .

وقد بدىء حفل الافتتاح الذي اقيم



لاشك ان مايحدث الأن بين العراق وايران هو مأساة لابد أن تنتهى بالوفاق والصلح بين البلدين وهذا لايمكن أن يتيسر الا اذا وجدت الرغبة الاكيدة بين الطرفين وانا لايجوز لي أن اتدخل لان مناك لجنة المساعي الحميدة وهناك مساعي بذلت كذلك تهدف لمحاولة الحد من هذا الاقتتال الذي لابد أن ينتهى ولكن متى ينتهي ربما يعد وقت طويل وبعد ان يكون هناك خسائر كبيرة في الارواح

الجهتين الى طريق الصواب والحق بحيث تنتهى هذه الحرب بأي شكل من الاشكال. المناسبة :حوار جلالته مع طلاب جامعة ام القرى الثلاثاء ٨ محرم ١٤٠٦هـ

هفر الباطن . معد العيدي :

قامت ادارة التعليم بمنطقة حفر

الباطن بانشطة اجتماعية متنوعة خلال

النصف الإول من المعام الدراسي الحالي

١٤٠٥ ـ ١٤٠٦هـ جيث تم الاشتراك في

مسابقة هواة جمع الطوابع البريدية

التى تنظمها الجمعية السعودية لهواة

جمع طوابع البريد بمكة المكرمة وقد

حصلت الإدارة على هدايا قيمة

وشهدات تقديرية لتفوقها ببذلك

والإشتراك في المسليقات الثقافية التي

تنظمها الادآرة العامة لرعاية الشباب

والمشاركة الغمالة في الاعداد والتنفيذ

ليرامج السنة الدولية للشبياب وذلك عن

شريق اصدار المجلات وعمل الابحاث

التقافية بالإضافة الى اقامة الندوات

انسباب في خطط التنمية بالملكة.

وتبوزيع أدوات وخنامات النشباط

الاجتماعي على جميع مدارس المنطقة

والتي تد تامينها عن طريق وزارة

المعارف وعقد اجتماعين للمشيوفين

الاجتمانيين والقلامين بعملهم لبحث

خطط ومتطلبات النشماط الاجتماعي

داخل المدارس ولوضع الحلول المثل

لتادية واجباتهم المنوطة بهم لجعل

المدارس شعلة نشاط وعقد اجتماعين

لمنيري المدارس لشرح اسلوب العمل

بالنناط الاجتماعي ولوضع الخطوط

العيضة التي ستلتزم بها المدارس

لاظار النشاط داخل المدارس بالصورة

المنوبة ومشاركة الادارة بجميع

مدرسها لانجاح الاسبوع التباني

للظافة عن طريق اصدار التعميمات

لنظمة والمحددة لدور كل مدرسة في هذا

حسد وذلك عن طريق القاء الكلمات

تصياحية وعمل معسكرات الخدمة

انعامة لنظافة المدرسة والبيئة المحيطة

بها بالإضافة الى تعليق البلافتات

القماشية التي تحث على النظاشة

، أت الهادفة التي توضيح دور

اتمنى من الله أن يهدي

والاموال ..

### لجمعيات الملال الأعمر العربية اعرب جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى عن شكره لاعضاء اللجنة

التنفيذية للاملتة العامة لجمعيات الهلال الاحمر العربية لما اعربوا عنه من مشاعر طبية وتمنيات خالصة في البرقية التي رفعها الي جلالته باسمهم الامين العام لجمعيات الهلال الاحمر العربية بمناسبة انتهاء اعمال الاحتمام الثقث للحنة ونوء جلالة الملك المفدى في برقية تلقاها الامين العام للجمعيات عبدالغني اشي بالجهود التي تبذلها جمعيات الهلال الاحمر العربية في ميادين الاغاثة

علالة الله يعرب عن شكره وعضاد

### جلالته يعرب عن شكره لوزير الصحة والعاطين فى مجال الخدمات الصمية

اعرب جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى عن شكره وتقديره لمعالي وزير الصحة الاستاذ فبصل الحجيلان ولكافة العاملين في مجال الخدمات

جاءً ذلك في برقية تلقاها معني وزير الصحة من جلالة الملك المفدى ردا على التقرير السنوي لعام ١٤٠٤هـ الذي رفعه معاليه لجلالة الملك المغدى والذي . تناول أوجه النشاط في مختلف مرافق وزارة الصحة كما تناول التقرير بيانات مختصرة عن الخدمات الصحية التى تقدمها بعض الإجهزة الحكومية الاخرى والقطاع الخاص وما صلحب ذلك من ارتفاع في معدلات الخدمة ومستوى الاداء الى جانب افتتاح المزيد من المستشفيات والمراكز الصحية وتنفيذ العديد من المشاريع الانشائية في متحف المعاهد الصحية .

> هطول امطار غزيرة على مدن وقسرى

الافريقية التي تعانى من الجفاف

بالإضافة الى ما تقدمه من مساعدات عن

طريق برنامج الغذاء العالى وما حققته

في سبيل تحقيق امنها الغذائي هذا

سالاضافة الى اقامة العديد من

المحاضرات والندوات والمسابقات في

هذا الصند كذلك اقامة معسكر لتدريب

القبادات الطلابية بثانوية حفر الباطن

اشترك فيه جميع المدارس المتوسطة

والثانية بحفر الباطن تم فيه عقد

الندوات لتوضيح دور الشباب ق

المرحلة المقبلة بالإضافات الى تعريف

الطلاب بجماعات النشاط الاجتماعي مع

بيان عمل لكيفية تشكيل جماعات

النشاط وكيفية التسجيل .. هذا

بالإضافة الى قيلم الطلاب بمعارسة

جميع انواع الانشطة الرياضية

وفي نهاية المعسكر تم اعداد مسابقة

كما تم عقد دورتين للهلال الاهمر

لجميع مدارس المنطقة في الفترة من

٢٦ ـ ٢ الى ٢٨/٣/٨ في المتوسطة

الثلثة القيت ف هذه الدورات العديد

من المعاضرات النظرية في الاسعافات

الولية بالأضافة الى اجبراء الشيريب العمل وفي

هذه الدورة تم عقد امتحان للدارسين

بلغت نتيجته الكلية ٨٥٪ . هذا وقد تم

ثقافية وزعت في نهايتها الجوائز على

والثقافية والفنية.

المتسابقين والمستركين

حعلها انه امطار حير وبركة وعم

هطلت امس الاول امطار غزيرة على مدن وقرى المنطقة الشرقية شملت الدمام والظهران والخير والقطيف وام عقلا ونفود السر والعوسجيات والإصفري وهجريات وامسات اخبرق والخفجسي والنعيرية ..

منفعها الجميع ..

مشاهدة الفيديو بافلامه الهادفة وذلك نحت الاشراف التربوي السليم. وتمت اقامة معسكرين للخدمة العامة الأول بالدرسة المتوسطة الاولى والثاني بالثانوية تمضهماتنظيف ثمانية مساجد بالدينة وامدادها بالمكتبات وحوامل

اللوحات القرانية بها . كذلك قبامت الإدارة بللشباركة الفعالة في اسبوع المسلجد التاسم فقد اشتركت جميع مدارس المنطقة بلا استثناء في تنظيف جميع بيوت ات بالنطقة وانقرى والهجر التابعة لها وامدادها بالدواليب وحوامل المصلحف بالاضافة الى تعليق المثلت من اللوحات القرانية واعداد المحلات والنشرات

القائمين بالعمل من احل النهوش بالنشاط الاجتماعي فقد تم اعداد دورة

صرح بذلك مدير التعليم بحفر الباطن السيد سعود الزامل الدريس .. وقال أن نلك النشاطات تأتى انطلاقا من توجيهات مقام وزارة المعارف الرامية الى تشجيع الطلاب وتدريبهم وحثهم على التنافس الشريف وتعويدهم على القيام بالانشطة الاجتماعية لخدمة انفسهم

والمصاعب

محسد ودة

توزيع شهادات التقدير والجوائز على الطلاب المتازين. وتم افتتاح المركز الاجتماعي في المتوسطة الاولى اعتبارا من ١٤٠٦/٣/٤هـ لجميع مدارس المنطقة وقد بلغ متوسط التردد البومي ١٥

المنطقة الشرقيسة

للغذاء عن طريق تخفيض اجزاء من الحصص الاولى لشرح وتعريف الطلاب بدور المعلكة تجاه مساعدة الدول

المصاحف كذلك ثم تعليق العديد من

صلحب السعو الملكي الامير فيصل بن واللافتات التي تتحدث عن هذه فهد لما يقدمه من دعم لمسيرة التعاون بين دول المجلس. ولاعداد كوادر جنيدة بللدارس من وأشاد الجلال الى أن هذا العام كان حافلا بالإنشطة الكثيرة التى احتضنتها الملكة من مسابقات رياضية وثقافية وفنية وخير ختام للسنة الاولى الدولية للشباب هو ان نحتتمها بهذه المسابقة

للرواد لجميع مدارس المنطقة اشترك في الدورة الاولى عند اثنين وعشرين دارسة بتم تدريبهم نظريا وعمليا على اعمال النشاط الإجتماعي . وسوف يشترك بمشيئة الله في الدورة الثانية عشرون دارسا وقد قام النشاط

الاجتماعي باعداد جداول المحاضرات وكلها ذات صلة وثبقة في كيفية النهوض بهذا النشاط داخل المدارس هذا بالاضافة الى الزيئرات الميدانية واعداد

طالبا ويقوم الطلاب فيه بممارسة جميع انواع الانشطة الثقافية والرياضية والاجتماعية والفنية بالاضاقة الى FIR MSX FIR MSX FIR MSX FIR MSX FIRE رسومرمرية

والاشتراك في الاحتفال باليوم المللي

### مراكيز صائم للتدريب

يسهامقاجاة اتطلبة الأعزاء بتقديم دورات خاصة صباحية في اساسات الكميروس والبرمجة بلغة صميم بيتك العربية . تبدأ الدورات في الثاني لدة اسبوين وذلك بالإضافة إلى الدورات العادية الأساسية والمتقدمة المتناتية على مدارالسنة.

للاستفسار والحجيز - الانتصال بالمراكز التالية: - ۱۵۱۲۷۳/770127 - - با ۲۵۱۲۷۳/۳/۱۵۲۳ الدمام: ١٩٨٦ع٩٨١ع٢٩٨١

جعربيدة

المركدة الرئيس ، الدمام

شرمز تدبيناي الماغ ١٠٠

ص.ب ۱۹۵ - تنکر ۱۹۱۹

الأحساء: ١١١ ٣٨١٥ الجبيل/330) ٢٦

المالوبية 💆 deimelA اه 🕳

PRATORA LAKTORPA

الرياض : ١٩٥-٨٧٤ / ١٥٠ ١٩٧٤

الحسير: ١٥٣٧ ١٤ ١٤٢٣٦٩ ٨

عبد XSM حبد XSM حبد XSM حبد

المسدني والعيام حسمدالمسارك مدير عسسام الإدازة مساعد الخريصي ATTI-11 : -

وسيس المتحرير خسلسل الفسزيع AZTIAZT: مديرالتحرير عسيقالختماس **۵:۲۲۲۸33۸** 

الإدارق شارع الملك عيد العزيز

شرتى قصرإمان الشرقية

اللحرين شايع الايتغاق مغطط ٧٦

سكرَيرِلتون السياسية: ٨٤٢٨٦١٦ سكرتيرالتؤك التقافيه: ٧٤٢٨٤٥٢ القسم الرياضي : ٨٤٢٨٣٢١ اليوم والغاسب : ٨٤٢٨٤٤٩

سنتول التحرير: ۸۱۲۲۲۰ - ۸۱۲۲۲۲ د ۸۲۲۲۲۲

## سموالامروفيكلبن فهديفنتح المسابقة الاؤلى في القدر آن الكريم لشباب دول معبلس المعاون





وجودنا وروح ثقافتنا وعقيدتنا واكد الجلال ان وزراء الشبلب والرياضة بدول المجلس ببرمجتهم لانشطة الشبلب في سنتهم الدولية قد ادركوا ضرورة التوازن بين الانشطة وكأن الجانب الثقائي والروحى متوازنا مع الجانب الرياشي الذي سيطر في زمن مضى على انشطة الشباب ونحن وت الحمد فشهد مسيرة متوازنة متكاملة نرجو ان تثمر بتوجيهات شبابنا وي قوة ايمانهم وخالاصهم لدينهم

كما القى رئيس وفد سلطنة عمان الى السابقة سامى حبيب على كلمة بلسم الوفود الشاركة في السابقة نوه فيها بالجهود التي بنلت من اجل انجاح هذه السليقة المباركة والتي تعبر عن نوع امن انواع التعاون والتقارب بين لبناء منطقة الخليج والتي زادت من تقاربها قيام مجلس التعاون هذا الكيان الرائد في مجال التعاون والتجربة الفريدة من توعها ف العلم وقل انتا جميعا نعلم ماللقرآن الكريم وهو يستور الامة الاسلامية. من أهمية وما فيه من المعجزات ما يجعل عقل وتفكير الانسان

جدة . جبيل مصن :

في الاجتماع الثاني لدراء الاتصالات

السعودية بالنطقة الفربية والتابعة

لوزارة البرق والبريد والهلتف تم

منقشة التقوير المقدم من ادارة

التخطيط والميزانية والذي تبلورت من

خلاله الايرادات الكيرى التي حققتها

الاتصالات السعودية بالمنطقة الغربية

عن الفترة من ١٤٠٥/٧/١ الى

١٤٠٦/٢/٢٩ والتبي بلسفيت

١,٠٢٧,٢٨٧,١٩٠,٤٩ ريالا بزيادة

بلغت ٧,٤٤٩ ،٩١٢ ,٤٥ ريالا عن نفس

الغترة المسائلية ليهيا عيام

وفي تصريح خاص له « اليوم » قال

للهندس أمين عرضوس مدير منطقة

مكة المكرمة للاتصالات لقر اللبتن

المؤشرات والاحصائيات ان ما حققته

الاتصالات السعونية في المنطقة

الغربية يقوق ما هو محدد لها من

اهداف بخطة العمل حبث بلغ اجمالي

الخطوط العاملة بها حتى نهاية شهر

صفر المُاضي ٢٤٣٩٨٦ خطاق كل المناطق

التغيعة للمنطقة الغربية وهي عكة

للكرمة والمدينة المنورة وجدة والطائف

والجنوب وتبوك وينبع والبلحة .

ترقية عدد من موظفـي

الهنئة الملكة الى

المرتبة الحلبة عشرة

صدر قرار الهيئة الملكية للجبيل

وينبع بترقية عبد من موظفى الإدارة

العامة لشروع الجبيل على الرتية

الحادية عشرة وقد شمل القرار ترقية كل

من محمد عبداته السليم الى وظيفة

مستشيار قانونى ومصطفى محمد محمود

الى وظيفة منير ادارة التخطيط والمراقية

والمهندس محمد ابسراهيم المهنادي

وظيفة مدير ادارة الانشاءات ..

-412.0/12.2

قاصرا عن الوصول اليها واضاف رئيس الوقد العماني ان هذا التجمع الخبر يعكس ما تكنه للملكة للاسلام والسلمين وللقران الكريم خاصة وعلى راسها جلالة اللك فهد بن عبدالعزيز وصمو وثي عهده الامين وحكومتهاا الرشيدة وما يتمناه فادة دول مجلس التعاون وما تكده بالعمل امتحاب السمو والمعال وزراء الشياب والرياضة بدول مجلس التعاون الخليجي وذلك حينما اقروا تنفيذ هذه اللقاءات الخيرة عبر قناة الأملاة العلمة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية والتي كان لها دور بارز في تنفيذ العديد من اللقاءات الثقافية والاوروسة والفكرية وغيرها الى جانب اللقاءات السياسية والاجتماعية والاقتصادية

الجدير بالذكر أن هذه المسابقة التي تمتعر اربعة ليام يشارك فيها شابان اثنان من كل دولة على ان لا يتجاوز مين المشارك عن عشرين علما وستقوم الرثاسة العامة لرعاية الشباب بتقييم درع ذهبى للفائز بللركز الاول ودرع فضى للفائز بالركز الثانى ودرع برونزي لصلحب المركز الثالث .

واضاف قائلا: ان النطقة الغربية

للاتصالات استطاعت ان تحق ٩٧٪ من

الهدف للحدد لها في نهاية الخطة

الحالية (نهلية جمادي الثانية ١٤٠٦هـ

وقدره ٤٥٧٩٠٠ خط وفي مجال تنفيذ

الكللات اليا فقد تقوقت على المحدد لها

من أهداف اذ بلغت النسبة للثوية

للمكائلات ائتى تم تنفيذها في ثلاث ثوانى

٩٩,٩٪ وان النسبة المثوبة للحالات

التي تقل فيها نسبة الاردحام ق

الِتَرِيْكَاتَ عَنْ ٣٪ بِلَغْتَ ١٠٠٪ ويِالنسيَّةُ

المكاللات المحلية فقد تمت بنجاح

يواسطة لثقاسم اذ يلغت نسبتها

. وفيما يتعلق بخدمات المامح اكبت

الاحصائيات والمؤشرات استمرارها في

تحقيق اهدافها بل والتغوق على ما حدد

لها من أهداف ويرامج فقد ارتفع

مستوى دقة لللمع من ٩٥٪ الي ٩٧٪

وتوفر المامير من ٨٧٪ الى ١٠٠٪

والمكاللات التي تم الرد عليها عن طريق

خدمات ۹۰۰ زادت من ۱۹۸۸ ای ۹۴٪

وتلك مؤشرات تؤكد التقدم للستمر في

وأستطرد المهندس لمين عرفسوس

قائلاً : أن فرق الصيانة المزودة بأحدث

الإجهزة وللعدات كان لها دورها في

تقليل نسبة الإعطال لكل ١٠٠ خط علمال

الى حد كبع أبينما كانت ٣٠٧٧ في

جمادي الثانية من العام الماضي بلغت في

شهر صفر المُاضى ١ ، ٣ متقوقة بذلك على

الهدف المحدد لها بنهاية جمادى الثانية

وجاء ف اختتام تصريح المهندس

عرضوس قوله ان الناقشة في موضوع

الصيانة والصيانة الوقائية بالإتصالات

السعودية كانت مناقشة تغصيلية

وبقيقة هيث تم استعراض احدث

المببل والوسائل التي يمكن يواسطتها

تنفيذ برامج الصيانة والصبائة

الوقائية وفق المعدلات والمستومات

التى تضعن استعرارية تقديم خدمات

القادم وهو ٨٠٥.

مستوى خدمات الاتمنالات .

النطقة الشرقية عن وصول الإعانات الخصصة من الوزارةلهذه الجمعيات وقد بعث سموه بخطابات مرفق بها الشبكات التضمنة قيمة تلك الإعابات . وعلمت واليوم، بان مجموع الإعانات ألتى خصصتها وزارة العيل والشئون الاجتماعية الخيرية الرجائية بالنطقة الشرقية لهذا العام قد بلغ حوالي ١٧ مليون ريال وتضمل هذه الإعلنات والتي لمطفلات منها هذا العلم ٢٢ جمعية خيرية الإعلنات السنوية وقد بلغت ١٣ مليوبا و٥٥٥ الف ريال والإعلنات للعينية ويلغت مليونا ووور الف ردال والإعانات الإنشائية وبلغ محموعها مليونا ودوه الف ريال والإعاثات التأسيسية وبلغت ٥٠ الف

المذا وثقدم البوزارة ال جانب الإعلالات المذكورة عونا فنيا عن طريق

مقداره ۱۵۰ الف دولار

### مغير الملكة بتركيا يبلم تبرة الملكة لركز الأبعثت الامصلاية والاقتصادية للدول الأعلامية بلاثرا

انقرة/وأس: قام القائم بالإعمال في سفارة الملكة العربية السعنونية بتركيا حسن الغوانيسي بتسليم تبرع الملكة البالغ مقداره مأثة وخمسين الف دؤلار لرئيس مركز الإبحاث الاحصائية والاقتصادية للدول الإسلامية في انقرة الدكتور ساوي ستدورك مساهمة من للملكة في تطوير

الإجهزة الاسلامية المنبثقة عن منظمة المؤتمر الإسلامي .

وقد اوضح القائم باعمال سفارة

الاتصالات بكفاءة تشغيلية عقية ودون

توقف لأي سبب في المقاسم والهاتف

السيار وشبكة لليكروويف والكوابل

للحورية وللعطنات الساطية

والحطات الارضية والمبلني وغير ذلك

من لجهزة ومرافق خدمات الاتصالات

هذأ وقد شارك في الاجتماع الثامن

للراء الاتصالات السعودية بللنطقة

الغربية كل من المهندس منير محمد رضا

الحداد نائب مدير عام المنطقة الغربية

للاتصالات والاستلا اسامة غيدالعزيز

زامكه مساعد للبير العلم للقبئون لثالية

والادارية وللهندس سمير اسعد مقيول

مساعد للدير العام للشثون الغنية

والمهندس يكر حبين قبورى مساعد

الندر العام لخدمات الشبتركين والميد

عبدالعزيز أبومنصور مساعد للبير

العام لشئون التدريب وكبار السنولين

بالنطقة الغربية للاتصالات والسيد

طارق كيال معير منطقة جدة والسيد

ياسين جعفر مدير منطقة المدينة المنورة

والمبيد غالد مهيوب مدير منطقة

الطائف والسيد جمال سحل عدير منطقة

منطقة ينبع والسيد محمد عل فقيه

للنطقة الغربية للاتصالات بورارة

البرق والبريد والهاتف استطاعت ان

تحقق خطوات متقدمة ( انجاح

برامجها واهدافها وخطط اعملها

التنفينية بكل نجاح مما جعل كافة

المسئولين في حكومة جلالة اللك فهد بن

عبدالعزيز وولي عهده الأمين صلحب

السمو اللكي الاسير عبدات بن

امتنانهم لما تحقق في هذا للجال وما

وصلت اليه الإتصالات السعوبية ..

ولاشك أن وراء هذا الجهد الكدم

رجالا حملوا على عوائقهم مسئولية

الصدق والوفاء في العمل والإخلاص

مدير منطقة الياحة .

عيدالعزيز

الختلفة

الملكة في الثقرة في الحائل الذي يتم بهذه المناسية بأن هذا التيرع ياتي ضمن التبرعات التي تقدمها الملكة لدعم

متطمة المؤتمر الإسلامي وانشطتها ق الدول الإسلامية . والجدير بالنكر أن هذا التبرع هو جزء من تيرغات للملكة والبقغ مقدارها عشرة ملايين دولار لعدد من الشروعات والإجهزة الاسلامية القائمة في اطار منظمة للؤتمر الإسلامي والذي اعلنت عنه للملكة في المؤتمر الخامس عشر

المللي ٨٤/٨٤م والبطغ قدرها مائتي الف کما اوضح د. سندورګ بدوره بان المركز الاسلامي في انقرة يقوم بتجميع معلومات لحصائية عن ٥٠ دولــة

عقد في صنعاء كما قامت الملكة ليضاً

بتسديد حصتها في ميزانية للركز للعلم

اسلامية كما يقوم بلجراء بحبوث اقتصابية واجتماعية عن تلك الدول.

### ۲۸۷ رخصته بنساء اصدرتها بلدية الدمام الشهر الماضي

خام قسم ضبط التنمية التابع ليلسة

منطقة الدمام خلال شهر ربيع الاول الماضي باعدار ۲۸٦ رخصة في مجال البناء والتشييد . وتكر رثيس بلدية منطقة الدمام زايد السكيبي ان تلك الرخص شملت ١٥٨ رخصة بناء مسلح جنيد و٣٠ رخصة اضافة بناء مسلح وثمانى رخص تجديد ه٤ رخصة ترميم مسلم و٣ رخص تصويروا ٢ رخصة عستودع وه رخص مدم وبناء و١٦ رخصة تعديل .

واشلر السكيبي الى انه تم منح هذه الرخص على أن تكون الابنية الجديدة مطابقة للمواصقات والمقاييس الخاصة الجنوب والمنس زياد أبو زنادة مدير طبقا لقوانين البناء. منطقة تبوك وللهندس غسان كيال مبير

انشاء وحدة كلي صناعية بمستشفى الملك خالد الجديد بالمجمعة

الجبعة ، نواف الشنيف : صوف بقام في مستشفى الملك خالد الجديد بالجمعة العام القادم وحدة كل صناعية لغسيل الدم لمرضى الغثال الكلوي وعلاج حالات مرفى الكل عموما جاء ذلك اجلاة على سؤال وجهته

الى = السوم = النير علم الشئون الصحية بمنطقة الرياض النكتور محمد المعجل خلال النتاح معالي وزير المسحة السنشفي اللك خلد في الإسبوع

### متنلفونات التحرير

سكرتيرالتحرير : ١١٣١١١ سكرتيرالشؤن المحلية: ١٤٢٨٥٢٢

The second second second

الشُون النجارية : ١١٢٤٦٦٨ الطابع النجارية : ١٢٧٢٦٨ منثرال الإدارة ، APLIOVA - APLICA - AVERTH

مدميرعامالإدارة

### متسلفونات الإدارة

الشون المالية ، ١١٤٠ ١١٨ الستوزسية : ١٦٢٠ ٨٢٤٠

المراسلات المالية والإدارية والاشستراكاست . والأعسلاناست

يعبرون عن

السلاقات السائر ، ١٦٢٠٦٨ الاشستراكات ، ١٦٢٠١٦٨

توجسه إلحب

لبلدهم ومواطنيهم

الإعسلانات.

يتغسق بشسأنهامسسع الإدارة العسامة والغسروج إدارة الإعملانات

APP14-7-ATE-79Y

سلطان بن سلمان •

جانب فنى وتقام على فترتين صبلحية

واشارت مدبرة الجمعية النسائية

بجدة الى الدور الكبير الذي تقوم به

المصانع والمؤسسات الوطنية في

وحول هذا التعاون ذكرت السيدة

منى عن قيام الجمعية بالتعاون مع

احدى هذه المؤسسات بمسابقة في فن

الطهى تشترك فيه طالبات الجمعية عل

ان تقدم لهن في نهاية المسابقة والتي

تبدا في الثلمن عشر من جمادي الاولى

القادم جوائز وهدايا نقديرية لاحسن

وفي نهاية تصريحها له [اليوم]

اشادت السيدة منى الفضل مديرة

الجمعية الخبرية النسائية الى التعاون

الوثيق الذي يربط الجمعية الخيرية

النسائية بزوجات الدبلوماسيين في

المملكة حيث يقام عادة وفي كل عام

المعرض الخيري والذي يشتمل على

منتوجات ومصنوعات من البلدان

العربية والصديقة وقالت بان المعرض

الخيبري والضاص بعبرض هذه

المنتوجات سوف نقيمه قريبا ونامل ان

التعاون مع الجهات الخيرية في المملكة

الامير ملطان بن علمان يعرب من شكره للمعود التي

تام بها التليفزيون في مرافقة طاقم الكوك ديكفري

الجمعية الغيرية النمائية بجدة تتيم الموق

الخيرى الرابع والعشرين في اوائل الشهر القادم

الرياض ـ واس ·

وزارة الدفاع والطيران.

والمليك والوطن

جدة ـ جميل محسن

والمؤسسات الوطنية

أعرب صلحب السبهو الملكي الإمبر

سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز رائد

الفضاء العربى المسلم الاول عن تقديره

للجهود الكبيرة التى قام بها التليفزيون

والوقد الاعلامي الذي رافق طاقم مكوك

الفضاء (ديسكفري ٥١ جي) خلال

زيارته للمملكة التي نمت بدعوة من

وذكر سموه في خطاب تلقاد وكيل

وزارة الإعلام لشئون التليفزيون محمد

حيدر مشيخ ان تلك الجهود كان لها

ور كبير في انجاح الزيارة ودعا الله

ان يوفق الجميع لما فيه خدمة الدين

يبدا في الاول من جمادي القادم وحتى

الخامس منه السوق الخيري السنوي

البرابع والعشبرين والذي تقيمه

الجمعية الخبرية النسائية يجدة

وتشارك في معروضاته المصائع

صرحت بذلك لـ [ اليوم ] السيدة

منى الفضل مديرة الجمعيات الخيرية

النسائية بجدة وأأتى ذكرت عن اهمية

السوق الخيري السنوي والنتائج

الطبية التي يخرج منها السوق في كل

عام حيث يتم في هذا السوق الخيري

عرض المنتوجاتُ والمصنوعات في بلادناً

كما يتم التعرف على ما يتم انتلجه في

وذكرت السيدة منى ان الجمعية

تقيم في كل عام انشطة مختلفة وقد

تضمئت في هذا العام عدة دورات

دراسية وتدريبية للطالبات حيث تقيم

الجمعية في ١٥ جمادي الإول القادم دورة

في تنسيق الزهور والرسم على الزجاج

والحفر على الخشب وتستمر هذه الدورة

لدة ستة أسابيع ومن المتوقع أن يكون

حضور الطالبات ﴿ هذه الدورة مكثفا

ويهدف هذا المعرض الذي يستمر

بحضور وزيري الصناعة والتجارة

### سهو الأمير مقرن يفتتح معرض المنتجات الثاني ويشوم على مشروع كشريساء هانسل المركسزي

هائل د صلح الشعور ۽ افتتح صلحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل

يوم اعس المعرض الثاني للمنتجات الوطنية بحائل بحضور معالي وزير الصناعة والكهرباء ومعاني وزير النجارة اللذين وصلا الى حائل في تمام الساعة التاسعة والنصف وكان في استقبالهما بالطار صلحب السمو اللكي الامع مقرن بن عبدالعزيز والعميد صالح اليامي مدير شرطة منطقة حاثل بعد ذلك توجه سعوه وضيوفه الى مقن للعرض وكأن في استقبالهم لدى وصولهم رئيس الغرفة التحارسة والصناعية بحلال السيد سعد دخيل الله السعيد وعدد من المسئولين ثم بعد ذلك بدأ الحقل الخطابي في مسرح بيث الشياب بحائل والذي بدىء باي من الذكر الحكيم ثلاه احد الطلية بعد ثلك القى السيد سعد دخيل الله السعيد كلمة الغرقة اشاد فيها بما تقدمه الدولة لتشجيع الصناعة في بلابنا حيث بلغت المصانع في الملكة اكثر من 2000 مصنع واصبحت الملكة تصدر بعض منتجاتها وقال أن الصناعة هي الواجهة. الحضارية كما انها عنوان التقعم وضمان استقرار الإقتصاد لذا قامت حكومتنا الرشيدة بقيادة جلالة الملك المفدى ووثي عهده الامين بدعم المصطنع الوطنية مابيا ومعنويا لدفع عجلة الصناعة الى الامام لمواكبة الحضارة والتقدم حيث انشات مىندوق التنمية الصناعية وكذلك اوجدت مدنأ صناعية وقال ايضا ان تقامة المعارض في مين الملكة مادي الا احدى السبل التي انتهجتها الدولة لتشجيع المصانع ولتعريف المواطن بها بحد نلك القى المبيد عيد معارك غدير الشمرى النلث الثانى لمجلس ادارة الغرفة الثجارية والصناعية بحائل كلمة نباية عن أمنحاب المسائع شكر فيها سمو الامير مقرن بن عبدالعزيز الذي ذلل الصعاب من اجل اقامة هذا المعرض وقال ايضا ق كلمته لقد قطعت صناعتنا الوطنية شوطا كبيرا في تحقيق اهداف خطط الثنمية في تنويع القاعدة الاقتصادية وتنمية القوى البشرية وتحليق التنمية المتوازنة في كل المناطق واستغدة كافة قطاعات المجتمع من ثمار التنمية ان الدعم الذي قدمته حكومة مولاي جلالة الملك المغدى وسمو وتي عهده الامين للصناعة من حوافز وأعاثات وقروض ميسرة واراضي بايجبارات رمزية

44

ي إنه

تبرع ال

il di

10

العالمية يبدو وكانه امل بعيد المنال A STATE واليوم نشاهد المنتجات الوطنية تملأ المعارض الوطنية وتشارك ( المعارض الدولية وتتلوق في جويتها على معض النتجات الإجنبية الماثلة لقد حدثات متغيرات عديدة في خريطة الصناعة في العقم الثقث وكان للمملكة سبق أحداث هذا التغيير .. فاليوم تبحر منتجاتنا شرقا وغربا ونفتتح كل سنة

مصانع جديدة لقد بلغ عدد المصانع

المنتجة في الملكة نحو ٢٠٠٠ مصنع

راس المالُ السنتمر فيها نحو ٦٠ بليون

ريال سيعاتها تزيد على ٢٥ بليون ريال

محققة معدل نمو سنوى قدره ١٠٪

وتساهم بنحو ٩٪ في الناتج المحلي

أن بلادنا ولله الحمد ترخر بالخير

والرخاء والاستقرار ويتوفر فيها الموارد

الاقتصادية كللواد الخلم والطاقة وراس

المال ومنطقة حائل على سبيل المثال

بتوفر فيها كثير من مقومات الصناعة

ورغم انه پوجد نحو ۲۰ عشرین

مصنعا مئتجا أل المنطقة رأس المال

المنتمر فيها شمو ٩٠ عليون ريال

ويعمل بها نحو ٥٠٠ عامل الا ان مجال

الاستثمار الصناعي في المنطقة مازال

خمسا أن احصاءات الوزارة تقول أن

هنك مصنعين اقط في قطاع الصناعات

الفذائية و ٩ مصانع في قطاع مواد

البناء و ٦ مصانع معدنية ومصنع

للاخشاب ومطبعة وهنك العديد من

التراخيص التي منحت استثمرين في

أمجال الصناعات الدلاستكلة

والكيماوية لم تتطرق اليه اي صناعة

للآن رغم توفر المواد الاولية اللازمة له

وكقلك المستاعات التي تعتمد على

ان مجال الاستثمار في المنطقة مفتوح

للمستثمرين الجادين في التنفيذ والدولة

وفرت للصناعة الوطنية كافة سبل

وأود بهذه المناسبة ان اتقدم بخالص

الشكر والتقيير لكم يا صلحب السمو

لدعمكم وتشجيعكم المستمر للصناعة

الوطنية وأن أنوه بالجهود الطبية التي

يبذلها الرجال المخلصون في الغرف

التجارية الصناعية للتعريف بمنتجات

العلم .. كما انتهز هذه القرصة ايضا

لدعوة اخواني المواطنين ورجال الاعمال

وكبار المعؤولين في المنطقة لزيارة هذا

تلا ذلك عرض لإسماء المسائع

عددها ٥٢ مصنعا بعد ذلك توجه سمو

المتناعة والكهرباء الى صالة العرض

وتغضل سموه بقص الشريط ايذانا

باقتلمه ثم توجه سعوه وضيوفه ال

دأخل الصالة وقاموا بجولة عل

المعروضات هذا وق نهاية الجولة

تحدث سعوه للصحفين فقال أن الدينة

المناعية ﴿ هَاتُلْ سَتَكُونَ ضَعَنْ وَرَاتُهُ

العمل الذي سيقوم سموه بمناقشتها مع

معاي وزير الصناعة والكهرباء واشاد

سعوه بما تقدمه الدولة في سبيل تشجيع

الصناغة الوطنية وغال سعود امه

يصفته رئيس شرف مجلس ادارة شركة

هائل للتنمية الزراعية ستساهم ق

التنتاج الصناعي الزراعي وامتدح

سعوه المنتجاث الوطنية يعد ذلك اجاب

معالي وزير الصناعة والكهرماء عل

استلة الصطاين فنكر ان الصناعة

السعودية اثبتت مناصنها للصناعات

الستوردة وفال لقد استطاعت الصماعة

الوطنية ان تنتزع من الصناعة

الستوردة ما قيمته ٢٥ الف مليون ريال

من المستوردات الاجنبية التي بدات

تختفى من السوق واخذت الننجات

الوطنية تنافس في الإسواق العالية

بالرغم أن سوق المثكة هي من الاسواق.

الفتوهة في العظم بعكس اسواق العظم

برغم ذلك اشت المنتحات العطشة

وجود المواد اللازمة لها وبلحساس

بعد ذلك توجه سعود وشيوفه معال وزير المناعة والكهرباء ومعالي وزير التجارة ومعالي محافظ المؤمسة العامة

للكهرباء محمود طبيه ووكيل وزارة

المناعة والكهرباء المهندس عبارك

الخلره وعدير عام الشاريع بالمؤسسة

العامة للكهرباء محمد بن زرعه ال مقر

مشروع کهرباء حائل المرکزی وکان ف

استقبالهم لدى وصولهم الشروع مدير

الشروع الهندس فهد الدخدل وأستمع

سعود وضعوفه ال شرح علميل عز

المشروع الذي يلفت تكاليفه الاجمالية

. ۲۰۰۰ مليون ريال - ۲ بليون -

ومغطى كافة قرى ومدن منطقة حائل ثم

قلم سعود وهيوفه بجولة غل محطات

التوليد ومدهلات التحكم في الطاقة

الكهبريبائيسة هنذا وقند أوضسح

لده السوم : المهندس محمود طبيه

مجافظ المؤسسة العامة للكهرباء مان

المشروع بدا عمدى معمن القرى و

المنطقة ومن المتوقع ان يغذي القرى

خلال الاربعة اشهر القادمة

المواطن بوطنيته

عهده الامن حفظهم الله

الله وبركاته

مجالات مختلفة ..

المُنْتَحَاتِ الغَدَائِيةِ .

الدعم والتشجيع .

وتغضيل المنتجات الوطنية وحمايتها كل هذا الدعم كان عوضع فخر وتقدير من جميع رجال الصناعة بالملكة ولقد كان ثمار هذا الدعم ان ارتقع عند المصائع المُنتجة بالملكة من ٣٠ مصنعا في علم ١٧٨٠ هـ. الى ١٧٨٥ مصنعا في نهاية علم ١٤١٤مـ بالإضافة الى ٨١١ مصنعا بتحت للتنفيذ وقد بلغ اجماني التعويل لهذه الممانع هوالي ١٠ بليون ريال وقد استطاعت هذه المصانع ان تحقق انتلجا صناعيا بلغت قيمته حوالي ٢٣ بليون

ريال سنويا . وبهدا يكون القطاع الصناعي قد ساهم بنسية تبلغ ٩٪ من الناتج الوطني في علم ١٤٠٤هـ بعد أن كاثت هـده التسبة ٦٠٨٪ حتى عـلم ١٤٠٣/١٤٠٢ أن رجال الإعمال مدركون ومقدرون تلثقة الفالية التى منحتها لهم حكومة جلالة الملك المغدى وسعو ولي عهده الأمين .

بعد ذلك القي الشاعر خلف معارك الشمري قصيدة بهذه المناسبة ثم تغضل معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عيدالعزيز الزامل يققاه الكلمة

بسم الله الرحمن الرحيم صاحب السمو الملكي الأمع مقرن بن عبدالعزيز أصحاب الملل والسعادة ..

الأخوة المفتور .. يسعدني أن أكون بينكم في هذا اليوم المبارك للمشاركة في افتتاح معرض الصناعات الوطنية الثلثى في مدينة حائل، وبالامس كنا في معرض الرياض وابها وجدة والطائف وق كل معرض نشعر بالفذر بها تعرضه مصانعنا الوطنية ومنذ سنواث مضت كان عرض لحدى منتجات المسائع الوطنية فيمن المعارض الجلية او

• عبدالعزيز المغلوث

پ محمد العل

ت عندالوهمن المعل



● صدر مؤخرا قرار معاي الرئيس العلم التعليم البنات بترقية السيد/عبدالعزيز عبدات المغلوث مدير المحاسبة بادارة تعليم البنات بالنطقة الشرقية ال المرتبة العاشرة مديرا للشفون المغلوث من الكفاءات الـوطنعة اغؤهلة .

والقرارات الخاصة بتشجيع الصناعة.

• غادرنا الى الولايات المتحدة البكثور سعيد عطيه ابوعالى مدير علم التعليم بْلَلْنَطَقَةُ الشَّرِقْيَةُ فِي زَيْلِرَةً تَصَيَّعُوقَ عَدَةً ليام .. يطمئن جَلالها على أبنه محمد الذي يتلقى تعليمه هناك

 السيد عيسى مندد العبدات من للحاكم الشرعية بالأحصاء رزقه اث پمولود اسماه ، سعد ، عبروی .

• ألاستاذ عبدالرحمن المقبل مساعد ثائب مبير علم الخطوط الجوبية المنعودية بالنطاة الشرقية بتوجه اليوم الى الجبيل في زيارة عمل يلتقي خلالها سلستولين عن الوكالات السياحية بالجبيل

 الأستاذ محمد العلى رئيس المراسم ياطرة للنطقة الشرقية بنل جهودا طبية في تسهيل مهمة رجال الصحافة الثناء زغارة سعو ولى العهد البحرينى للعنطقة نهلية الإسبوع الماضي

و تم تعيين الرائد عبدالقادر بالبش مديرا لمرور منطقة تبوك . بعد أن ثم مُلِله مِن مرور جدة .. بطيش عمل قمل ذلك بمنطقة تبوك وهو من الكفاءات

• يغادرنا الدكثور عبدالمتعم جنيد استلا ادارة الإعمال ورئيس أسبم الارارة يجامعة الأمام منعقد بن سعود الإسلامية الى القامرة تقضاه لجازة الربيع هناك 🤄

• السيد محمد سعد الدرويش عاد ال النمام قائما من الولايات المتحدة المريكية لقضاء لجازته السنوية بالنطقة الشرقية .

الساعر بكلية الشريعة بالإحساء مفادرنا ال القاهرة لقضاء لجارة الربيع

 السيد سأمى لحفد النومبري عاد من لمريكا يعد أن أنهي دراسته عناك

عدد من الشفصيات الاسلامية يعربون عن تكرهم وتقديرهم للخدمات التي قدمتها الملكة للحماج خلال موسم الحج الماضي

> الرياض ۔ واس اعزب عدد من الشخصيات الاسلامية الذين ادوا فريضة الحج لعام ١٤٠٥هـ عن شكرهم وتقديرهم للخدمات الكبيرة التى تقدمها المملكة لحجاج بيت الله

كما اعربوا عن شكرهم وتقديرهم لحسن الاستقبال وعرم الضيافة التى قوبلوا بها متوهين بما شاهدود من انجازات وتسهيلات في منطقة المشاعر

جاء ذلك في خطابات شكر تلقاها معال وزيسر ألصح والاوقساف الاستساد عبدالوهاب عبدالواسع من كل من الدكتور نور الاسلام عميد واستاذ كلية الطب في دكا والسكرتير العام للبعثة الطبية الإصلامية والسيد ابي الليث الامسلاح الندوى امير الجماعة

الطالف/منصور القرتي : الجمعمة خلال الفترة القادمة .

١٤٠٥/١٤٠٤ وبلغ عدد الاطفال الملتحقين بالروضة في العام الدراسي

الجدير بالذكر ان جمعية فتاة ثقيف تامة واهتمام كامل.

الاسلامية الهندية والسيد محمد ثاني حبيب امام وخطيب الجامع الانور إ اديس ابابا ورئيس المجلس الاعل للشنور الإسلامية .

عبدالوهاب عبدالواسع •

وزير المع والاوقاف

جمعية فتاة ثقيف الخيرية النسائية تنظم عدداً من الدورات التدريبية

> حيدت جمعية فتاة ثقيف النسائية القدرية بالطائف العشرين من شهر ربيع ثانى الجاري اذر موعد للتسحيل ل عدد من الدورات التي تنظمها

اوضح ذلك لـ البوم ، مصدر مستول بالجمعية واشاف المصدر ان هنده الدورات هي دورة اللغبة الانجليزية ودورة العلاج الطبيعي ودورة التجميل ودورة لرياض الاطفال انشأت روضة للاطفال وبدأت ممارسة مهامها في بداية العام الدراسي الماضي

الحالى ستة وتمانئ طفلا تد توزيعهد حسب العمر الزمنى الى ثلاث فثات كما تحرص انظمة الروضة على ان لا يزيد عدد المجموعة عن ستة عشر طَفَلًا في كل قصل وذلك لتوفير المناخ

المناسب لتنمية مواهب ومدارك الطفل وقدراته الخاصة كما خصصت الجمعية ساحة واسعة تحتوى على كافة الإلعاب التى نناسب الاطفال وناد خاص بالطفل مزود بمكتبة للطفل تحقيقا لنفس الغرض الذي يضع الطفل محل عثاية

جسدة - واس وصل ال جدة امس وزير التربية 1 والتعليم الصوماق عبدالرحمن عبدالله PF في زيارة للمملكة تستغرق عدة ايام يجرى خلالها محلنات مع المسئولين 祭 حول دعم التعاون التعليمي بين المملكة والصنوعال وكان ﴿ استقباله بالمطار مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية المكتور

عبدالله الزيد توزيع ۲۳۸۰ قطعة ارض على ذوى الدخل المعدود بالقربات

وزير التربية والتعليم

الصومالي يصل جدة

القريات ـ واس تعترم بلنية القريات توزيع الفين وثلاثة وثملني قطعة ارض للمواطنين ذوى الدخل المصدود بعد انهاء أجراءاتها النظامية

مز جهة اخرى نكر رئيس بلدية القريات محمد عطية از البلدية ستقوم باعادة سفلتة بعض شوارع المديثة سكلفة قدرها اربعة ملايين ريال. . واشار الى انه سيتم قريباً ترسية مشاريع اقلمة مواقف سيارات وسظنة بعض السوارع بتكلعة قدرها عشرون

اختتام الدورة التدريبية الاولى للفرقة النجارية بينبع

مليوز ريق

ينيع ۔ واس . اختتمت امس الدورة التدريبية الاولى التى تنظمها الغرفة التجارية الصناعية بينيع وموضوعها أدارة المؤسسات الصغيرة. وقد افتتح هذه الدورة التي تستمر

اسبوعاً ويحاضر بها عند من المختصين في الإدارة رئيس مجلس ادارة الفرفة التجارية الصناعية بينبع عبدالله

# اساء الناجمين في الدفعة ٢٤ في

كتب .. خلاد العبلي : المصطنع الوطنية من خلال للعارض اعتمدت ادارة المدرسة الثانوية الشاملة نتيجة الدفعة ٢٤ من طلابهاوالنين تم تخرجهم بتاريخ ١٦ /٤٠٦/هـ أي في التي تقام في شنى انحاء الملكة على مدار القصل الدراسي الاول لـهام الحالي ٥-١٤٠٦/١٤٠هـ وقد بلغ عدد المتغدمين ٩٣ طالباً نجح منهم ٦٩ وقد جاحت اسماء الطلبة

العثيبي، احمد سعد الماجد، ناصر

عبدالله تناصر الميسوني، مسفر

عبدالخالق القرني ، ابراهيم عبدالرحمن

حمد الحسون ، سليمان ناصر العقبل

على غلاق هادي القحطاني ، حمدان عبدالله محمد عبدالله العبود ، عبدالله 👚 سلماز محمد على الطريخم . عمر سعيد معطر على الشعراني ، على عبدالله على محمد عبدالله الخفره ، عبدالعزيز عمر باموسى ، يوسف خليفةعقيل المعرض والتعرف على مدى التقدم الملكة بقضل من الله ثم يغضل الدعم الصقعبي ، عبدالعزيز احمد الغامدي ، والتشجيع المستمر من صلحب الجلالة عبدالله صالح أبراهيم الجدعان . خلاد الملك فهد بن عبدالعزيز المقدى وولى محمد احمد باسويد ، محمد عبيد عليارُ العنزى . محمد احمد سعد الغامدي . عبدالكريم صالح سليمان الشويقي. والله يوفقكم والسلام عليكم ورحمة فيصل عبدالله العمري ، محند ريد ضبف اللبه العتبيي عبدالرحمز المشاركة في هذا المعرض والذي بلغ عبدالله محمد العتاني، سعد عبدالهادي الدوسري، حمود سعد الامير مقرن بن عبدالعزيز امع منطقة حمود العمري . اهمد عيسي يوسف حاثل ومعالي وزير التجارة ومعال وزبر

معیض رداد سعید الزهرانی ، بساه عبدالمجيد يعقوب الحمود ، صالح الحميشان ، حسين عبل محمد

عبدالعريث صالح المجبل راشر عبيدالبرجميل مجميد الشبهبري عبداللطيف سليمان الموسى، عادل عبدالله الضويان . عبدالرحمن راشد السلطان . احمد عبدالله العامري

اللومصر . حسام توفيق حسن مقدم ، رئيسا الجمعية الإسلامية والوقد الإسلامي الصيثي معربان عن شكرهما للامن العام لرابطة العالم الاسلامي

> مكة الكرمة ، معمد مصطفى اعرب كل من الشيخ محمد على زاعع

جي رئيس الجمعيه الإسلامية في الصحر الشعبية والشيخ اسماعيل اهمد ربيس الوفد الإسلامي الصبئي الدي زار الملكة العربية السعودية مؤخرا عز خالص شكرهما وتقديرهما لمعالى الامين العنام لبرابطية العبالم الأسيلامي د. عبد ألله نصيف على ماقويل مه الوحد الصينى من حفاوة وترحاب ونيسر لاداء المعسرة والنزيماية والاجتماع بالشخصيات السعودية ابهامة

جأء ذلك ف برقيةتلقاها معالى الامي العام لرابطة العالم الإسلامي بمباسبة عودة الوفد الصينى لبلاده بعد اختناء زيأرته للمملكة العربية السعودية واوضحت البرقية از مالقيه الواد مر ترهيب وكرم ضيافة ومشاعر طبنة انداها انفاء الملكة نجو مسلمى الصبي قد ساعد على نجاح الزيارة ونرك اثراً الذي تضع حمايات كبيرة عل منتجاتها طبياً عبيقاً ﴿ يَقُوسِ أَعَضَاهِ الْوَقِدِ واكنت البرهية على ان مثل هذه مناضبتها للمناعة الاجتبية وهذا من الزيارة تفوي رواعط الصداقة من ابناء المطكة ومصلمى المعبن الشبعبية كما المستقبل القريب از شناء اثنه



🧶 د. عبدالله يمسيد 🐑 الامين العام لرابطة العالد الاسلامي

امها تصاعد على مد جسور التعاون بين

وقد طعت بعمة السعوبيات بيهر

عن هيئة اخرى بلغ اجمال المصرف

للضعان الاجتماعي نجازت المعسنات

وللساعدات لمينة سنين تثعاد الماق

المنال عاوا الماواهم الماليين

ربال اذكر دلك عدير عكلب الصعار

الاجتماعي بساجر عبر عبدالدربيز

الحصيتي وفال الله تم صرف ١٥٠ انف

٧٠٠ بالإضافة ال معهد للمعتمات تملغ

عدد طالمات ۱۰۷ طالمنت

تنفيد عدد من الماريع

الجنبر بالدكر ار عدد الطائمات معنطقة سلهر بلع الفة و ٢٠١ طالبه و جميع الراحل الدراسية بدرسون في ١٠

شهد الرخاصة العامة للتعليم العمان عددا هر المشاريع مصطفة سلجر تشمل انشاء عدرسة القدائية للسات في عرية الصرطل وعدرسة الشدائلة لقدية الدبرية بتكنفة بلغت علمونين وداده القا و ۸۰۰ ریال کما بوجد مستریع اذري مدرهة صمز مشاريع الرناسه العامه للتعليد العبات نشعل مدرسة ابتدائية للبثان واهري متوسطة بيثدة البرود كفا يتنعل أنساء عندي للمدرسه

مدرسة يقعل عها ١٢٥ ملتمة

الأخوة المسلمين في العلدين وق حدة المرقية اعيد كل مديما عن تطلع المطعين لزيارة معاليه ووقد الرابطة لمسلمي الصين الشعبية في

الإسداشة الاولى مساهر

رمال لحالات المغوقين ونسيد الاعتدة والرضى

واشطر اق ال الصعين الإحتماعي بقوم بحبرف الصاعدان الإحتماعية ثثل ص المُرضى واسم السجماء والمُثَوَّدِينَ

عشرة أبأم ويشارك فيه تسعون مصنعأ الطريف، حسام حسين سلمان الى التعريف بالسلع الوطنية الجنوبي، عمله جناسم حسن القرقوش صالح سعود محمود الشمري . عماد على عبدالعزيـز العبدالقَّدر ، حسينُ سعيد سعيــد خاصر . سالم زامل موسى الشمري . عبدالله عبدالعزيز بونيس . ابراهيم الرياض \_ واس فرج صالح العتيبي على عبده على

رياني ، عبدالستار احمد ال كيش ، عبدالعريز على عبدالله الفهيد . احمد يوسف محمد ألرستن ، مصطفر محمد عبداليحمن الحلجي، ومشعل عايد تسعمانة مليون ريال . دايـخ العنبيي ، عاطف حسن بوحليقه. سلمي سعود عبدالعزيز الشبيبي . صالح على محمد الحواس عيدان ابراهيد جمعان الدوسرى عبدالله عيسى عبدالله المحاب عبدالله ذباب على العنزي. عدنان عيدالله حسر الزهراني . ياسر على محمد اجمد السلم حمعان غرد الله على العضدي عن عبدالله صلاح ، جميع كميات الشعير ترد بشكل سائب الفاعدي يبوسك عبدائك مسفر البزهرائي . احصد على غيره اللبه البزهراني محمد ابراهيد العبل الشاصر ، معمد عبدالعزيـز العلى

الدمام ـ و اس تقوم الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الغربية باتخاذ الترتبيات مكة المكرمة ـ واس . والاستعدادات لاقلعة المعرض الثالث للصناعات الوطنية الذي تنظمه الغرفة

نظرا لاز الدورة التدريبية تختص في يحقق النجاح المتوقع في كل علم

اتخاذ الترتسات لاقامة المعرض

الثالث للصناعات الوطنية بالغريبة

محاضرة حول حركة الاقتصاد الاسلامسي بعكسة المكرمة من الخامس عشر من شهر جماد الاول

نظم نادي مكة الثقافي الادبى اليوم الاحد محاضرة حول حركة الاقتصاد الاسلامي والبنوك الاسلامية وتاتي هذه المحاضرة التي دعي لها عدد من رجال الفكر والادب ضعن برنامج الموسم الثقاق الذي ينظمه النادي خلال هذا

### في المواق الملكة

حققت اسعار الشعبر انخفاضأ ملحوظاً حيث بلغ سعر الكيس في الاسواق المحلية ١٢ ريالًا بدلا من ٢٨ ريالاً ، وقد حقق هذا الانخفاض وفرأ للاقتصاد المحلي في عام ١٤٠٥ هـ فقد بلغ

ويعود هذا الإنخفاض في اسعار الشعير الى التحول من الشعير المكيس السائب حيث بدات الموانىء السعودية و تقديم خدمات تفريغ سفن الشعير السائب في شهر رمضان ١٤٠٤هـ وحققت بذلك تحولا تدريجيا ف كميات الشعير المستوردة من الشعير المكيس أ الى الشَّعير السائب الى ان اصبحت الان ويذكر في هذا الصدد أن الشعير الماضي كان يرد ال الموانىء في اكياس تشغل مسلحات ومستودعات الموانىء

يتطلب اعداد كبيرة من الابدى العاملة لاصلاحها واعادة تعبثتها ومناولتها وقد بلغت كميات الشعبر التي وصلت الى موانىء الملكة خلال الثلاثة أشهر الماضية اكثر من مليون واربعمانة الف طن وقد تمت مناولة هذه الكميات بيسر وسهولة بغضل التجهيزات والمعدات التي وفرتها المؤسسة العامة للموانى، في الموانى، البحرية لنفريغ سفن الحبوب السآئبة

ومن المتوقع أن تبلغ كميات الشعير السلاب التي ستصل الى موانيء الملكة خلال النلاثة اشهر القادمة مليونا وستمائة الف طن

وتعتزم المؤسسة العامة للموانىء تطوير النجهيزات والمعدات المخصصت لبرامح تفريغ سفن الشعير السائب نظرأ للنجاح الذي حققه البرنامح والعمل على رفع كفايتها لخدمة

.. ادفع قتيمة المياني والتحقيزات المالانف مجاناً. فلل في مدينه الجبيل وربالمستشفى لمركزي الجديد كل ف له على أرض مساحة ٥٠٠ م؟ مكيفة تكييف مكزي حاروبارد. مُؤْتِثُةُ بِالْكُامِّلِ.



وزير الاعلام البحريني في حديث لـ « إيـوم »

جسر المملكة/

سيساهريفعالد

الهجرين ..

الحركة

الاقتصادية

الدولة من إجل تطوير السيلحة

الوزير اجاب سعادته: الاهتمام

الذي توليه وزارة الإعلام لقطناع

السياحة في البلاد بأنى ضمن دائرة

توجيهات حضرة صلحت السمو امر

البلاد المعظم وسمو رئيس الوزراء

لإبراز الوجه السيلحي للبحرين، بحيث

تصبح مركز جذب سيلحى لأبناء المنطقة

في المقلم الاول، نظرا لما يتوفر بها من

معالم تراثية وتاريخية وحضارية

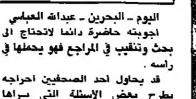
بالاضافة الى ما تقدمه من تسهيلات

وخدمات سيلحية وما تشتهر به من كرم

البحرين

# الخليج ارادة قويترويامكانهم

- لا فائدة من القمة العربيّة ما لم مكن الاعلالها جيّدًا والالتزام بمقراحها كاملًا



بطرح بعض الأسئلة التى يبراها (عويصة) لكن سعادته كما بعدو قد تعود عليها بسبب الخبرة الطويلة عل مثل هذد المواجهات فيرد عليها دون تربد.. فهو كما يرى ان الاعلام العربي يجب ان يكون صريحا وصادقا مع مو اطنيه. ويكشف كل القضايا ووضعها امامهم، فالإنسان في رأي سعادته هو الاسلس في كل شيء وما دور كبار المسئولين والقادة الأخدمة هذا الوطن وهذا الانسان ولو شذت القيـادة العربية عن ذلك فانها لن توفق ق تحقيق المكاسب الوطنية والقومية وبالتالي ستفشل في مهمتها

بهذا الحس وبهذا التفكير ومن هذا المنطلق بتحدث سعادة الاستلا طارق عبدالرحمن المؤيد وزير الاعلام في دولة البحرين الى الصحفيين ورجال الاعلام ولهذا فهو لن يرد أي اعلامي ما دام لديه متسع من الوقت ولن يتردد في طرح الاجلبة بوضوح لانه بدرك مدى ما يكابده العاملون في هذا الميدان ويقدر جهبودهم ويعتر دائما بدورهم

ورسالتهم . يشرف على وزارة لو قسمت ائي اربع او خمس وزارات لكان قليل عليها ولا يشعرك انه قيادي كبير او مستول عن هذا الجهاز الضّخم ودون سابق موعد كما ذكرت قلبلت سعادته في مكتبه وأجاب على كل الإسئلة التي طرحتها عليها ، اليوم ، فجاعت اجاباته صريحة واضحة

اليوم · اكدتم سعادتكم من قبل ان

للعامل السيلحي ؟ دخلها من قطاع السيلحة

حكومة البحرين تسعى جاهدة لجعل هذه الدولة الشقيقة سياحية لأبناء الخليج . فالى اي مدى ترون ان جسر البحرين ـ الملكة سيضيف بعدا جديدا وهل تعتقدون ان البصرين في المستقبل المتطور قادرة على رفع مستوى

وما هي المشروعات التي تعدها

وهي نابعة من القيم والمبادىء المستمدة

من ديننا الاسلامي العظيم وتراثنا

الملاتات البارزة في التعاون

● اليوم: تكرتم في تصريح صحفي

سلبق ان فكرة مجلس التعاون نابعة من

فكرة قومية ماهى المظاهر الباررة

لتجسيد هذه الحقيقة ، والى أي مدى

يراعي مجلس التعاون في اتخاذ قراراته

بما يتفق والمصلحة العربية العامة

\* الوريس على الرغم من الفترة

الزمنية القصيرة التي مرت على قيام

مجلس التعاون حتى الأن فقد اكدت

مجريات الأحداث على أنه ليس تكتلا أو

محورا ولكنه جزء لايتجزا من العمل

العربي الشترك وعنصر رئيسي من

عناصر دعم ومساندة القضليا القومية

التي تهم ابناء امتنا العربية. ويتضح

هذا الدور لمجلس التعاون من خلال

العمل على تحقيق التضامن العربي

وتنقية الأجواء العربية من الخلافات

وكذلك مساهماتها الايجابية في

مشروعات التنمية العربية التي

العياة النيابية

● اليوم : لا شك ان ظروف البحرين قد

تغيرت في السنوات الأخيرة ونضجت

أراء الكثير من المثقفين ولم تعد موجة

المزايدين تسيطرعلى الشارع البحريني.

هل تنوي دولة البحرين البحث ق

المستقبل عن شكل مناسب من أشكال

الوزير: الحياة النيابية ليست

جديدة على البحزين بل انها كانت لها

الريادة في هذا الجال، غير ان المطحة

ألوطنية تتطلب وقفة لمراجعة دروس

وتجارب الامس للاستفادة منها حتى

نصل الى الصيغة التي تناسب ظروفنا

الحياة النيابية فيها؟

تستهدف مصلحة الانسان العربى

العربى الإصيل .

• لتوهد مبررات عاهلة لإتفا قرار الآن لتبادل العلاقات بع المؤلييت

• المعلجة الوطنية تتطلب إمراحعة الجياة النباسة البحرينية السابقة قبل العودة ا البها ثانية

توضيح منجرات المجلس في المجالات الاقتصادية والدفاعية والاجتماعية وغيرها. وكذلك اساليب مواحهة القحديات والحملات والمخاطر التي تتعرض لها منطقتنا. والاطلالة عل العالم من حولنا بصوت واحد ورؤيةً



لحر مذير عام الإدارة العامة للادلة الجنائية العميد منصور الابراهيم أن اكثر من ٩١ الف مواطن ومقيم سجلوا بصماتهم في مشروع اعادة تسجيل البصمة في الكويت حتى يوم الأربعاء الماضي في المراحل الثلاث لعملية التسجيل.

• ابوظیی : وصل محمد عبدالرحمن الخليفي وكيل وزارة الاعلام بدولة قطر الى ابوظبى امس في

زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة تستغرق يرما واحدا . وصرح الخليفى يانه يحمل رسالة من عيسى بن غانم الكواري وزير الاعلام القطرى الى الشيخ احمد بن حامد وزير الاعلام والثقافة بدولة الامارات تتعلق بتدعيم العلاقات بين البلدين في المجالات الإعلامية

● الدوحة : اجتمع الشيخ عبدالعزيز بن خليفة أل ثاني وزير المالية والبترول القطري امس مع نجم الدين كارادومان رئيس المجلس الوطني التركى والوفد البرلماني المرافق في زيارته الحالية

وعقب الاجتماع ادلى الشيخ عبد العزيز بن خليفة أل ثاني بتصريح لوكالة الانباء القطرية قال فيه أنه تم خلال الاجتماع استعراض العلاقات الثنائية ق المجال الاقتصادي والفني والافاق المستقبلية لتعرير التعابن بين البلدين الصديقين.

• الكويت:

نسبت صحيفة ، الراي العام، الكويتية امس الى مصادر موثوق بها قولها ان هناك اتجاها لدى دول مجلس التعاون الخليجي بوقف اية مساعدات للدول ألافريقية التي اعادت علاقاتها مع اسرائيل بعد ان كانت قطعتها في عام . 1474

وقسالت فسذه المصمادر الصحيفة ان هذا الموضوع سيبحث خلال اجتماعات ورراء خارجية الدول الاسلامية المقرر عقده في مدينة فاس الغربية خلال الشهر القبل.

بمناسبة إنساع محطات وفي الشكر وللعرسينا فالفي ولان ولايى صاحب السمو المسلكى ولى العسمالات

على ما وفرته المؤسسة العامة للموالخ يتوجيها ت جلالة الملك المعظم من تجهيزات وخدمات يخب موانئ المملكة لتفريغ سفئ الشعيرالسائب مماكان لرالأثرالكبير فى توفيرا لشعير بالأسواق وانخفاض الأسعار المستهلكين نرجو للمركئ يرعم نفحة للرخاء حلى هذو اللير الأكريم في ظل قيا وة جلالة المحليمة



الفندوع: الرياض. جدة . ينبع . خميس مثبط ، شرورة ، بريدة

the second section of the second seco

● طارق عبدالرحمن المؤيد ـ وزير الاعلام البحريني

الضيافة وحسن التعامل مع الأخرين وفي هذا الاطار فاننا قد اولينا اهتماما كبيرا لتجميع التراث وحصايته والمحافظة عليه ومواصلة عمليات البحث والتنقيب وترميع القلاع القديمة ودعم الضناعات والحرف الشعبية . وبالإضافة الى ذلك فقد تم تاهيل فوج من المرشدات والمرشدين السياحيين للمساعدة في تعريف السائمين بملامح النهضة العمرانية والحضارية في البلاد كما أن أنشأء المجلس الأعلى للسيلحة

جاء تأكيدا على هذا الإهتمام

تنثيط العركة البياهية اما عن جسر البحرين ـ السعودية فاته سيكون له تأثيره الايجابي تنشيط الحركة السيلحية بين البحرين والسعودية وبقية الدول الشقيقة في المنطقة بالإضافة الى دوره الفعال تنشيط الحركة التجارية والاقتصادية ومن هذا المنطلق فنحن في وزارة الاعلام نحاول تطوير العمل السيلح بما يواكب العصر ومنذ أيام وصل الى البلاد لحد خبراء منظمة العمل الدولية السيلحة في وضع برنامج شامل يؤدي الى تطوير قطاع السياحة في البحرين. وكما ترى نحن نحاول خلق مشروعات سيلحية تليق بمكانة البحرين التاريخية والثقافية .

والجسر كما ذكرت سيكون عاملا مشجعا بالقعل للسيلحة ربما لكلا البلدين ونامل ان تصبح البحرين المكان المريح الذي يناسب كل ابناء المنطقة لقضاء العطلات القصيرة .

الملاتات بع العوثييت

● اليوم . في الوقت الذي نجد فيه ان بعض دول المنطقة تسعى لتوسيع قاعدة علاقاتها الدولية بحيث تشمل موسكو والكتلة الشرقية .. يل ودخلت بعضها حيز التنفيذ كالكويت وسلطنة عمان. اعلنتم سعادتكم في تصريح صابق ان البحرين ليست لديها نية التحرك نحو اقامة علاقات مع موسكو. هل بعنى ذلك ان البحرين غير متحسمة لإقامة هذه العلاقات ؟

\* الوزير . هناك اتفاق بين دول مجلس التعاون على مواصلة العمل من تحل كسب المزيد من الاصدقاء في جميع انحاء العالم وفي هذا الاطار فان اتجاه البعض الى اقامة علاقات دبلوماسية مع الاتحاد السوفيتي هو اتجاه صحيح. والبحرين لديها علاقات طيبة مع السوفييت وان هنتك سعيا متبلدلا لتعزيز هذه العلاقات غير اننا نعتقد انه لا توجد مبررات علجلة لاتخلا قرار الأن في مثل هذا الموضوع .

> . زيارة كبار المنولين لرنيس الوزراء

● اليوم : زار البحرين مؤخرا العديد من كبار المسئولين في دول المنطقة مبعوثين من بلدانهم للاطمئنان على صحة سعو رئيس الوزراء .. اللافت للنظر ان مثل هذد الزيارات وبهذه الكثافة نكاد لم تحدث لمسثول خلبجى عن قبل.، تری عاشو تفسیر سعادتکم لاهتمام دول المنطقة بصحة سمود ؟ وما هو المتمير في العلاقات البحرينية

بشقيقاتها ٢ الوريس از زيارة كبار السنولين ق دول المنطقة للبحرين للاطمئنان على صحة ستو الشيخ خليفة بن سلمان أل خليفة رئيس الوزراء وكذلك المشاعر النبيلة التى أبداها ابناء النطقة بجانب انها تعبر عن مدى ما يتمتع به سمو رئيس الوزراء من محبة وتقدير لدى أخوانه قادة دول المنطقة وابتائها فانها تعير كذلك اصدق تعبير عز التلاحم والترابط بين ابناء الاسرة الواحدة الذين تجمعهم طريق واحد وتربطهم وحدة المشاعر في الأمال والألام وهي و المرام المناه المناه منطقتنا ﴿ منطقتنا

أهمية القبة العربية

 اليوم: توالت مؤتمرات القمة العربية لكن الاوضاع في الوطن العربي ترْداد سوءا وفرقة. فما هي رؤيتكم للقمة العربية القلامة ؟ \* الوريس: لاشك أن اجتماعات القمة

العربية لها دور إيجابي اذا تم الاعداد الجيد لها والالتزام بمقرراتها ونحن في البحرين مع كل اجتماع او

دعوة من اجل الوصول الى التضلمن العربى باعتباره الطريق الامثل لتحقيق المصالح والأهداف العربية .

الكثيج والقدرة العكرية

● البوم : الى اي عدى برى سعادتك أن دول مجلس التعاون لديها من القدرة والفاعلية العسكرية في الوقت الحالى ما يمكنها من ردع أي عدوان على دولها ؛ وهل ترون أن جدية التعاون بين دول المنطقة في حالة تعرض أي منها لعدوان خارجی ستکون اوفر حظا من جدیة ميثاق الدفاع المسترك بين البلاد العربية والذي كشفت الأيلم انه مجرد حبر على ورق ؟

 الوزيس: أن أبناء دول المنطقة والحمدث يملكون الارادة القوية للاعتماد على انفسهم في الدفاع عن منطقتهم ضد اي عدوان . ومن اجل تجسيد هذه الارادة فان

العمل مستمر لبناء القوة الدفاعية اللازمة وتوفير الاحتيلجات التي تمكنها من تحقيق هذا الهدف في اطار التنسيق والتعاون والتكامل بين الفعطيات العسكرية في دول المجلس.. ولعل اهم ما يتميز به العمل المشترك بيننا هو الالتزام بكل ما يتم الاتفاق عليه من

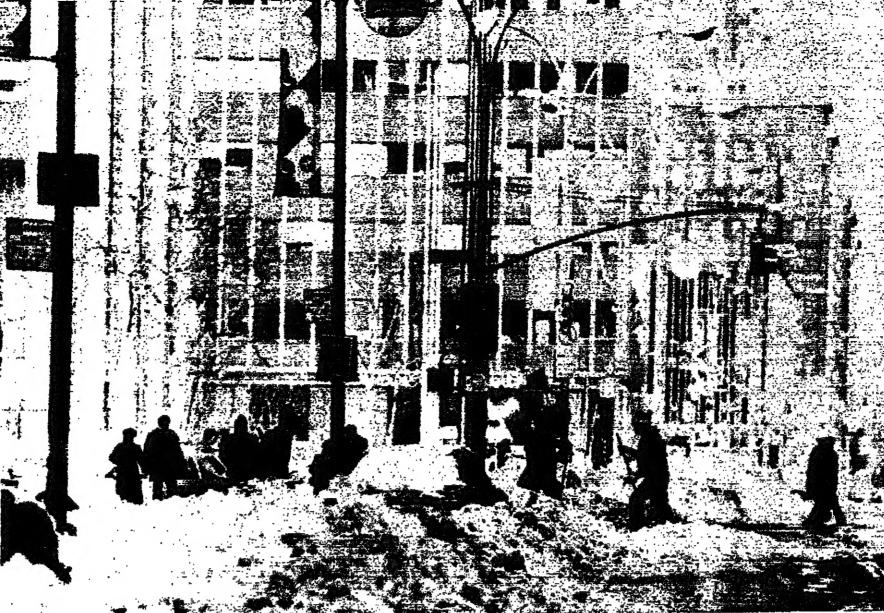
الخطة الاعلامية للمجلس

● اليوم: بدور الحديث عن خطة أعلامية ملتزمة بقرارات قمة مسقط ستبرز من خلال اجتماع قريب سيعقد نهاية العام الحالي وذكرتم انها ستكون منسجمة مع المستجدات التي تعيشها المنطقة ، فعاهى المعالم الرئيسية لهذه الخطئة الاعلامية؛ ومناهى اكثير المستحدثات الحسلحا والتي تبرون سعادتكم انها تحتاج ان تدخل ضمن داثرة اهتمام وزراء الاعلام؟

 قبال سعادته مختتما حدیثه ئە « تىسۇم » :

الخط الاعلامي لدول المجلس واضبع ويقوم على اسس من التعاون والتنسيق والتشاور المستمر وتبادل الأراء ومن الطبيعى أن يتجه هذا الخط الى أبراز الخطوات النى تتخذ لتدعيم مسيرة المجلس حاصة بعد قرارات قمة مسقط التى تعتبر انطلاقة نحو الثركيز على

هنك فنواع عديدة من قفافذ السد وجود بلورات الكلسيت دلخل العلد قنوات جانبية ونثبجة لتغيير الضغ الهيدروليكي داخل هذا الجهاز يتم انتقال فَنْقُدُ الْبِحْرِ مِنْ مِكَانَ آلِي لُخْرِ.. وَلَقَنْفُوْ الْبِحْرِ النشاط الجنسى وهى برنقائية اللوز عند الانثى وماتلة للصغره عند الذكر. وينتعي هذا الحيوان الى شعبة الجلد شوكيات



### كل يوم ، كل يوم كل يوم كل يوم كل يوم كل يوم ، كل يوم ، كل يوم كل يوم كل يوم

كتاب الرياضة والمعلقين على المباريات الرياضية .. حينما اتطفل بالتعليق على مباراة كرة السلة التى جرت في جامعة كنتكى بامريكا في هذا الإسبوع وتناقلتها محطات التلفزيون الإمريكية في مساء يوم الثلاثاء ٢٨ ربيع الاول ١٤٠٦هـ العاشر من ديسمبر ١٩٨٥ لان فاقد الشيء لا يعطيه .. الا ان تعليقى على هذه المباراة سيكون امينا بعيدا عن المبالغة في مدح فريق او مقد فريق لإغراض شخصية . أن عدم معرفتى الغنية بلعبة كرة السلبة

ارد اله

اجتنبا

44

·4ma

· July

Ly

الذي اشرف على مباراة مدهشة بين رياضي متميز منقذين تعليمات الحكم فريقين من فئران التجارب النفسية في وهو مدرب رياضي بارع ويعمل استلاا الحامعة المنكورة بالجامعة .. وصفر الحكم فيدات المياراة فعلى سلحة ملعب كرة السلة في صالة بحماس شديد وتقلافت الايدى الكرة الإلعاب الإولومدية في مقر التجارب لتلقى بها ف السلة محققة بقاطاً عديدة النفسية ﴿ جامعة كنتكي تقاذفت كرة تدل على حسن التصويب والتهديف . السلة ابدى اعضاء الفريقين بكفاءة من قبلَ اللاعبين البارعين .. الملتهب والإعجاب الكبير من المتغرجين وفي كل مرة يقذف بالكرة في السلة يعطي من سلطتين واسماتذة وطالاب ق

المتفرجين وخاصة القائمين على البحث

احتضن كل منهم الاخر متبادلين التهانى

الامريكية سي بي أس CBS ق هذا

اليوم يسجل التاريخ دخول عصر

الرباضة الحيوانية ويقول علساء

النفس ان علم النفس سيدخل مرحلة

جديدة . ويقول علماء الحرب بان الغار

سيكون له دور في الحرب واقول تهنئة

حارة ألى رجال العلم الذين بجهودهم

المتواصلة فدموا للإنسانية كل وسائل

التقدم التي تنعم بها الان والذين ومطوا الى الغضاء ونجحوا في الاسبوع

الماضى فر مناه برج فصائى كاحدث تلنية

كما نجحوا في تعريب اللغران على كرة

السلة وعد نجلمهم ذا اهمية كبرى قد

لا تقل عن المنجزات الاخرى . نجاح

تجربة على الغذران الذين فازوا ق كرة

السلة يعد شيئا عظيما عند هؤلاء

القوم . حقا انه شيء عظيم . قد بقول

البعض في بلادنا الشرقية العربية ان

مذا غیر معقول او یقول عالم نفس انه

علم جديد لكنه لن يعد بده للفار خوفا

مز أنه يقضم أصبعه وسيتول القط

الدفاع عن سعادته وهزيمة القار الذى

يعتبر حيوانا فذرا . وعند القوم في

امريكا وغيرها من الدول المتقدمة يعتبر

هذه النجربة ابها الاخوة القلبعون

ل جامعاتكم الضخمة تفتح افاقا علمية

حديدة ﴿ علم النفس الذي لا تستغني

عُنه ای دراسهٔ او تطبیق میدانی یتعلق

بالإنسان مباشرة او غير مباشرة

سواء في مجال التعليم والتربية او

الادارة والعلاقات والحب والكره او علم

الجسريمية أو علموم السيناسية

والديلوماسية الرقيقة الهادئة او الحرب

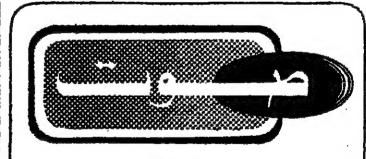
النفسية حيثما بشب اوار الحرب

مصدر معلومات عظيم الاهمية

غضائية ستوفر مصدرا للمعلومات

بالنجاح وطبعا بنجاح التجربة ويقول معلق معطة التلفيزيون

الجامعة .. كما اعجبت الشعب ودخل الفاران الملعب في منتهى



نهد بعبد للنحاس

ليلة من اشد الليالي عاشها منزويا بعيدا هنك في ركفه الدي اعتده واعتلا أن يقليمه الهموم في لبالي العثمة المريرة وحبدا الا من نفس متعبة وجسد اهلكه تواصل ساعات النهار . وعكر حمل الكثير من للعاناة وحملته الابلم والظروف التزامات تغوق طاقته وتنظل كاهله عبر تلك الاعوام المي طواها من عمره الذي مر دون ان يشعر به - سنين طويلة كان يحلم حلالها ويامل لم يشعر فيها بطغولته ولم يتعتع بشبلبه او يلهو فيه لم تكن الحباة جميلة بالنسبة له ولد تكن الدنيا واسعة فهى اضبق ما تكون عليه ﴿ نظره صارعها وصارعته لم بمخطع التغلب عليها ولم تستطع التغلب علبه ولكن ترك هذا الصراع في نفسه شرخا عنيقا عنق المناقة التي عقبها وعايشته حسلباته في هذه الليلة كانت خاسرة واحلامه منهارة واعله سرابا في ارض رواها بدعه وكفلته المرير مع الايام من اجل أن توجد و النهلية

ويحصد ثمار التعب ويقطع زهور الصبر ويجني محصول المنين وبعيش الفرجة ولو ﴿ أَخْنِ آيَامَهُ ما اصعب هذه الليلة التي يشعر فيها بكل هذا الحرِّنُ وهذا الضيق الذي

يكاد يفجر هذا الصمت من حوله بصراخ هستبري بجهش فيه بالبناء عله بريع قليلًا مما علق داخل النفس للنقلة " ولعنه رغم هذه اللحظات البائسة جِثْمَالُكَ نَاسِهَ خُوفًا أَنْ يَسِمِعِ فَهُو فَيْ نَظَرِهُمْ الْقُويِ الَّذِي لِا يَكُلُّ الْعَطَّاءُ ولا يعل التضحية ولا يسام التعب وصعته الذي زاعن عمره سلاح فوي في مواجهة الاحداث فهم اعتادوا أن ينصت اكثر منا يتحدث . لم يدركوا أن ضعته كان صراعا بين الواقع وما يعرضه ويحتمه وبين النيال الذي يتوهمه ويعيشه وصمته باعثه حلم طويل .. حيل شامخ اللعفي والإهداف يريد أن يتسلقه وحده بعيدا عن ضوضاه الجميع ولكنه في هذه الليلة يكل برى حلمه هذا الجبل الشامخ كما يدعى بنداعي اعتمه لدرجه انه بخاف أنَّ يِقِعَ عَلَيْهِ وَبِخُسِرِ مَا بِقَي مَنْ حَبِقَتِهِ كَمَا خُسِرِ مَا تَقْدَمُ مَنْهَا \* حَتَى طلوؤهُ الذي غلف به حياته ليداري به حزبه واله والذي اصبح من سمات شَخْصَيتُهُ الْهُلَانَةُ الْمُرْنَةُ فِي تَقَارِهُم رَقْمُ مَا يَقَلَ وَيِتَنْجُحُ دَاخَلُهُ ... بِكَادَ فِي هذه الليلة هو الأشر أن ينقجر ليطفى على عل ما هو جميل صفعه وضحى

لَلْنَا كُلُ هَذَهِ الصَّدِمَاتِ ؟ قَلْنَا كُلُ هَذُهِ الْوَحَسُمِةِ . فِقَلْنِلُ مِهَا \* فَلَنَا هَذَا الإنكار ومذا التنكر علاا هذا الشريف بين ألبش علااً . " لا عنجية ولا رُمِكَةُ ولا حسافةً ولا قرابةً ولا أخوة ولا جوار يعضه مر فتك الإنسان واستغلاله للأخر .. المصلح تقوق كل الاعتبارات والطبوح الشرد في تحقيقها لا يجعله يرى النين يقعون نحت اقدامه

وتعشى ساعات هذه ألليلة الحزيثة به للصل ال فهايتها وهو وحبد بناط حزته على ضوء صدمات النهار المتثلية ويرى من خلالها .. أعله العريضة تتبدد مع ظهور اول الخدوط الظامة لفجر لم بعد ينظره ونديعد يهمه فلد مل الانتظار وتعود السهر وانس وهدة الليل. علماذا الحين سؤال اسط به جلونه النثاقلة مرغيا سئارا على عيون شاودة وواضعا يه حدا لخفقان قلب ارهفته عثر دفاته وراحما به عقلا شله كثير التفكير. فالحرن امميح لدية اهون من الجنون وان غان عؤديا الهد ...!:

المدرب جائزة مادية للقار صلحب النقطة والجائزة عبارة عن (حبة كورن فليكس ) وفي كل مرة يلتهم الفار فيها الحبة يتالق فخورا ويبدو مزهوا يقفز بالكرة كالعفريت وفاز فريق (١) على فسريق (ب) بضارق بسيط . لكن

على عبدالعزيز العبدالقادر

السلخنة وحتى في مجال العلاج الطبر الذي لابد للطبيب أن يكون مطلعا على النفس البشرية وكيفية التعامل مع المريض لذلك بجل القوم الغار الذي يسهم في توفير معلومات هامة عن العوامل النغسية الفاعلة وكنفية الإستفادة منها

أستاذ المامعة يجري البحث ويدعم بكل الامكانيات لاستعرارية بحثه وقد ينفق من جيبه الكثير لاز اجراءه المحث كان اساسا رغبة طحة لديه للكشف عز جديد في اختصاصه اما استاذ الحامعة في مشرقنا العربي فهو لا يتحرك قيد أنمله الا بخارج الدوام والانتداب والمكافاة وميزانية ضخمة للبحث ومع كل ذلك فلن تجده في الميدان ولن تجده يلمس فأرا هنى ولو لبس ل بديه درعا من حديد .. روح الابداع تكاد تكون مغقودة في ردهات جامعاتنا واروقتها لان الانظمة الادارية التي تحكم جامعاتنا والعاملين ف قياداتها يحبون الحديث مسا والالسنة خرساء صامئة لا تنطق شفه ولو تحدث واحد

قال لى احد أساقذة جامعة من جامعاتنا الثى نحب العيش في الظل كم كنت اتعثى ان تستمر الجرائد تصل الى مكتبى كالعادة لاطلع عل ما

مكتب بنسدر للتوكيلات

سن المخلصين لللاحقشه لعنسة البيروقراطيين .

الذين بحكمون الجامعة بغرببة مطلقة تجهض على كل دوافع الطعوح في العمل والابداع والبحث مما جعل استلا الجامعة يوفر ريالا واحدا على أن يشتري جريدة تنبح له معرفة ما بكتب فيها عن بلاده ومجتمعه

يعلن عن فقد استمارات السيارات المذكورة ادناه

	رقم اللوحة	نوع السيارة
		h. (- ) h
نكل السعودية	P1711A1	ا) شلعقه داف
بقل السعوبية	0.44414	٧) شاحنة داف
نقل السعويية	* ************************************	٣٠ شاهنة داف
حصوصي السعو	11,1212	1} سوروكى هيب شراع
أو تسلبعها سُشكورا	ياتف رقم ٦٦٠٥٤٤٠	فدل من يعثر عليها الأتصال ب
		غرور حدة

أنشطة الإنسان

المعلومات المتطورة

متعة القراءة المتجددة ورغم أنه في عمل والعلمية والتطبيقية لانه هو مصدر

اكاديمى يتطلب ثقافة واسعة

جامعاتنا باساليبها الإدارية المنجدرة

تعشق الهدوء النام والصمت المستمر

حتى لا ينغص على الفردية المطلقة

احلامها الوربية الثى تعزف موسيق

الناى المهدىء للانفام الراعية على بقايا

اشوآك جافة في صحراء قاحلة . وقد

يحلوا لها ان تكتب على مدخل الجامعة

عدارة اذا كان الكلام من فضة

فالسكوت من ذهب ، وقد تسير ق

منعطف أخر فتقرأ على لافتة ، فقور

سنتين عبارة تقول، النين والعافية .

حكاية البقرة والحصان حينما تحاورا

فقال الحصان للبقرة از صاحبنا

يحبنى كثيرا فهو يقدم البرسيم الاخضر

ل بينما يعطيك التين الجاف ( القش )

فَقَالَتُ محكمتها الفدّة ( النبن والعامية )

وعودة الى كرة السلة ونجربة

الغثران الظجحة عليها انها تؤكد اهمية

الحافز مر دفع الإنسان ال العمل الحاد

طالما امه يشعر بانه سيدل التغرب

المعبوي والنصبب المادي والإعتراف

باهميته كما انها تؤكد على اهمية

التدريب المستعر وقد يؤيد ذلك الاخوة

الرياضيون والتدريب المقصود ليس

رقم اللوحة

D. TOATT

O.TTVVY

0.470.4

0 . . YAA7

VITTATI

V-1-TAA

V12TEVA

VIETE4.

YIETEVY

D. YOYA.

0 - • YAAY

PITATT

YITAT.

YYIAEYY

PAGFFIY

Y15TATE

ميدان من ميادين العلوم النظرية

وحبذا لو ان جامعاتنا تأملت هذه

المباراة الشيقة في كرة السك تأملا عميقا

فانها ستخرج بنتائج طيبة قد تحدث

تغييرا في الفكر الادارى ندى فياداتها

البيروقراطية وحبننذ فستتحسول

الجامعات الى مجتمع انسانى متفاهم

متدح كل شخص فيه للاخر مجالا لاثبات

ذاته عز طريق العمل والإبداع والتقدير

المتبادل والاعتراف بجهود الاخرين

مهما كفت دوز شعبور بالغيارة

ولكن من العسير تطوير العكر

الاداري بين عشية وضحماها في

مؤسسات مضت عئيها عترة طويلة

تمارس فكرا اداريا بعبدا عز مفاعيم

العصر الحديث . غير أن الأمل معقود

على اولي الامر الذين يسهرون على

مصلحة الامة ويرعوبها بكل اخلاص

أعدد اللوحات

ويقظة وعقهد الته وسدد خطاعد

والله من وراه انقصد

شركة ناصر بن هزاع واخوانه بالخبر

تعلن عن فقدان اللوحات الخاصة بالسيارات الموضحة

أرقامها فيما يلي.. يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى اقرب ادارة

مرور أو الاتصال بالشركة على الهاتف رقم ٨٥٧٥٥٨٨ مشكورا.

النسوع

نقل السعودية

نقل السعودية

نقل

السعودية

السعودية

السعودية

السعودية

السعودية

السعودية

السعودية

السعودية

السعودية

السعونية

السعودية

السعودية

نقل السعودية

نقل السعودية

ولم يكتف السوفييت بتكثيف حجم القنابل الملقاة على أماكن تواجد المجاهدين، بل كونوا فرقا خاصة لتعقبهم على أمل الحد من نشاطهم وبالتالي الحد من الخسائر التي يلحقونها بقوات الاحتلال لكن كل هذه الجهود تذهب ادراج الرياح، لان تصميم المجاهدين على اجلاء الغزاة امر لارجعة فيه .. مما اربك قيادات الغزو وجعلها تبحث عن استراتيجية جديدة يتم التحدث عنها حاليا في موسكو وكابل لمواجهة تحدي المجاهدين الافغان .

في ظروف حياتية صعبة

المجاهدون الافغان

والانتصار للاعلام

الف جندي سوفيتي على الاقل وبالمقابل ارتفعت نسبة الخسائر التي تكبدتها القوات السوفيتية كما تصاعدت النقمة العالمية ضد هذا الغزو، ويبدو ان موسكو تدرك الحصار السياسي الذي تواجهه من دول كثيرة فيما يتعلق بغزوها لافغانستان وهى لذلك تبذل جهودا دبلوماسية

وفي الوقت الذي تشتد فيه ضراوة الغزو يكتسب المجاهدون الافغان صلابة اكثر ويشتد تحديهم للوجود

السوفيتي في افغانستان، وتتلاحق ضرباتهم الموجعة لقوات الاحتلال في اكثر من موقع، وكلما ازدادت شراسة السوفييت ازداد تصميم المجاهدين الافغان على طرد المحتلين من بلاهم، والذين اتخذوا من افغانستان ميدانا

لتجريب الاسلحة الفتاكة الجديدة وتجريب الخطط

العسكرية العديدة .. تساعدهم في ذلك الحكومة العميلة

لموسكو رغم الخسائر المادية والبشرية التي يدفعها

الشعب الافغاني البالغ حوالي ١٢ مليون نسمة، اذ ان

نصف هذا العدد تقريبا متضرر بطريقة او بأخرى من هذا

الغزو وبلغ عدد الضحايا اكثر من مليون نسمة وهناك عدد كبير من الجرحي وعدد أخر من المصابين بسوء التغذية الى جانب قطاع بشرى هائل من المجاهدين الذين يعيشون

مضنية لتهون من خطورة هذا الغزو.

ست من السنوات مضت منذ بداية الغزو السوفيتي الفغانستان .. ازداد خلالها عدد الغزاة الى مائة وعشرينً

وقوة الحديد والنار التي يفرضها السوفييت على افغانستان رغم ضراوتها فانها لاتزال عاجزة عن ثني المجاهدين الافغان الذين يناضلون طلبا للشهادة وينتصرون لان الله ينصر من ينصره

والعالم الاسلامي مطالب بموقف حازم .. يساند المجاهدين ويدعمهم ويشد من ازرهم، فالشيوعيون الذين يطمعون في اسكات صوت الحق الاسلامي في افغانستان .. انما يستهدفون من وراء ذلك اسكات صوت الحق في كل البلاد الاسلامية، فالاسلام هو السد المنيم الذي يحول دون تحقيق اهداف الشيوعية في الامتداد الى اماكن اخرى من العالم الاسلامي والايمان هو المقبرة التي ستكون المأوى الاخير للشيوعيَّة في العالم، فالانتصار للاسلام هو مهمة المسلمين جميعا اينما كانوا.

### مؤسسة المريسن للتجارة والمقاولات/صفوى

تعلن انها منحت مكفوليها التالية اسمائهم: ١ - اياز محمد عبدالغفور هندي الجنسية جواز سفر رقم ٧٤٥ ٢٥ مصدره بومبي، ٢ - كماري ونكاتشيما هندية الجنسية جواز سفر رقم ٢٤١٣٤٧ مصدره حيدر اباد.. تأشيرة خروج وعودة وانتهت المدة ولم يعودوا لعملهم لذا نحذر من التستر عليهم او التعامل معهم ومن يعرف عنهم شيئًا ابلاغ اقرب مركز للشرطة او الاتصال بهاتف رقم 7757-79 \_ 775-57.

### هكل شرغب في فتصنياء ١ اتصل بنا . فنحن نؤمِّن لك :

تأسيرتك من أكب سفنارة بالمملك بجان : • التأشيرات السياحية • تجريد حوازات المقيمين • تصديق لعقودات وغيرها مدالسفارات

شايع المظهران - عادة الجيهر-جواد الدمام: الينك السعودي الهولندي - ت ٨٣٣٣٠٥٢ الرفاض: من ١٢٥٨٥٠٤ / ٢٠٥٨٠٩

على مشيط الشارع العام - مقابل البنك العزبي على معابل البنك العزبي على ١٢٤ ٢٢٢

المحاث البيية عام ١٩٨٥

الملعة بين الأردن وموريا

## الغارة الصهيونية على تونس ويتصاعد الصلف الإسرائيلي فالمنطقة

يتطلع العالم العربي إلى اشراقة عام ١٩٨٦ بمزيد من الامال في ان يحمل العام الجديد بشائر ونذر خير تصلح ما اقسدته اعوام ا

فبعد ساعات نودع عام ١٩٨٥ الذي اضاف الى سجل الاحداث العربية فصولا لاتحسب ـ في واقع لامر ـ الا على الجانب السلبي من تاريخ العرب .. فقضاياهم وحقوقهم المشروعة مازالت تراوح بين التعرض للانتهاك والتهديد بالضباع وزاد الوضع سوءا استعرار

الخلاف بين اصحاب المصير الواحد . ولعل اطلالة سريعة على احداث العام المنقضي على الساحة العربية .. من خلال تقرير أعده قسم الابحاث والدراسات بوكالة الانباء القطرية \_ تبين مدى ما اصاب قضايا العرب من سلبيات وما سجلته من ایجابیات علی مدی عام کانت احداثه العربیة ( ساخنة )

عبدالله محمدالغاسمي

سدى جنشرال مسويتسورز

صن ب ١٦٦ ، الدسام ١١٤١١ .

زاس تشورة ٢١٦٠.٢١٦ .

شكس ٦٠١.٣٣ أميكوانسجي عائف: الدمام ٨٢٦٢٤١ - ١٥٢٥١٢٨

التية الطارنة

واقد كان مؤتمر القمة العربي الطارىء الذي عقد بالدار البيضاء في الفترة من ٥ الى ٧ اغسطس بدعوة من جلالة الملك الحسن الثاني عامل المغرب .. هو أبرز الاحداث الايجابية على نطاق الوطن

واستهدف المؤتمر تنقية الاجواء العربية وبحث تطورات القضية الفلسطينية على ضوء مقررات قمة

ومن اهم ما تمخض عنه المؤتمر تشكيل لجنتين لتنقية الاجواء العربية وتشكلت اللجنة الاولى من

السمو الملكى الامع عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد السعودي ومحمد مزالي رئيس الوزراء التونسي والشاذلي القليبي امين عام الجامعة العربية لكل من عمان ودمشق

المملكة وتونس لتسوية الخلافات الاردنية السورية من جانب والخلافات العراقية السورية من جانب اخر . وتكونت الثانية من دولة

الامارات العربية المتحدة والمغرب وموريتانيا لتسوية الخلافات العراقية الليبية وكذلك الخلافات بين ليبيا ومنظمة التصرير الفلسطينية .

الحسن الثاني عاهل المغرب بالقيام بالاتصالات الدولية بمناسبة اجتماع القمة بين الرئيس الامريكي لزيارة دمشق والبيان الصادر في

بقرارات مؤتمرات القمة العربية ومشروع السلام العربي الذي تبنته قمة فاس ورفض التسويات الجزئية والمنفردة مع اسرائيل العادل والشامل . وبحث الامور الثنائية واستثناف اللقاءات الاخوية في كل من دمشق

عديدة من الخلافات.

واذا ماكان انعقاد القمة العربية

بعض الامل في ارجاء الوطن العربي الا أن ما تبع ذلك من أحداث قد هز المنطقة واربكها وكاد ان يدخلها في

ويغداد واثمرت الاتصالات عقد جرائين من الاجتماعات في الرياض في سبتمبر واكتوبر بين رئيسي وزراء الاردن وسوريا وصدور (بيان الرياض ) الذي اكد التزام الطرفين • ابو العباس رفضهما للحلول الجزئية والمنفردة

روناك ريجان والزعيم السوفيتي ١١ ديسمبر الذي حدد فيه البلدان

لم يعداقناه سيارة حديدة يكلف مبلفا كبيرا من المال

يتيح لك استنجار سيارة حبديدة من اختيارك لقاء دفعات

شهرية مناسبة وبينحك الحق بشرائها بعد الشهرًا من استعمالها.

١٠٩٥ رَبِيْ لا فَمْطَ شَهِرِينًا وَهَذَا يَشْمِلُ كَافِنَةٌ مَصَارِبِفِ الْسَامِّينَ

وعنى سبيل المشال فسيارة شفروليه سبرينت هذه تكلفني

والصيانة . وهناك أيضًا عروض مشابهة

لكلمن سيارة شفروليه كابريس

والشاحنة الصغيرة شفروليه لاف .

. شراء السيارة بسعر مغرجدًا .

. ويمكنك إعادة بيعها بربح وفير.

. تجديدالعقد ومتابعة قيادتك

. الحصول على عقد حديد

ولهذا وقبل شرائك سيارة جديدة . فكّر بالعلول السهلة والمناسبة الأخرى تفضل

وسيارة حبديدة .

وعندنهابية الأشهراا الأولى بعسد

استعمالك للسيارة الحديدة

يهكنك الإختيارمن بين

الخيارات التالية:

دفعة واحددة . ذلك لأن ببنامج أميكو- زاهد" للتأجير"

وقطعت مساعى هذه اللجنة شوطا بعيدا في مهمتها وتمثل ذلك في زيارة رئيس الوزراء الاردني لدمشق في ١٢ نوقمبر ثم الزيارة كما كلف المؤتمر جلالة الملك التي قام بها رئيس الوزراء السودي لعمان والدعوة التي حملها من الرئيس السوري للعاهل الاردنى

وقد تكلك مساعى اللجنة بالنجاح بعد زيارة قام بها صاحب

واكدا ضرورة تعزيز العمل العربي الشترك من اجل تحقيق السلام وتعتبر الزيارة المقرر ان يقوم بها

جلالة الملك حسين عامل الاردن لسوريا غدا الاثنين تلبية لهذه الدعوة .. تأكيدا لتحسن العلاقان بين البلدين وذلك بعد سنوات

الطارئة في الدار البيضاء قد اشاع

● الطائرة المصرية المختطفة في مطار فقيتا كدولة صديقة وقفت موقفا علالا اغتيال دبلوماعي اعرائيلي بكتاهرة وقويا من الغارة الاسرائيلية التي

ورغم أن هذه الاحداث بدأت

متفرقة ألا أنه من الملاحظ أن

بعضها ببعض وكانت البداية حادث

اغتيال الدبلوماسي الاسرائيلي

بالقاهرة والبرت أتراكشن عيوم

ويعد مرور شهر تقريبا وفي

هجوم لجموعة فلسطينية مسلحة

تتكون من ثلاثة افراد اغتيل ثلاثة

اسرائيليين من بينهم امرأة في ميناء

لارنكا القبرصي ردا على دور هذه

۲۰ اغسطس .

السياحة الاسرائيلي احتجاجا على خيوطا دقيقة ومتشابكة كانت تربط واستسلم الخاطفون يوم اكتوبر بعد مفاوضات مع مسئولين مصريين وفلسطينيين من بينهم هاني الحسن ومحمد ابو العباس رئيس جبهة التحرير الفلسطينية

ادانتها بشدة والغت زيارة وزير

بعد اتفاق مصر مع ايطاليا وامريكا بتسليم الخاطفين لمنظمة التحرير الفلسطينية لمحاكمتهم . ترصنة ابريكية

وفي ١١ اكتوبر دخلت ازمة السفينة فصلا جديدا من حيث الاثارة عندما اعترضت مقاتلات امريكية طائرة مدنية مصرية كانت تقل الخاطفين عندما اعترضت مقاتلات امريكية طائرة مدنية مصرية كانت تقل الخاطفين الاربعة وقلسطينيين أخرين احدهما أبو العباس الذي شارك في المفاوضات واجبرت على الهبوط في قاعدة تابعة لحلف الاطلنطى في سينجويلا

بجريرة صقلية اغتطاف طائرة بصرية

وفي تطور مثير للاحداث التي استمرت تهز المنطقة بعنف طوال الاشهر الثلاثة الماضية جرى يوم ٢٢ نوقمبر اختطاف طائرة بويتج مدنية مصرية في نفس الطائرة التي تعرضت للقرمينة الامريكية من قبل بواسطة اربعة من المسلمين وهي في طريق عودتها من أثينا الى القاهرة وعلى مثنها ١١ راكبا بالاضافة الى طاقمها وحوات الى مطار فاليتا بجزيرة مالطا وادعت منظمة تسمى ( ثوار مصر ) مسئوليتها عن تنفيذ العملية التي هدد قيها الخاطفون باغتيال راكب كل ريع ساعة ما لم تجب مطالبهم التي لم يتضع منها سوى ترويدهم بالوقود والطعام. وقد اعتبرت هذه العملية من اغرب حوادث اختطاف الطائرات اذ لم يعلن الخاطفون اية مطالب محددة واستمروا في عملية قتل عدد من الرهائن الى ان قامت قوة كوماندوز مصرية باقتحام الطائرة

فجر يوم ٢٤ توفعبر الا أن العملية ادت الى مقتل اكثر من ٦٠ من ركاب الطائرة بمن فيهم الخاطفون باستثناء واحد منهم سقط جريحا واعتقلته السلطات المالطية بينما نجا حوالي ٤٠ من الرهائن . الاتناج الاردنى الكطيني وبجانب الاحداث العنيفة التي

شهدتها بعض اجزاء الوطن العربي في هذا العام كانت منالك احداث وتطورات سياسية هامة تدور في اجزاء اخري من اهمها الاتفاق الاردنى الفلسطيني الذي وقع في ١١ من فيراير ١٩٨٥ خلال اجتماع بين الجانبين برئاسة العاهل

الشبكة الثلاثية في التجسس على العمليات الفدائية البحرية التي تتطلق من ميناء لارنكا القيرصي ـ الفارة على بقر المنظية

وقبل مضي اسبوع على حادث قبرص اقدم العدو الصهيوني على عملية اجرامية بشعة استهدفت مقر منظمة التحرير الفلسطينية في تونس على بعد ٢٤٠٠ كيلومتر من الوطن المحتل وقد وقع العدوان قبل دقائق قليلة من وصول عرفات لكتبه الذي دمرته الغارة مع مقر قيادة القوة ١٧ الفلسطينية .

ورسط استنكار وادانة عربية وعالمية طلبت تونس عقد جلسة طارئة لمجلس الامن الدولي الذي ادان العملية الاجرامية يوم اكتوبر باغلبية ١٤ عضوا وامتناع الولايات المتحدة عن التصويت. بطسل سيناء

وبعد ايام قلائل وفي تزامن موجة سخط عارمة ضد اسرائيل في مختلف انحاء الوطن العربي والعالم بسبب غارتها على مقر المنظمة في تونس اطلق جندى مصري يوم الخامس من اكتوير النار على مجموعة اسرائيلية في نقطة راس بركة بجنوب سيناء ردا على استفزازاتهم فقتل منهم سبعة افراد وجرح اثنان .

وقد جاء الحادث بعد تظاهرات شعبية تطالب يقطع العلاقات المصرية مع العدو الاسرائيلي . اغتطاف اكيل لورو

واستمر مسلسل الاحداث المثيرة حينما تعرضت السفينة الإيطالية (اكيل لورو) لعملية اختطاف مساء يوم ٧ اكتوبر بعد مغادرتها ميناء الاسكندرية وعلى بعد ٥٠ كيلومترا شمالي بورسعيد وعلى متنها اكثر من ٤٥٠ سائحا

وقد طالب المختطفون وهم ثلاثة من الفلسطينيين باطلاق سراح عدد من رجال المقاومة الذين اختطفتهم اسرائيل في عمليات قرصنة بحرية قبالة ساحل لبنان .

من جنسيات اوروبية ويعض

وقد احدثت العملية ردود فعل عنيفة في الاوساط العربية بصفة عامة والفلسطينية بصفة خاصة فبعث الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات برسالة الى رئيس الوزراء الايطالي بتينو كراكسي وسط تنديدات عربية وعالمية وناشد ابو اياد الرجل الثاني في حركة فتع المختطفين العودة آلى المياء الاقليمية المسرية وانهاء الازمة بسلام كما نفى بشدة أن يكون لمنظمة التحرير الفلسطينية اية علاقة بالعملية التي وصفها بانها خارجة عن اساليبها كما وصفها مستولون فلسطينيون اخررن بانها عملية تخريبية موجهة ضد النطقة لتشويه سمعتها والاضرار بعلاقاتها مم ايطاليا

The state of the s



الاردنى جلالة الملك حسين وياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية. اعلان القاهرة

وفي خضم الحملة الشرسة التي قادتها اسرائيل والولايات المتحدة ضد منظمة التحرير لتشويه نضالها الوطنى وتصوير المنظمة امام الرأى العام على انها ارهابية خاصة بعد عملية خطف السفينة الايطالية ، أقدمت المنظمة على خطوة مضادة فيما يعرف باعلان القاهرة الذي صدر يوم ٧ توقمير اثناء زيارة

السيد ياسر عرفات لمر . وتضمن الاعلان الذي تلاه عرفات بنفسه على الصحفيين عدم موافقة المنظمة على العمليات التي تجرى خارج الارض المحتلة مع التأكيد في الوقت نفسه على حق طائفية الشعب الفلسطيني في مقاومة الاحتلال الاسترائيلي بكل السيل

هرب إشكاكين

ورغم تضييق سلطات الاحتلال الخناق على المقاومة الا أن الارض المحتلة شهدت مزيدا من العمليات القدائية استخدمت فيها اساليب جديدة وهى عمليات القتل الفردية بالسكاكين والالات الصادة للمتطرفين من اليهبود اعضاء

الحركات الارهابية العنصرية. وقد سببت هذه العمليات ازعاجا لسلطات الاحتلال الصهيوني عبر عنه متحدث باسم شرطة العدو في تصریح له یوم ۲۳ سبتمبر قال فیه ان العمليات القدائية تقع بمعدل عملية كل يومين وان الشرطة قد سجلت مانة عملية في الاشهر الاولى عام ١٩٨٥ مقابل ٤٩ عملية خلال

الفترة نفسها من عام ١٩٨٤ . تبادل الامرى

ولم تنس المقاومة الفلسطينية ابطالها الاسرى لدى العدو فتمت عمليات تبادل مع الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين جرى بموجبها اطلاق سراح ۱۵۰۰ معتقل من السجون الاسرائيلية يوم ٢١ مايو . ومر عام ۱۹۸۵ ایضا ومسلسل الحرب الاهلية في لبنان مازال مستمرأ تتخلله فترات من المعارك السياسية بين المتقاتلين بحثا عن حلول جدرية باشراف سوري . هرب الكيمات

ومن اسوأ المعارك العسكرية التى وقعت في هذا العام الهجوم الشرس الذي قادته حركة امل بمشاركة من بعض قوات الجيش اللبناني ضد المخيمات الفلسطينية في صبرا وشاتيلا وبرج البراجنة ابتداء من يوم ٢٠ مايو واستمر حصار هذه المخيمات وقصفها حتى يوم ۱۷ يونيو وانتهت باتفاق بانهاء الحصار ونقل الاسلحة المتوسطة

والثقيلة الى خارج المخيمات. كما سجل عام ١٩٨٥ تحولا عاما في صراع القوى في لبنان اذ تعرض حزب الكتائب سياسيا وعسكريا لهزات عنيفة حيث اعلنت القوات اللبنانية التي تضم الميليشيات المسيحية بقيادة الميليشيات الكتائبية تمردها على



• ضحايا الغارة الصهيونية على تونس

### لليبية للتونية وفي المغرب العربي تدهورت العلاقات بين تونس وليبيا اثر الاستغناء عن الاف العمال

سلطة الحزب ورئيسه امين الجميل

الذي تولى الرئاسة الكتائبية بعد

وفاة والده مؤسس الحزب بيح

الجميل واسفرت هذه التطورات عن

سيطرة العسكريين من قادة

الميليشيات على الحزب سيطرة

ومع اقتراب العام من نهايته فان

مناك دلائل على قرب توقيع

الاطراف الثلاثة الرئيسية في

الصراع حركة امل والحزب

التقدمى والقوات اللبنانية على

ابقاق كمقدمة لانهاء هذا الصراع

واجراء تغيير شامل في النظام

السياسي للبنان السائد منذ

الاستقلال عام ١٩٤٣ يقوم على

اساس انهاء النظام الطائفي للدولة

واسقاط اية امتيازات سياسية

تدهور الملاتك

والموظفين التونسيين وترحيلهم من ليبيا ابتداء من ٥ اغسطس وقد بلغ عددهم في اسبوع واحد ٨٥٠٠ عامل واحتجت تونس على الطرد الجماعي الذي قالت انه جاء مخالفاً للاتفاقات الثنائية التي تنص على التشاور والاستغناء التدريجي بينما قالت ليبياء ان سبب وجودهم قد انتهى باستكمال انجاز المشاريع التى كانوا يعملون فيها وكانت ليبيا قد اتخذت موقفا مشابها بالنسبة للعمال المصريين.

وتصاعد التوثر مرة اخرى بين البلدين واحتجت تونس رسميا يوم ٢٠ اغسطس على اختراق الطائرات الليبية لمجالها الجوى ثم اتبعت ذلك بابعاد ٢٥٢ ليبيا بينهم دبلوماسيون اتهمتهم بالتجسس حسب ما ذكرته وكالة الانباء التونسية وتحدثت بعد ذلك انباء عن حشودات عسكرية لقوات الجانبين على الحدود الامر الذي حمل كلا من المغرب والكويت للتوسط بين البلدين وتطويق خلافاتهما قبل ان تتفاقم ورغم نجاح هذه الوساطات الا ان الازمة تفجرت للمرة الثالثة بعد طرد تونس لاربعة دبلوماسيين اخرين يوم ٢٦ سبتمبر بتهمة توجيه رسائل ملغومة كما اعلنت قرارها بقطع علاقاتها الدبلوماسية مع ليبيا ووقف رحلات الطيران بين البلدين .

الأطاهة بنبيرى

وفي السادس من ابريل اطاح الجيش السوداني بنظام نميري في انقلاب جاء ثمرة لثورة شعبية عارمة استمرت منذ ۲۷ مارس وقاد الانقلاب الفريق اول عبدالرحمن سوار الذهب الذي كان قد عيته نميري وزيرا للدفاع قبل شهر. . وجاء سقوط نمیری بعد ان ظل في الحكم سنة عشر عاما وذلك قبل سأعات من عودته للخرطوم قادما من واشنطن عن طريق القاهرة وبعد عصبيان مدنى شل الحياة في السودان .

وقد تشكل مجلس عسكري من ١٥ عضوا لمارسة اعمال السيادة خلال الفترة الانتقالية ووقع المجلس ميثاقا مع التجمع الوطنى المشكل من الاحزاب والنقابات والاتحادات .. المهنية لاجراء انتخابات وتسليم السلطة لجميعة منتخبة خلال سنة بدلا من سنة اشهر وذلك في ٦. أبريل عام ١٩٨٦ .. كما تشكلت وزارة من تجمع النقابات والاحزاب السياسية برئاسة الدكتور الجزولي دفع الله و١٤ وزيرا لتسيير دفة الحكم مع المجلس العسكري

[البقية ص٢٢]

الحبيل شارع مشهور الهفوف فريبا الافتناح شارع الملك

هاتف ١٦٧١١٨ (مقابل المدرسة المهنية بالهفوف)

إلى شركة أميكو - زاهد ا وتدرّف على برنامج أميكو ـ زاهـ د "قتاجير العلوبي"

الدمام صب ١٦٦ شارع المكت عبدالعزيز شارع الكظهران هاتف ۱۱:۲۲۱۸/۱۲۲۲۷۱۱ هاتف ۱۱:۸۹۸

امرائيسل

لكل عملية عسكرية في اي مكان في العالم .. اهداف محددة مرسوعة سلفا

وبدقة بالغة تحاول تحقيقها .. وبعد كل عملية عسكرية يقوم منفذوها بحساب

مكاسبهم وخسارتهم من حيث تحقيق الاهداف ومدى تحقيقها . من هذا المنطلق

علينا أن ننظر ألى الهجومين المتزامنين اللذين وقعا في مطارين في ايطاليا والنمسا

لأول وهلة تشير اصابع الاتهام الى الفلسطينيين وذلك لان من قام بهذد

والسؤال ماهي الإهداف التي حققها منفذو هذه العملية ان كانوا حقا من

١ - قتل بعض الاسرائيليين وتدمير مكاتب شركة ، العال ، الاسرائيلية في

٢ ـ حمل الركاب الذين يستخدمون شركة العال الاسرائيلية في تنقلاتهم بين

٣ ـ جذب انتباه الرأي العام العللي للقضية الفلسطينية والتي استمرت

ونظرة دقيقة الى هذه الإهداف التي تحققت تجعلنا نتساعل هل نفذت اهدي

اذا كانت هذه هي المكاسب التي تحققت من هذين الهجومين فماهي الخسائر

المنظمات الفلسطينية هذين الهجومين لتحقيق هذه الاهداف التي يمكن ان

عشرات السنين دون أن تجد الحل أو الاهتمام العللي الكبير الذي يبادر ويعمر

العواصم المختلفة الى التحول الى شركة اخرى وهذا يضيق الخنَّاق الاقتصادي

الفلسطينيين منشقين أو موالين لمنظمة التحرير الفلسطينية ؟ يمكن أن نقول أن

العملية هم من الشباب الفلسطيني ولكن هذا الاتهام لا يثبت أمام التحقيق

لنرى من هو صلحب المطحة في القيام بهذين الهجومين.

هذبن الهجومين حققا ثلاثة اهداف

تحققها بعمليات داخل فلسطين المحتلة .

روما وفيينا

على حل هذه القضية

### شامير يؤكد ان المفاوضات المباشرة مع الاردن لاتزال بعيدة

· فيما بيدو في الرقت الحالي عن

وسائل تلاقي اجراء مفاوضات

مباشرة وقال شامع لقذ وقع الاردن

الان انفاقا مع سوريا واعربت

الدولتين في بيان مشترك عن

معارضتهما لفكرة اجراء مفاوضات

مباشرة ومعارضتهما لتوقيع

اتفاقيات منفصلة مع اسرائيل

وفضلا عن ذلك فان الاردن يضع

شرطين مسبقين لاتقبلهما اسرائيل

بالمرة اذان الاردن يصر على عقد

مؤتمر دولي وعلى ضرورة تمثيل

أعرب شامير عن استعداده لمناقشة

مشكلة طأبا الجيب الصغير الذي

تبلغ مساحته كيلومترامريعا والذي

بتعقله اسرائيل وتطالب مصر

بسيادتها عليه على ان تناقش في

ألوقت نقسه المشكلات الاخرى

ألتي تواجهها مع الحكومة

وفيما يتعلق بالعلاقات مع مصر

منظمة التحرير الفلسطينية .

واشتطن ـ اف ب: صرح اسحق شامير وزير خارجية العدو المقرر ان يتولى رئاسة الحكومة الاسرائيلية في شهر اكتوبر القادم بان توليه لهذا النصب لن يؤدي الا الى تغيير طفيف في السياسة الاسرائيلية ففي حديث نشرته صحيفة واشنطن تايمز الامريكية المحافظة امس الاول اشار شامير بقدر من التحفظ اكثر من شيمون بيريز الى فكرة عقد مؤتمر دولي حول السلام في الشرق الاوسط واحتمالات اجراه مفاوضات مع الاردن.

وتجدر الاشارة إلى أن ثمة اتفاق وقع بين حزب العمل الذي يتزعمه بيريز وكتلة ليكود التي ينزعمها شامیر تقضی بنوده بان یتولی کل منهما منصب رئيس الوزراء لمدة ٢٥ شهرا ومن المقرر أن تنتهي فترة رئاسة بيريز للحكومة في شهر اكتوبر القائم ومن ثم سيخلفه شامير في هذا المنصب اعتبارا من هذا التاريخ .

يسيا

ن وقعر

لنبتانية

لدا ور

1

ونيوا:

ه المر

وترحيلهم

عطس وأذاه

 $p_{i} \in \mathbb{R}[k]$ 

ر عؤاللإ

۽ تص ع

لريبي يعد

وجونشم أند

وقد صرح شامير في حديثه للصحيفة الامريكية بانه يجب ان يكون معلوما ان اسرائيل لن تقبل فكرة عقد أي مؤتمر دولي باشتراك الدول الاعضاء الدائمة في مجلس الامن ومنظمة التحرير الفلسطينية مثلما يقترح العرب والسوفييت.

واضاف شامير انه يتفق في هذه النقطة مع حزب العمل غير انه يساوره القلق ازاء الاستخدام المتزايد لاصطلاحات مؤتمر دولي او تحت اشراف دولي بالنسية لمفاوضات السلام وقال شامير ان كتلة ليكود لاتفضل حتى الحديث في هذه المبطلحات

ومن جهة اخرى صرح شامير بانه لا يشارك بيريز تفاؤله بشأن احتمالات اجراء مفاوضات مع الاردن وقال أن أمكانيات أجرأء هذه المفارضات لاتزال بعيدة جدأ واضاف قائلا أن الملك حسين بيحث

بمناسبة الذكرى السادسة للغزو السوفيتي



• المجاهدون يتفقدون حطام احدى الطائرات السوفيتية التي سقطت في وادي بانشير

وأضاف الرئيس الامريكي

قائلا: لقد ذكرنا خلال القمة التي

عقدناها مؤخرا في جنيف ان

استمرار الاحتسلال السوفيتي

لافغانستان لايزال يشكل عقبة على

طريق التحسين الشامل للعلاقات

ويرى الرئيس ريجان ان ثمة

تسوية سيأسية عن طريق التفاوض

تعد الخيار المعقول الوحيد لافاق

نزاع عسكري لامخرج منه في

وقال الرئيس الامريكي في بيانه

اننا نرحب بأية اشارة تدل على ان

السوفيت مستعدون لمساندة جهود

السلام تحت رعاية الامم المتحدة

ولكننا في انتظار حدوث تطورات

أيجابية على الطبيعة وادلة ملموسة

تشير الى اعتزام السوفيت الموافقة

على جدول زمنى لسحب قواتهم .

الجنود السوفيت في افغانستان

يصل حاليا الى ١٢٠ الف رجل ومما

يذكر أن الولايات المتحدة تقدم

مساعدات سرية الى المقاومة

الافغانية تقدرها الدوائر العليمة

باكثر من ٢٥٠ مليونا من الدولارات

وتقول مصادر واشنطن أن عدد

الامريكية السوفيتية .

أفغانستان .

خطأ ذريعا .. وعليهم الان ان

كما اتهم الرئيس رونالد ريجان الاتحاد السوفيتي باستخدام اساليب حرب بربرية في افغانستان وطالبه بسحب قواته من البلاد والتفاوض للتوصل الى تسوية سياسية للنزاع الافغاني .

واكد الرئيس ريجان في بيان. مكتوب بمناسبة هذه الذكرى ان الولايات المتحدة تقف بحزم الى جأنب الشعب الافغاني وانهما ستواصل مساندة كفاحه التاريخي من أجل الحرية . واوضح الرئيس ريجان ان

السوفيت وعملاءهم من الافغان الذين يستهدفون سحق حرب التحرير الوطنية الافغانية يقومون بعمليات قصف دون تمييز للقطاعات المدنية كما يقومسون بعمليات ثأر دموية ضد المسالمين لانسحاب القوات السوفيتية وفقا لما الذين يرتابون في انهم يساعدون جاء في تصريح للسير جوفري هاو المقاومة كما يقومون بتدمير متعمد للحاصلات الزراعية ونظم الري مما تسبب في خراب البلاد .

واتهم البيان الذي نشره البيت الابيض من ناحية اخرى قائلا: ان وصوحت تاتشر في معرض ألاف من الشباب الافغاني يوفدون السوفيتي قاتلة لقد اخطأ السوفيت الى الاتحاد السوفيتي لاعادة

السادسة للتدخل السوفييتي في الدول على قرار في الجمعية العامة للامم المتحدة يطالب بانسحاب القوآت الاجنبية وبحرية الشعب القوة وعلى اغفال الأمال المشروعة الافغانى في تقرير مصيره وبعدم انحياز أفغأنستان وعودة اللاجئين طوعا الى ديارهم . واستطرد البيان قائلا ان فرنسا

تتابع باهتمام الجهود التى يبذلها السكرتير العام للامم ألمتحدة وتؤيدها من أجل التوصل الي تسوية سياسية لهذه المسألة .. وتأمل في ان بيدا في اسرع وقت ممكن حوار بين جميع الاطراف المعنية يتيع امكانية التوصل الى حلول متوافقة مع الحقوق المشروعة والمصالح الامنية لكل طرف.

وفي لندن اقترحت مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا امس الاول تحييد أفغانستان كما هي الحال بالنسبة للنمسا بغية وضع حد للاحتلال السوفيتي لهذه الدولة .

وذكرت تاتشر في حديث ادلت به الى شبكة التليفزيون البريطانية الخامة أي تي في أن لورد كارينجتون تقدم قبل ذلك بتلك الفكرة عندما كان وزيرا للخارجية البريطانية في المدة من عام ١٩٧٩ الى ١٩٨٢ وصرحت تاتشر قائلة انه يتعين اعادة طرح هذه الفكرة فقد تؤتى بمخرج للمشكلة وسيكون

واشارت تاتشر من ناحية اخرى الى الموقف البريطاني الذي يطالب باعداد جدول زمنى محدد ودقيق وزير الخارجية البريطانية في الذكرى السادسة للغزو السوفيتي

فاقترعت هذا العام كما فعلت في الاعوام السابقة مع عدد مترايد من

وزارة العلاقات الخارجية الفرنسة ان الشكلة الافغانية لم تحل بعد مروز ست سنوات على التدخل السوفييتي كما اكد أن بسالة مقاومة الشعب الافغاني وتضامنه شبه التام يدللان على بطَّلان كل حل قائم على القوة وعلى اغفال الامال الشروعة للشعب. وأوضح البيان ان فرنسا التي

تدرك معاناة الشعب الافغاني وتعي الاخطار التي تحيق بهذه المنطقة من جراء استعرار هذا النزاع لم تكف عن التنديد بالامر الواقع

باریس/اف ب:

اكدت فرنسا بمناسبة الذكرى

افغانستان بطلان اي حل قائم على

وجاء في البيان الصادر عن

زيادة رسوم المرور ني تناة العويس

> جاء في صحيفة اخبار اليوم القاهرية الاسبوعية في عددها الصادر امس نقلا عن عزت عادل رئيس هيئة قناة السويس ان رسوم المرور في قناة السويس ستزيد بمتوسط علم ٢,٤٪ من الرسوم التي كانت مطبقة عام ١٩٨٥ ونلك أعتبارا من اول يناير

القاهرة ـ. أ ف ب :

ومما يذكر أن الزيادة التي ستطرأ على هذه الرسوم تعد اقل من تُطْيِرتُها في العام الماضي ۱۹۸٤ والتي بلغت ۳٬۲۷٪ وستكون رسوم العبور مع ذلك اقل من نظيرتها في عام ١٩٨٥

الاسعار بنسبة ١٢٪.

الدولارات .

الزيادة الى ٢٠ مليون دولار ولكن الدخول الشاملة للقناة ستنخفض ينسية ٧٪ عام ١٩٨٦ بالقارنة بعام ١٩٨٥ وللعام الثاني على التوالي وقد بلغت عائدات هذآ المر ألمائي في العام الحالى ٩٢٠ مليونا بينما بلغ الدخل في العام المناضى ٩٦٤ ملينونيا من

بالنسنية ليعض انواع الناقلات التى تزيد سعتها عن ٨٥ الف طن ومنها الشحنات البوسط وشلحنات البترول التى سندفع امرا مدهشا آذا كتب النجاح لهذا في عام ١٩٨٦ باقل مما كأنت علمه

ومن المقرر ان يصل حجم هذه

ادانتها مرة اخرى للاحتلال

التي لحقت بالمنفذين على فرض انهم من الفلسطينيين؟ ١ \_ اظهار الفلسطينيين بمظهر الأرهابيين الذين يتعطشون للدماء . ٢ \_ اظهار منظمة التحرير الفلسطينية بمظهر الحانث بوعوده خاصة بعد اعلان القاهرة . ٣ ـ جلب الحداء للفلسطينيين من حكومتي بلدين صديقين يقفان ويؤيدان بشدة الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني. وامام هذه الخسارة التي ستلحق بالفلسطينيين فان اي فلسطيني لن يفكر في القيام بِمثل هذه المغامرة لآن هذه الخسارة تفوق في ضررها اضعاف المكاسب التي ستتحقق من هذه العملية

وبمنطق حساب المكسب والخسارة فاننا نستبعد قيام اي منظمة فلسطينية سواء موالية لعرفات او منشقة عليه بهذين الهجومين بقى الاحتمال الاخر وهو قيام جهة اخرى بلختراق صفوف الفلسطينيين والقيام بعمليات تحسب على الفلسطينيين وتسىء اليهم اكثر مما تحقق من مكسب وفي نفس الوقت تحقق مصالح ومكاسب لهذه الجهة

اصلبع الاتهام تشير وبشكل مباشر الى اسرائيل خصوصا وان اسرائيل سارعت وقبل اعلان اي منظمة او جهة بالقاء التهمة على منظمة التحرير الفلسطينية حتى وقبل ان يعلن عن جنسيات من نفذوا هنين الهجومين اضافة الى ان اسرائيل ايضا سارعت باعلان انها لن تترك ملحدث وان مثفذى العملية وشركاءهم سوف يتالون العقاب المناسب في الوقت والمكان المناسبين . وقد استطاعت اسرائيل ان تحقق من هذه العملية المخترقة لصفوف

١ - اظهار منظمة التحرير الفلسطينية على انها منظمة ارهابية وان كل الوعود والمواقف التي تقدمها من ادانة للارهاب هي مجرد مظهر خادع وبريق زائف لمنظمة ارهابية وذلك بغية استبعاد منظمة التحرير الفلسطينية من أية تسوية سلمية في المنطقة خاصة وان عملية سلام بدات تتضح في منطقة الشرق

البقبة ص ٢٢ ابراهيم عبداللطيف

# النفوطة المالية المال

	ا لمطلوبات	1910/	لی ۹/۳۰	۱۹۸م ا	من ۱/۱/۵	الموجودات	
۱۹۸۵/1/۳۰ سایل		جزئي ريايس	کے کئی ریایی	۱۶۱۶۳۰ ۸ میال سیال	البيان	جزئ رىگىپ	کالي ريايس
7707-P 07-3107	المطلوباست المتزاولة بنولث دائنة دا ئنون ومصروفات مستحقه الأرباح المقترح توزيعها للمساهمين	1-64-64 V&F-7-PF1		47 (075 119-00V- 1-200AIY 144V1EV0	المعجودات المتداولة النقدة بالصندوق لعمل لتجاربون بعدهه ممصص لدبون المشكون في المصدف مديد آخرى مدنومات مقدما وانصرة مديد آخرى المخذون وبضاعة بالطرس بعدخصى مخصص المشلف	17611)71 21897-5	
\$27742 1115174 1977777	مجمع المطلوابت المتراولة مخصص مكا طائ تزلئدا لخدمة فروض صندوق التنخية		174£A7A£ 11741A7 11747A7 11747-	1-17437 1-17437 1-17437	إحمالى الموجودات لمتزاولة أستثما إمت مشرومات تمت التنغنيذ		\TIDAY(12 YEAAT+ £ AAE1IA+
TIOAIVOV	إجمالى المطلوطيت صغوف المساكلين		5550051-		الموجودات الشابية		
·····	رأس المال المصرح بروا لمكستت به (مليون سهم بواقع السهم ١٠٠ ربال ) ا قساط لم مشدد	1		9 EV 15 EV A (TEV-75T7)		4742125A (TATOAES-)	
1197170)	رأسن المالت المدفوع الاجتياطن النظامي الاجتياطن لاتفائق الاجتياطي النعام الاجتياطي النعام	1)4V)To) )4 54o		77625	-		<i>ο</i> λ ολτΛ
7-241701 6440 48-0456	الأرباح المرحلة من لعام لسابق حساب العضل - أرباح العنزة		1-24)701 CAY7 196471-4				-
17.41-YA <b>F</b> A 14.9799 <i>6</i> A0	مجمزع معتوقت المساهمين إجما لي المطلوبات وهقوق لمساهمين		[6-3-6]-)	19979900	إجمالحي الموحردات		F6-2-07

	(19/0/4/1.0)	1749/1	11100
	الميكيات	عن/مندّة لجاليرً مندا/۱/۱۵۸۹ ۱۲۸۵/۹/۳۰	عنطهترة لمالية من 11/1 (14.0 14.0/1/۳:
	المبيعات	17,109,112	৬৮,৭৭১,হাং
	تكلغة الإنباج للمبيعات .	(445TÇA4A)	(47,20,921)
	استيوك لموجودات لشابتة.	(PPO POKP)	(1,547,574)
	إجمالي دخل لتشغيل	<b>(2,117,71</b> V	17,09,579
		(3M;AA)	( 1,550,749 )
	إستهلاك المحودات لمكيتة	(115,72-)	(170,64)
	إجمالي إرضل من إنتاجرة	17,(41),141	0,477,711
	إيادامت أخرى	1,252,541	\$,49,451
	المصروفات لإدارة العمعية	(1,171,001)	(7,747,017)
	استهاول لموجودات لسكابتة	(55,54)	(140,444)
	صعافي لميخلعن لفترة	14,0471-4	V,270,725
2011	The state of the s		

الرميات القادمية

50K -5

TOTTYTA

ATETER.

\*\*\*\*\*\*\*

A40-51Y

AATITAA

TETETAS

#1717·7

411171

AGGTITI سيهات ۲۳۱ ۸۵۰۰

APTTTV

1117107

336FF 11 اعطال الكمرياء

Examp TYPERS

رحينة ١٩٧١٧٩٠

الجبيل ٢٦١٠٤٨٨

العطيف ٢٧٧١٥٥٨

الخفص ٧٦٦١٧٢٣ صفوی ۱۹۴۲۷۷۱

ATTTELL ILLAND

الخبر ٨٦٤٢٥٥٠

العطيف ١٦٤ ٥٥٥٨

تاروت ۸۲۴۰۰۱۰

صفوی ۱۹۱۰۱۴

الجبيل ٣٦١٣٣٠

ابقیق ۵۲۲۱۰۴۸

Ti-Tielmay!

سير القطارات

القطارات التي تفادر الدمام للرياض

● قطار الركاب رقم (١) اينم السبت والاحد والإنتين والثلاثاء يغاير الدمام ٧٠،٣٠ صياحا يصل ابقيق ٢٠،١٠ يغاير ابقيق ٨٠،١١ يعاير

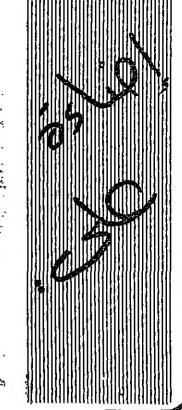
● قطار الركاب رقم (١٦) ليومي الاربعاء والجمعة ●

يفغر النمام ٢٠٣٠ مساء يصل البيق ٨٠٣١ يصل الهاوف ١٠٠١ يصل حرض ١٠٣٠ يصل الخرج ٢١٥، وينتهي للرياض ٧٠٢١ صياحا.

يغكر الرياض ٣.١٥ سباء يصل الخرج a يصل حرض ٨.٤٤ يصل الهاوف ١٣.٩ يصل ابقيق ١.٤٤ يصل الدمام ٣.٤٩ صباحا. ● قطار البضائع رقم (١٢٠) يوميا من الرياض للدمام عدا الجمعة :

يغادر الدمام ٤٠٣٠ سناء يمل ابقيق ٦٠١٦ يصل الهاوف ٧٠٥١ يصل حرض ١١٠١٠ يصل الخرج ٢٠١ وينتهي

القطارات النى تفادر الرياض





للاة	المصن	مواقيت ا	

V.15	-	محرب	عصبر	7-40	استراق	بجبر	ا السرس ا
1.7"   17."   5.6"   7.77   1.1"   11.47   2.2     V.12	V. 14	0.15	T. 17	17.77	1.07	0.74	31
1.7"   17."   1.21   1.27   1.37   1.00   2   1.25   1.37   1.30   2   1.35   1.37   1.37   2.35   1.35   2.35	1.7	17	1.1.	1.77	1.1-	11.17	
1.10	V. 12	4.11	7.77	17.72	¥	4.79	3 2 3005
1.7"   17. "   4.61   3.67   1.77   13.67   2   1.75   13.67   3.75   1.75   13.67   3.75	1.7.	17	1.41	7.47	1, 17	11.07	£
1.7. 17 5.21 1.27 1.77 11.00 2 1.77 1.70 1.70 1.70 1.70 1.70 1.70 1.70	7.10	=.10	7.01	11.00	3.53	4.1.	3
1.5	1.7.	17	4.21	3.27	1.77	11.47	
7.07	7.74	1.8A	AT.T	11.27	1.17	1.04	3 -1 -11
1.7" 17. 17. 1.21 1.10 1.7" 17.77 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	1.5	17	4.27	3.23	1,41	17	E
V,1V     B,2V     T,TA     17,TT     V,YB     B,2T     3       1,T-     17,1-     1,27     1,0-     1,74     17,1-     0       1,02     0,17     17,1-     17,1-     17,1-     17,1-     0,17     0,17     0,17     0,17       1,T-     1,T-     1,1-     1,1-     1,1-     1,1-     0,1	1.07	77,0	7 7	177	1.01	4.TL	3 -
1.T. 17 2.EY 7.0. 1.P. 17.1. È  7.02 0.Y4 7 17.1A V.1T 0.EY 3  1.T. 17 5.EY 7.07 0.01 17.Y. È  1.T. 17 5.EY 7.07 0.01 17.Y. È  V.10 0.L0 7.71 17.Y 7.21 0.1A 3  1.T. 17 7.T. 7.T. 7.T. 4  1.T. 17 7.T. 7.T. 7.T. 7.T. 7.T. 7.T.	1.7.	17	5.21	3.14	1,71	17. T	40.
1.7. 17 2.27 17.14 17.15 E  1.02 0.74 7 17.14 7.17 0.27 3  1.7. 17 2.27 1 0.01 17.7 E  1.7. 17 2.27 1 0.01 17.7 E  1.7. 17 2.27 17.17 1 0.14 3  1.7. 17 17 17.7 1 0.17 E  1.7. 17 17 17.7 17.7 0.17 E  1.7. 17 17 17.7 17.7 0.17 3	V.1V	#-5V	T.TA	17.77	V.Ya		
7.70 17.00 4.27 7.87 8.81 17.70 2 4.41 17.70 17.	1,7	17	3.17	3.0	1.19	17.1-	
V, 10 a.10 T.71 1V.1V 7.21 a.1A 3 LAN 1.T. 1.T. 1.T. 1.T. 1.T. 1.T. 1.T. 2.T. 1.T. 2.T. 1.T. 2.T. 1.T. 2.T. 1.T. 2.T. 1.T. 2.T. 2	3.42	4.71	T1	17.1A	V. 15	0.17	3
1.T: 17 4.TA 7.T5 17.AA 11.TA C	1.7.	17	1.27	1.47	0,01	17.7-	E
1.T' 17.11 9.TA 1.T9 17.0A 11.T0 E	V. 10	4.10	7.71	17.17	3.21	a. 1A	3
	1.41	14.**	1.TA	1.75	A7f	11.70	£
	V. 1V	a. 1V	7.77	17.17	3.74	0.17	3 333
111. 1111.   1112   1111   1111   1111   51	1.7-	17	5.74	1.77	17.07	11.71	15100

### أسعار العماات

_	<u> </u>	العملية
	7,7070	دولار امبریکی
	*,TTTA	دورر اسویس جنیه استرلینی
	\. toYt	جيد المحركيني مسارك المسانسي
	1,7771	مصرت استسي فرنگ سويسري
	• . £V44	مرت سويموي فرنك فرنسي
	1,11187	مرتب مرمي ليرة إيطائية
	*,*14**	بیره بیکنی ین پنجانی
	1.7445	یں ہجستی جندر هولندي
	PATY	
	7.7770	دولار سنغلاوري دولار کنیدی
	7,1110	
	7,4176	دولار استسرائي
	•	جنيه قبرصي
	• , { } • •	دولار هونج كونج
	-, **4£	شلبن كيني
	• , • • • • •	بيسو فبيني
	., *1	شلن نمساوي
	1,171	کرون سویدی
	+15441	كرون نرويجي
	1,2-17	كرون دانمركي
	*.1884	بسات تايلاندي
	.,.7710	بيزيتا اسبائي
	·.·V\24	فبرتك بلجيكي
		دراخما يونائية
		روبيه اندونيسية
	٠,٣٠٠٨	روبيه هنية
	.,1778	روبيه سيرلانكية
	-,11-1	نكا بنغلاديشية
	-, 774.	ويبيه بتصنانية
	Y, eya.	دينسار كلويتي
	1, 4477	بينسار تبونسي
		دينسار عسراقي
	4.7870	دینار یمنی ج
		دينار بحريني
	10,070	ريسال عمسائي
		ليرة لبنانية
		ليسرة سسوريسة
	· / 7.47 ·	درهم امساراتي
		ريسال قطسري
		ىرھم مغسريسي
		ريال يمنى ش
	2,8754	جنبه مصري
		جنيه سوداني

.... 4TY1

قبل اسابيع مضت نشرنا من خلال هذد الجريدة استطلاعا مصورا عن هواية قديمة تاصلت لدى احد رجال هذه المنطقة وهي هواية لاشك بانها محببة الى نفسه وانه شغوف بللحافظة عليها والا فماذا يعني التمسك بها وتحويلها الى مهنة مع مرور الوقت .. تلك الهواية هي المحافظة على التراث الشعبى والتراث تمثل عند ذلك الرجل وهو من اهالي جزيرة تاروت في جمع كل ما يتعلق بالأثار الشعبية ومخلفات الماضى البسيطة من اوانى منزلية وتحف وعملات وادوات البحر والغوص وماكان مستخدما لحفظ الإغراض المنزلية

وطهى الطعلم ووسائل الإنارة ...

[ راي شخصي ] في اعتقادي ان استمرار مثل هذه الهوابات مع الرجال النين تقنم بهم السن لهو دليل على حب الإصالة والبساطة فمهما عاصر وعليش الإنسان من عهود حتى ولو جارت عليه ايامها وقلاته المسغبة الى التقشف الشديد وقامى تعب ومرارة يمنع من تذكر فترات العمر السابقة والحنين الى الماضى بشوق وتولع وحب التخليد لتراث الماضي لهو دليل صادق على حب الماضي نفسه ببساطته وسهولة اساليبه اما الذى يتنكرون لماضيهم فاعتقد بانهم يستنكرون اصالتهم والكل يعرف ان من ليس له ماض ليس له حاضر ومن ليس له حاضر ليس له مستقبل ولا تنحصر الهوايات في لون واحد من البوان الاهتمام الشخصي

بالتراث او الماضي فهناك الوان واصناف من الهوايات مثل: حب العيش في الاكواخ وسط الحقول والمزارع في عصر المبانى الفخمة وناطحات السحاب وكذا الولع بالغوص والصيد مع عدم القدرة على ذلك لاسباب وعوائق تحول دون ذلك مثل العجز والمرض وعدم الجدوى من الغوص لوجود شتى الاعميال ومناقسة المصنوعيات الحديثة ومنها اللؤلؤ الصناعي . [قول وتعليق] في عدة لقاءات اجريتها مع رجال متقدمين في السن من الذين عاصروا

تلك الحقية من الزمن بهول ايامها ولياليها وقساوة ظروفها اجمع الكل على ان لكل منهم هواية كان يمارسها في صغره ولو تسمح الظروف\_ وهذا امر صعب \_ لقاموا بمزاولتها ولكن كما يقولون ، وينا ووين

### كتب ۽ على الفواهر : هذا ؟ هذا خله ليكم يالشبيبة ، الاجتماعية القديمة والطابع

يعضون من ذلك ان هـوايــات ونشاطات ايام الصبا والشبك كافت لوقت الصبا والشباب وق الوقت الحاضر تركوا الفرصة لمعشر الشباب الذين تعددت هواياتهم

كون التمسك عند كبار السن بتك الهوايات شديدا ومن الصعب تركه عند البعض فهذا دافع للشياب بان بحنوا حذو الكبار فيجعلوا اهتماماتهم مركزة على امور حيوية وذات اهمية خاصة وعامة مثل: الهوايات المتعلقة سالسنة

وتشعبت ماربهم وكلها في نظر اولئك الكبار امور بسيطة وهيئة بغض النظر عن كونها هوايات والهواية يجب ان تناسب صلحبها ويمارسها عن قضاعة وادراك باهميتها او عدم اهميتها [ الهوايات وواجب الشباب ] كم هو امر عجيب ملقت للانتباه

انه سؤال بحلجة الى جواب ولكن جوابه يجب ان يكون ترجعة للواقع بعد معاناة وتجربة لا ارتجالا او خبط عشواء .

الشعبى السلاد أنذاك كي يخلد ذلك

التراث فيراد ابناء الحاضم

والمستقبل .. اما ما يسلكه بعض

الشبك من التمسك والتفرغ الكامل

الذي يحقق الرغبة ويخدم الناحية

الحضارية الإجتماعية والثقاضة

والفكرية ... الخ فهذا امر مرفوض

وفي اعتقادي انجراف نصو

اللاشيء، فالهدف الذي يحقق

المنقصة العامة والخاصة اهم من

الهدف الذي يحقق مصلحة فربرية

فحسب ، افلا نتخذ لنا من رجالنا

الكبار درسا ومنهجا كما اتخذوا لهم

منهجا ام ننساق وراء الجديد ونترك

لهواية واحدة ليست على



PYY

171

1TY

EVY

TET

البضائع رقم (١١٨) يوميا عن الرياض للدمام عدا الجمعة :

● قطار البضائع رقم (١١٧) يوميا من الدمام للرياض عدا الجمعة ·

جهة تكر	الوقت	البرحلة	جهة للفقرة	وقت .
البريا	ه۱م	FP3	كوغيو	47,79
	1.14	TE-	فراتكفورت	7,7
ھونج کو	41.70	TAY	دلهسي	eT.
	41.5	TEA	الرياش/ ابها	Ja 4 . 2
الخرطوم	49.00	. 144	حائبل	7,7
جدم / الر	101,10	10-	الرياش/ عمسان	٧,٠ ص
السر	04,10	44.		٧,٣ من
÷		E4A	السرياش	٧,٢ ص
السر	۱۰ من	Tea	السرياض	Ja 1-, F
الطائف/ الر	& 17,1·	***	- AL	2 , ۱۰ من
	3 Y,	AYY	الأستية	11,1 من
	# 1.Te	751	عوانتسس	11,1
	36 Y.40	272	لـرياض/ الطائف	B to T
الب عملن/ اللب	64.00	YZA	* *	5 T, 10
كسرأ		710		p£, ·
-	· .v .	. 17-	السرياض	p4 . Y
فوانستكفو	V Y	TA-	السرياض	W 1
السبريا	64,10	£77 ·	السرياش	eY t
بوب	24,44	TET	السرياض	4.1
<u>.</u>	4	EST	هونج کونج	PA, Y
بنز		EAA	السرياض	4 79
- 14		AA-	جـــده	251,0
ابها/ البري	411.**	454		•

# 01. 16 00, 11a الصيدليات المناوبة هذه الليلة

● الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف ٨٤٧٤١٠٠ ● الدمام صيدلية الحياة شارع العدامة هاتف ٨٣٣٠٨٨١ ● النمام صيدلية مها شارع العدامة هلتف ١٥٢٨٢٥٨ ● الخبر صيدلية المنصور شارع الامير بندر هاتف ٨٦٤٥٢٤٨ ● الخبر صيدلية الحمود شارع الامير طلال هلتف ٨٦٤٥٩٨٨ ● الاحساء صيدنية الحكمة شأرع الهقوف هاتف ٨٩٢٤٩٧٥ ● الاحساء صيبلية النعيم مبيتة الجفر هاتف ٢٣٢٠-٨٥٠

فى مدن المنطقة الشرقية واللحساء

الدمام: صيدلية العكاس ـ قرب مستشفى عيدات فؤاد هاتف

● القطيف : صينلية القطيف ـشارع سوق الخميس هلتف ٨٥٥١٣٣٢ ● سيهات ) صيدلية الشعب \_ شارع البحر هاتف ١٩٠٢٢٤ ٨٥٠

● رحيمة : صيدلية راس تنورة ـ رحيمة الشمالية هاتف ٦٦٧٠٧٢٨ • صفوى : صيدلية العباسي ـ شارع الملك خالد

● الجبيل: صيدلية عصام ـ شارع الامير سلطان هاتف ٢٦١١٠٨٦

● الجبيل صيبلية الخنيني شارع اللك هاتف ٣٩١٠٩٩٢

● الجير: صيدلية البترجيء شاره الأمير محمد هاتف ٨٦٤١٧٢٣

الثقبة : صيدلية نضال - شارع جدة

● الهفوف : صيدلية مؤيد .. شارع المزروعية العام هاتف ٨٦٢٢٩٨ه ● المبرز : صيلية حزم المبرز \_ مقابل مركز صحى المبرز هاتف ٩٦ ١٩٦٠م

سيشي سوداني ولد بلم درمان ١٩٠١ ساهم في الحركة الوطنية واشترك في تأسيس - مؤتمر خريجي السودان ، ثم ، حزب الاشقاء ، ١٩٤٦ .. أُول رئيسَ وزارة وطنية ١٩٥٦ .. ثم رئيس مجلس السيادة ١٩٦٥ يتكون أسمه من ١٤ حرفا اذا جمعت : ٤ + 1 + ٨ + ١١ + ١٢ + ١٣ = جامعة اسلامية مصرية قديمة ۲ + ۱ + ۱۲ + ۲ = شهر میلادي

٠١ + ٩ + ٢ + ٣ + ٥ = من حواس الإنسان ه + ٧ + ١٤ = من الخلفاء الراشدين ٢ + ٣ + ٦ + ١٣ - مجلة مصرية للاطفال 

١ + ٧ + ٥ + ٣ + ٩ = من الوزارات السعودية

حل اللغز [أبوالقاسم الشابي]

### الكلمة الضائعة

ي	1	9	ō	Ü	1	نه	7	J	1
U	J	٢	ي	ڧ	1	J	9	٤	ن
٤	1	U	٥.	ي	w	و	ي	9	J
b	J	Ċ	Î	وَ	٦	1	w	ی	હ
1	٦.	9	٤	ي	15	٠.5	12	J.	J
J	10	æ	J	3	J	12	۴	ق	٤
1	C	0.1	-	9	1	2	٤	ص	ņ
A	ی	1	2	3	ي	ပ	غ	ي	و
ن	ب	٤	١	J	10	,	ŝ	Ci.	وا
2	و	ō	9	J	J	ن	b	J	1

كتاب للزمخشري اول معجم لغوي ابجدي يحتوي على التعلبير البليغة لدى العرب . الطُّفل - في - الحضانة - ليلعب - ويرقص - ويغني - ويستمع -للموسيقي - والاتعلب \_كثيرة \_ ومتنوعة \_ في \_متناول \_ اليد \_يتعلم \_

حل الكلمة الضائعة

١ ـ نادي كرة قدم سعودي ـ يوجد في البيض (معكوسة) ٢ - من اغضاء الجسم ( معكوسة + مرضعة الرسول صلى الله عليمه وسلم ( معكوسة ) ٣- من افسراد اسبرتي (معكوسة ) \_ متشابهان ٤ - سـرور (مبعثـرة) ـ للزينة (معكوسة)

اء الجسم ـ

الجسم

٥ - اديبة عربية راحلة + للاستفهم \_ كثير \_ بسط عرف الاخير من الإقارب

1. 4	^	V	7	•	٤	۲_	۲.	<u> </u>	,
									١
									د
_	11/1								Υ,
			,						٤
1067	<i>///.</i>			111					۰
				11/1					-
- 1									V
1		Wi		1					h
	$\Box$	-							ŀ
_		_							ļ

	<u> </u>			**   P4*********************************	111111111111111	**********	********	***************************************	PI P0000 11110010	**********	***************************************
الم + الم	مائة ع	7 -					k				
العلة _ ه	عروف	مڻ د					N .				
(	كوسة	20)					1				
في اجراء	يجرى	_ v									
أفي اجرًا: أن اجرًاء	ء <u>ـ</u> من	حط									
•											
AV	<del>,                                    </del>	•	<u> </u>	<del>`~</del>	<del>,</del> –						
							-34.	\$ .			
4711	_			11/1	Π.		30				A
	<u> </u>		-	1///	<b>├</b> ─┤`		3		A M	/	A STATE OF THE STA
					k			Police I		J	ر من المنظم الم
7//	1811	1111	22/4	-	<del>   </del>		والله.	19	7/13	7	Jan San
		144					1 1/	1.	111	المحيلاً ا	(ajzillh

۞ ۞ في الشكلين اللذين امامك توجد تسعة فروق واضحة ﴿ هذه الفروق توضح قوة الملاحظة لديك. حاول اكتشافها في دقيقة ونصف. واذا اكتشبقتها في اقل من ذلك فإنك شديد الملاحظة.

٦ ـ ثلثا اهب ـ نهر عربي ٧ ـ من الكواكب ـ يتخلف عن النار ـ عملة اسيوية ۸ ـ مرض صدری ٩ ـ اغنية لام كلثوم ـ يرش ( معكوسة )

۱۰ ـ ممثل عربی معاصر

1 7 7 6 6 6 6 6 6 6 6

7 7 4 0 1 7 E W U

4 2 c 1 0 7 V V U

0 द ७ हो अप । प के ।

ひとし しょ でららん

0 0 0 0 0 0 0 0 0

٨ ـ شك (معكوسة) ثمن

٩ ـ مفرد (ولائم) ـ يشيد

١٠ ـ مادة قاتلة + رتبة

(مسعكومسة) - عكس

١ ـ جريدة يومية سعودية + الاسم الاول لرئيس عربي ٧ ـ صوت لماء ـ يجمع ٣ - ميناء عربي على البحر

٤ - نصف تجبر - قبيح - لا

يسمعون (معكوسة) ہ ۔ فصل بین ۔ زجر

(نعيش) معكوسة .

(معكوسة)

المتوسط

4017618613

### أمير الخرج في حديث صريح:

# دات كتيرة لمعض الا



الامارات والمراكز التابعة لامارة منطقة الخرج فقال ان الخرج منطقة واسعة تشمل مدن وفري وهجر وهي منطقة زراعية وتمتد حدودها من عليا غربا الى حدود حرض شرقا بطول مائتى كيلومتر ومن بياض فريسان جنوبا الى ابو جفان شمالا وتزيد على مائتى كيلومتر طولى ويزيد تعداد السكان بالمنطقة على مائتي الف نسمة وهذه أخر احصانية صدرت في عام

وتضم امارة منطقة الخرج اربعة عشر امارة للمدن الكبيرة وتمانين امارة للقرى والهجر . • منذ توليكم عمل امارة الخرج يعقد المستولون بالدوائر الحكومية اجتماعات شهرية مع مطلع كل شهر فما هي اصداف هذه الاجتماعات ٢

بيظ و

يعار ال

يطدانا

-مما لاشك فيه أن الاجتماع بحد ذاته من الاهداف حيث نجد الصفاء بين المسشولي وكسر الحواجز ومحن اخوان في منزق واحد نعمل لرفع عمادة من أجل الشموح فالدوائر في حدمة المواطن ومن خلالها نتدارس احتياجات المنطقة كما أننا نطرح افكارا حول اقامة المتماريع واهميتها ومتخذين أسلوب الاولويات وتقديم الاهم عني المهم وندون محضر كل اجتماع ويرفع الى الجهات المختصة ليناقش على مستويات اكبر ومن ثم تأحذ المتساريع دورها ومن نتاشح الاجتباعات ايجاد كلية متوسطة للبنات وادارة تعليم للبعات واخرى للبنين وكما أن هناك ثبة الافتتا-كلية متوسطة للبنين في العام الدراسي القادم ومحاولة الافتناج فرع لكلية الزراعة او معهد زراعي وقد قطعت هذه الجهود مشوارا طويلا كما يوجد انتقاد لبعض الادارات لتحسين خدماتها . وعن رايه في عقد اجتماعات

دورية مع اعيان المنطقة لاخذ افكارهم ومدى متباركتهم في المشاريع والتوعية قال ـ هذا رأي سديد ولو تحقق ذلك

سيعطى مشاريع المنطقة دعما قويا وقد بدلت جهدي لربط علاقة بيز السئولين. والوجهاء لكن لم تثمر جهودي لعنم وجود الرغبة عند الرجهاء هيت يرمون بالسنولية على المسئولين وادعوهم للعمل وان يكونوا دعما للمستولين والمواطنين 🖝 ثم أعداد عدد من الاقتراحات والمشاريع التطويرية للمنطقة من قبل السنولين تتقديمه الى لجنة الوكلاء التي عملت على تطوير عدد من الناطق مما مي المرحلة التي وصلت اليها مده ألاقتراحات ال \_ ق بداية الامر عقد احتماع صم جميع مدراء ورؤساء النوازش الحكومية وانبثق من هذا الاجتماع

ككوين لجة تقرم سدراسة

احتساجيات المطقية وشرفيع

كبيرة ذات كثافة سكانية عالية وذات اهمية زراعية بالمملكة وأنه على هذا الأساس يجب أن ننظر الى الخرج

الاقتراحات التطويرية لمنطقة الخرج ككل حاضرا او مستقيلا هوار ۽ علي العبدي وقد رفعت هذه الاقتراحات عن طريق صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض وقد رفعها سموه بدوره الى النجنة المسئولة والامير سلمان ينظر الى الخرج باهتمام بالغ وليس ذلك

بغريب عن سموه . • لا تزال بلدية الخرج بحاجة الى تطويرها ورفعها الى قنة نتناسب واتساع المدينة لتتمكن من العطاء فما مدى رضاكم عن الخدمات

ـ لقد تم عمل محاولة لادخال بلدية الخرج ضمن خدمات امانة مدينة الرباض لتكون ضمن خدمات الهيئة العنيا لتطوير الرياض ولم تجد هذه المعاولة والآن هناك محاولة من قبل امارة منطقة الخرح وامارة الرياض لتصبح بلدية الفرح رناسة بلديات المنطقة وقد درس هدا الموضوع وفيمت البلدية وهذا سيصدر عما

• الخرج تعتير متنبسا لبكان العاصمة ما رأى سعادتكم لو عمل عدد من المنتزهات مئز التلال المطلة عنى العيون والمساحة المناحمة للقصر الملكي واشتبتل وتطويس الحدائق العامة

ـ كانت هناك مكرة نكى تقوم وزارة الرراعة بزراعة وتجعيل التلال المطئة عنى العيوم وجوانب الفناة المتدة من العيون وعشى مزارع السهباء وتكنني لا الري ما هي اسباب عدم قيام هذا المشروع ولكتنا سنناقش ذلك خلال الاحتماء الثاني مع المسئولين لتقديم الأرآء والتطورات المستقبلية ورعمه للجهات المقتصة ليدرس ويعرض عنى شركات استئمارية متقصصة لاية مثلما تقضيلتم عدير بالاهتمام . • في الاوبة الإخبرة قل الاهتمام بالاسابيع العامة مما هو موقف الامارة من هذه الظاهرة وكيعية تنشيط هده الاساسع \_إلامارة لا إنزال مهتمة في كل ما يخدم إنضالح انعم وتحث عل الثنشيط ولا أحمى القول بأن هناك من يقول أن أقامة هذه الأسابيح

والتوعية

كسستول أن العمد لم يكونوا حتى الكثر من الانسم وعملهم ووثيني حصل اجتماع واحد مالسنة الكان لاكمال بدون بعيض المعاملات التي منه كل الندر مه العلم والمعد لله

● اغلب مناطق المملكة عملت دليلا سياحيا لها فمتى تعمل امارة الخرج دليل الخرج السياحى " من الانتاج العام للالبان للمملكة ككل غير الخضيروات واللحوم والزراعة التي تمثل نسبا عالية

• توحد منبقة كميرة من المنقفين والمنطقة بحاجة الى وجود قاعة تقام عليها المصافسرات والندوات وتعرض عيها الاستبطة العامة لتساعد عنى التوعية والشقيف ما رأي سعادتكم \_هذا هو المأمول لكن الاعتماد على المستول لا يخدم قضية ادا لم يساعده المواطن في الراي والمهد ولخص بدلك الشساب المتقف

عالمواطن هو الاساس وأنا لا أغفل دور المستول وانذى يحمل المستولية والومثنية لكن الشاعل يمكن ان تستحوذ على افتاره فهو بحاحة ماسة الى الراي والمشورة في كل الامور الني تخدم الصالح العام عا يوسفير انثى منذ محيثر اللعنطقة كامج لم بزرس مل يشرسي ای شخص بسال عن مشاریو

المنطقة والاعمال التي نقوم بها ومكتمي ومنرني وقلمي معتوسة للجميع لشادل الرأي والمنافشة وطرح الافكار سواء في زيارة او والمخاطبة خطها او هاتفيا وهذا امتقر اليه وادعو اليه ولاستيما من أهواني مدراء المدارس واسائدتها وشباب المنطقية وهذه الفكرة جديرة الأن عددا بطبغين ولا بحبلون بالاهتمام وجديرة بالنعك علو

والمصالح العامة ونحز موظفون

وليست هناك حواجز بيننا وبين الناس ابدا فقلوبنا وبيوتنا مفتوحة ومكاتبنا كذلك فمرحبا بالجميع الدوائر الحكومية بحاجة ماسة الى متابعة فما هو دور امارة الخرج في منابعة اعمال الدوائر الحكومية - دور الامارة هو دور المتغرج لاننا حتى الأن لم نعافش مضروعا لانه يجب مناقشة اي مشروع بطرح بين الاخوال الناقشته واختيار الموقع المناسب وكادا السلفت عن سلبية المواطن كدلك فالمستولون يستلون المواطن مهما كان المستول سيواء من الوسطى والقصيم او الشرقية او

و نجميل المدينة

€ ما هو دور المؤسسات الخاصة و تجميل المنطقة ، ـ أمنيتي ان يشاركوا في المستقبل حيث لم تشارك اي مؤسسة في اي خدمة وذلك ليس مقتصرا على مؤسسات اهالي المنطقة سل والمستفيدون من هذه المنطقة وحتى الأن لم نجد أي مشاركة من أي مؤسسة وتأمل ذلك مستقبلا وليس على مستوى المؤسسات والشركات

• ماذا عملت لحان مكافحة الغش







تحدث الشيخ حمود بن شبيب امير منطقة الخرج بكل صراحة وجرأة عن عدد من القضايا التي تشغل أذمان مواطنى الخرج وعن المشاريع المقترحة وتلك التي يتم

وركز الشيخ حمود في حديثه عن سلبية المواطن تجاه منطقته ومدينته وقال ان المسئول لا يستطيع ان يقوم بكل شيء والمواطن لا يتعاون معه ..

كما شن هجوما شديدا على الجمعية الزراعية وعلى المسئولين عنها واكد ان التقصير الموجود في الجمعية نابع من سلبية المواطن وسلبية المستولين عن الجمعيات .. وقال الشيخ حمود في حديثه ان الخرج تعتبر منطقة

تتطلب توقيع العمدة فقط والعمد بوضعها الحالى لا تخدم ولا يمكن أن يؤمل منها شيء حيث أن العمدة لأمن واحضار الافراد والمتابعة ومعرفة السكان والحفاظ عليهم ووضعهم بالشكل الجالي لا يخدم

ـ عمل الدليل السياحي يقع على علتق أبناء المنطقة لكن هذا لا يعفي ألامارة من مساعدة من يتبنى هذه الفكرة في الحصول على معلومات ومخاطبة الجهات المفتصة في طبع هذا الدليل او شرائه ولكن حتى الان لم نجد الشخص الذي يهتم بمثل هذا العمل بالرغم من وحود أعداد كبيرة من ابناء المنطقة سحملون شبهادات عليا ولم يقدموا رسالتهم او اطروحتهم عن هده المنطقة علما بأن ابناء الماطؤ الاخرى تجد عندهم اكثر من عشرين رسالة ماحستج ومثلها من الدكتوراة الى جانب الاجتهادات الاخبرى التي تخدم مبدنهم ومناطقهم فالخرج لها قضل عل المملكة منذ الازل وحشى اليوم وعلى سبيل المثال الخرج تمثل الأن ٨٠

اصبح رونينا ولكنس اخالف هذآ الرأي وقد كان اسبوع الصنة هو أنجج الاسابيم والاسابيه غادمة شبعل اللجان التي ستشرف على عدو الاسابيع ثبدل جهودها من اجل انجاح هذه الاسابيع وشعو الجميع للمشاركة في العمل

 لأغزال الجمال العمد غير منظمة فهل هناك خطة تطويرية لخدمات العند المواكية للتقدم الاداري الذي تشهده ملادعا ٥ ال اربد انا افول راسي كمواهل لا

الغربية أو الشمالية فهذه بلدنا ففكرة الاحتماعات ليبوب المسئول عن المواطن ويقومون بمناقشة المشاريع نيابة عمهم فنفت اطلب مناقضة أي مشروع والكمال لله سنحانه وتعالى لكن لم بقاقش اغلب

بل وحتى الافراد ندعوهم للمشاركة

أن المواطن هو الذي يكافح لان الجهات التي تكلف افرادا ليس من اختصاصهم مثلا اللجنة التي تعمل مكلفة من الامارة والمستولية على سيعطى صلاحيات اكتر ونظاما

الخصة التطويرية للمنطقة

للمشاة بمننة عشارين مليون ريال وكانت رؤيتنا في السابق ان الحركة والازدحاء بالخرج لم يصل لحد الحاجة الى نفق ونقلنا هذا النبلغ الى مشاريع السطنة النزننة حيث لم تصل السفلية حتى الأن الى ٢ من الشوارع وكذلك الانارة فقلنا لو وصعدا عشرين مليون ريال فوق الارص المصل من وصعها تحتها ولكن المستولين لم يتجاوبوا والأن

● لا يزال الجميع متخوفا من ظاهرة تسرب الميآه على سطح الارض بحى السعودية عمادا عملت

دراسات س عدة جهات لكن جميح الحقيقية وقد اختلف الحيراء فمنهم من يقول أنها عياد جوفية مستربة ومنهد عن يقول الها مياه مجار ولكن بحن نقول أن هذه المياه موجودة قبل وجود السكن في هذا

ومن ضمن المعالجات القائمة حفر عدد من الأبار العميقة حدا في محاولة لسحب أنياد ألى جوف الارض وقد الخثرنا المواقع التي نحد فيها عزارة طفو المياه على

اجتماع وحضرت ولاحظت ان الذين حضروا اجتماع الجمعية هم خصوم المواطن وعليه تركنا الامور ما دام المواطن سلبيا فماذا نعمل

• بصفتكم الجاكم الاداري ما رايكم في تكوين مجلس بلدي الاخيرة لنطبيق نظام المقاطعات

● ما هي المتناريع الجديدة في الم تكن المشاريع توازي طموحاتنا لكن هناك امل في عدد من

السطح كما ان النجاري في العلريق

● يوجد بمنطقة الخر- عدد من

المواطن لا يتعاون معهم والمفروص

وزارة التجارة. أما من ناحية التستر فهناك لجنة وانا شخصيا اتابعهم ونرجو ان توفق في كشف المتسترين ولن يجد المتستر اي رحمة في حالة

وقوعه بين يدي السلطة ولكنني ادعو المتسترين لتحسير اوضاعهم قبل وقوعهم والتستر خيانة في حق اساء هذا الوطن يجب الابتعاد عنه فكيف يائي العريب لينكل مصيب ابن هذا الوطن الذي هو أحق من غيره .

والني أدعو الجميع للتبلية والتعاور فيعا يحدم الصالح العام فيعب أن تسوئنا الحبيّة عن مقدرت بسن التي هي لنسعب وليست من حق العريب ومما يؤسف له أن الموطن السلمي هو السائد القوى للاجندي لكن هذا لا معمينا من دعوة الجميع أي الاقلاع

عن التستر قبل الوقوع والأن كونت لجنة جديدة ارجو ان توفق مًا يخدم المصلحة العامة ● الخرج محاجة ماسة الى عبدق علما أنه قد أشيع منذ سدة عن وجود شركة من المواطنين لتقيم مدينة سياحية فما هي العوائق امام هذا المشروع " - كانت هناك فكرة القامة منابقة

سياحية بمدحر الحرج الرياص بمبلغ مانة وعشرين منبون ريال وقد بدأت الشركات في العمل ببشاط فكن حصر ترجع من الشركاء وعلى أن يائي اليوم الذي يكون بالخرج استبراهات ومشرهات

● توجد بالمرح حصعية ررعيا العقبر من أوائل الجمعيات الزراعية عمادا غدمت هذد الجمعية بانعم الجمعية عقصرة والسبب أهمال أهاق تخرج وتحمعية فيها اسخاص وبكل ثحد قول أبيد يبيعون ويشترون دلجمعية ولد يعقد أي اجتماع ولد توراء لها

أرباح وللأسف يقال أمها حمعية ﴿ وَمُنْذَارُ لا تَشْلَحُنَّ الْإِمَارُقَاكَ التدخلت الامارة ومع الاسف لم ينظر لشاخبهم ومع الاسف ال مراجه الجمعيات هو الدي وقت صد وههة نصر الأمارة فالأمارة تقول لابد عن عقد احتماع ونطرح الاستهم تكل لا متواطن ببارً والمستولون الكدر في الاستهداركوا الجنعية برصعها تحاق وعقا

ـ هناك مشروع بدرس وفي مراحله

الدالا تزال النتيجة عالمة حيث عملت هذه الدراسات لد نصل أي النتيجة

عماد وتقدم كل منطقة وس هنا ادعو ابناه أنخرج تلاهتمام ومتابعة مشاربه اننطقة ومناقشة مستقبل متحمس لهذا الوضيوع وناور

الامارة التوجيه ولم يحصل حتى

الأن اي شيء مثل البنه باليمامة لم

يعمل لها شيء وكذلك العيون والقصر

الملكى نرجو ان يوفق اخى

● متی یتم افتتاح مستشفی

الخرج حيث تم انشاره وتجهيره

- المستشفى سيفتتح قريبا ولكن

يحتج المستولون بعدم وجود الطريق

السالك المؤدى الى المستشنى

والبلدية مهتمة بالشارع وكذلك

الساحة الشمالية لتكون مواقف

للمراجعين والبلدية على قدر

امكانياتها تعمل لتحقيق ذلك رهذي

اليست بتلك العوائق وسديس

المستشفى مهتم كلل الاعتماد

والمستشعى سيفتتح خلال أيام

● الفرج بجاجة ماسة الى مدينة

رياضية على عوار الدن الموهودة ق

عدد من مدن المسكة عبل هماك سبة

المالكرج اتر عليها تربها للريامس

مع العلم أن كل مدن وقري المملكة

بلد واحد ولكننا ننظر للخرج كمديت

وليست كمنطقة وبنظر لها اذا

اعطيت مدينة شقراء مسروعة

يعطى الخرج كدلك والثائير غوى

بالمسبة لقربنا من مدينة الرياض

يجعلني اتق ان شاء الله مانّ

الخرج ستاخذ دورها كمنطقة

وكتافة سكانية وكمنطقة زراعية

والخرج فيها مانة واربعة عشراك

عامل بموجب أحر احصائيات

الشعبة الاقامة بجوارات الخرج

وهذا مؤشر على أنبأ منطقة كبيرة

مع العلم التي امل من الأسع ميصن

بن فهد الرجل المشط الواعي

والواعد بان يهدي لمنطقة الخرخ

● توحد بعض مناربه الالدان

قريبة من الاحياء مثل حى الخالدية

وهذا يؤتر عني الساكنين من حيث

النعم عنك ضرر وهنك دراسة

الجددة لارائة هدا المشروع لراحة

المواطنين والدراسة وصلت الى

مراحل متقدمة جدأ لصاله المواطن

الذي نعمل له ومعيش سن اجله وقد

وصلتنا عدة شكاوي بكوتا لجدة

● وفي خنام اللقاء قال

بموجبها وقد استعدت الإزالتها

الاسمة الاشت عيه ال المواطن عو

الراشعة وتواك الحضرات ا

مدينة رياصية تخدم ابناء المنطقة

لكن أهتمام سمع الأمح سلسان

بانن الله .

عبدالعزيز في عمله .

فقد وضع في مشاريع بلدية الخار- أربعة انفاق شعب الارضل

وجدما تجاوبا من الشنون البلدية

الامارة نحآه عذه الظاهرة

الى نهاية انتمديد وسننضر عسى

المواقع الانترية هي في الطبيق الي الزوال أذا لم يحافظ عليها ما راي أمارة الخرج ا

حفقات اهتمام ومنابعة سن مدير التعليد الاح عبدالعربير الراشد وهو

مكتب الملحق التعليميني السعبودي ونسادي الطسلاب السعوديين بالقاهرة يقيمان

القاهرة ـ مكتب ، اليوم - ،

مساء الجمعة، ٨ من ربيع الثاثي ٢٠٤١هـــ ٢٠ من ديسمبر

مفسل الافتتساع

حسين حمودة :

١٩٨٥ افتتح معرض (تطور الحضارة والتراث والفنون في المملكة العربية السعودية) داخل مقر نادى الطلاب السعوديين بالقاهرة. وهو المعرض الذي يقام ستويا في نفس هذه الفترة، وبنفس هذا المكان، وقد أقيم هذا للعرض تحت اشراف الملحق التعليمي

حفل افتتاح المعرض حضره سعادة الملحق الثقافي الشيخ عبدالعزير العبدالة العبدان، وسعادة الاستاد محمود شاولي

الحجرات، قال لنا الدكتور معتوق ورسائل الدراسات العليا وبعض دواوين الشعر والدراسات المتعلقة النفيعي عن معرض هذا العام انه به وبعض الروايات والكتب النقدية معرض مختلف عن معرض السنة الماضية، ففي هذه السنة أضيف وبعض كتب خاصة بعلم النفس. للمعرض جناح خاص بمجلس التعاون الخليجي، وجناح خاص النشاط ألنعليمي داخل الملكة، فضلا عن ان العرض

والدكتور سعد فرهود رئيس جامعة

الأزهر وعدد كبير من الحاضرين.

كواليسس المضل

كانت اشبه (بورش) صغيرة،

ادوات شتی، ووجـوه شتی،

وازدحام هنا وهناك، في محاولة

اخيرة لاخفاء لمسات أخيرة على

الحفل، لكي يبدو في صورة مشرفة،

وعبر الحجرات، هنا وهناك، كثيرون

في مكتب، باحدى هده

يعملون، وكثيرون يترقبون !

حجرات النادي، قبيل الافتتاح،

بالزحام والاسهم التي تشير الي مكان اقامة المعرض، ثم بعد بابه أمة وتطور دولة من خلال صور

يغطى (المناطق) المختلفة داخل الملكة العربية السعودية .

نظرة على الكتبة

نظرة على مكتبة النادي التي يمكن ان تعبر عن المعنى الثقافي الخاص

به، وقد رأينا بها عددا كبيرا من

الكتب، منها بعض المساحف

القرانية وكتب تتناول العلوم

القرأنية والفقه والتوحيد والتاريخ

العام والفنون والاعلام والجغرافيا

والتراث العربى والاقتصاد والعلوم

السياسية والعسكرية وبعض

المعاجم والقواميس والموسوعات

الى المعرض

عبر السلالم والمرات، واهتداء

وابضا قبيل الافتتاح كانت لنا

مباشرة لوحة أولى معلقة بها تقديم للمعرض : (في معرضنا هذا اجتهدنا لكي ننقلكم الى ربوع بلادنا، ولكن قد تخوننا قدراتنا فمهمتنا صعبة لاننا

نريد تجسيد حضارة شعب، وتاريخ

فوتوغرافية وجداول بيانية قد لا تفي بالغرض ولكن ما يشفع لنا انتا نطمع في كسب الأجرين).

معروطات وأجنحة وعبر جنبات المعرض, كانت

هناك الأجنحة والمعروضات المختلفة، كان مما يلفت الانتباء من بينها جناح خاص بالمسوسات والادوات الشعبية، ونماذج للبيوت التقليدية السعودية، فمن الازياء الشعبية ما زال مستخدما حتى الأن، وما اصبح مقتصرا على الاحتفالات فقطه وهناك بعض المستوعات والمشغولات الفضية الجميلة التي تنتمي الى بلاد بني شهر في الجنوب، كذلك بعض الملابس النسائية التقليدية المستخدمة في مناطق جبلية واقعة بين الطائف ومكة، ويعض ملابس الزينة والاحتفالات في المنطقة الشرقية والمنطقة الوسطى.

عروض لأواني القهوة، وعرض (مستشفیات ومبان آخری)، وجناح نموذج لسفينة الفضاء (ديسكفري) خاص بمجلس التعاون الدول بجانب بعض السجاجيد والأحزمة الخليج، يتضمن المطومات الخاصة بالاسلحة وسيوف ودفوف الاساسية عن دول هذا الجلس، ثم ولوحات تقدم معلومات عامة عن رصد للانشطة المختلفة من خلال الملكة، وعروض لبعض المنتجات لوحات تمثل مشروعات زراعية، الغذائية (التي تحصل أسماء ومشاريع صناعية مثل الأسمنت شركات عالمية معروفة)، ونماذج والأسعدة الكيماوية والكهربساء معمارية لمشاريع تضرج والسياحة والحج والاوقاف،

وفي الجناح الخاص بالتعليم والثقافة عرض لبعض الجرائد مثل اليوم والرياض والجزيرة والمدينة والندوة والبلاد والمسائية . . . . ولبعض المجلات: • اليمامة، المجلة الثقافية، الفيصل، اقرأ، الدعوة، الحرس الوطنى، المجلة العربية، مجلة العلوم الهندسية ء . بجانب لوحات واحصاءات عن تظلم التعليم في المملكة، وعدد الطلاب في مراحل التعليم المختلفة، هيكل التعليم بالجامعات، التعليم الفني، تسبة الاناث الى الرجال في مراحل التعليم .. بجانب (معرض) صنفير لبعض الكتب التعليمية . هذا ومن المقرر أن يظل المعرض مفتوحا طيلة اسبوعين.

ولوحات لبعض المدن السعودية :

التعليم والثقافة

الدمام، المدينة، مكة، جدة ..

واشنطن : قال ريتشارد شيفتر ، مساعد وزير الخارجية الامريكي لشنون حقوق الإنسان ، ان وضع حقوق الإنسان في افغانستان في ظل الاحتلال السوفياتي . مترد جدا ، .

وقال شيفتر . في شهادة ادلى بها في ٤ كانون الاول ـ ديسمبر لجنه الأمن والمعاون في أوروبا أن " من الصروري أن نستمر في تعريف الناس المهتمين في جميع ارجاء العالم بما جرى ويجرى في ذلك البلد التعيس . .

وفيما بل نص شهادة شيفتر . كما اعدت ليدلي بها : ليس بين جميع انتهاكات حقوق الانسان في العالم اليوم . ما يضاهي في القسوة والشدة والانتشار، تلك التي يقترفها الاتحاد السوفياتي والدمي المحلية ( التي يحركها ) ضد شعب افغانستان ، وكما هو الحال في الاوضاع الشبيهة التي شهدها التاريخ ، فان شدة العذاب الإنساني واتساعه في افغانستان هما من الضخامة بحيث انه من المتعذر إذا لم يكن من المستحيل

ولكى اضع هذه المشكلة في اطار يمكن من خلاله تحليلها بطريقة منظمة ، ساميز بين ثلاثة انواع من انتهاكات حقوق الانسان ، هناك اولا الانتهاكات التي تقترفها القوات المحاربة لسوفياتية ضمن نطاق العمليات العسكرية مثلا . وذلك فيما يعد انتهاكاً صارحًا لمقاييس الإتفاقات الدولية ، انها انتهاكات موجهة ضد قوات المجاهدين وضد المدنيين ايضاً . وهناك ثانياً انتهاكات فظيعة وشديدة لحقوق الانسان الخاصة بالدندين والمتمثلة في كبت الحريات المدنية، والاعتقالات على نطاق واسع . والاعدامات الاعتباطية والتعذيب وهناك ثالثا محاولة اقتلاع الارث الثقافي الافغاني الاصيل ودمج البلاد عمليا بالاتحاد السوفياتي

واليوم وبعد مرور ما يقارب ست سنوات على بداية التدخل العسكري المكثف للقوات السوفياتية في افغانستان. هناك ١١٥٠٠٠ جندي سوفياتي في ذلك البلد ، تدعمهم قوة اضافية تتراوح بين ٣٠,٠٠٠ و٣٥,٠٠٠ جندي موجودين في منطقة وسط أسيا التابعة للاتحاد السوفياتي والمتاخمة ( لافغانستان ) ولم تهدا حدة القتال في السنة الماضية . وكما حدث في السابق ، نقل الجنود السوفيات المعركة الى السكان المدنيين في المناطق الريفية التي ابت ان تقهر، وهكذا، معد محاولات فاشلة خلال السنوات الست الماضية للسيطرة على وادي بانجشير، لجا سلاح الجو السوفياتي خلال السنة الماضية الى القاء القنابل بصورة مركزة من علو شاهق وبلا تمييز ، وادى اسلوب الارض المحروقة هذا الى مقتل واصالة عدد لا يحصى من المدنيين ابرياء والى التسبب باضرار فادحة وتدمير البيوت والاراضى الزراعية والمواشى والدواجن .

وعلى الارض استمرت القوات السوفياتية او تلك الموجهة من قبل السوفيات في حربها ضد السكان المدنيين خلال العام الماضي، وفي منتصف شهر أذار/مارس ذكر أن الجنود السوفيات قتلوا ما يزيد على ١٠٠٠ مدنى خلال ضربات عقاسة ضد قرى اقليم لغمان في شمال غرب افغانستان ، وذلك انتقاماً لدعمهم المجاهدين العاملين في تلك المنطقة وفي ايار/مايو . وفي اقليم لغمان ايضا، ذبح نحو ١٠٠ من المدنيين الابرياء. معظمهم اطفال ونساء مسئات عندما هاجمت عصابات من الجنود السوفيات الطامعين في الاسلاب قرية قرغاتثي. فقد لحق الجنود السوفيات بمجموعة من النساء والاطفال الذين حاولوا الفرار وقتلوهم في جامع لجاوا اليه وكثيرا ما ترد تقارير تتحدث عن تجميع وقتل الشيوخ والعجائز والاطفال.

كما أن العمليات العسكرية الواسعة النطاق التي قادها السوفيات في وادي لوغار ، في شمال غرب افغانستان الضا تسببت في خراب كثير في القرى الواقعة شرق اسد ابلد وادت إلى

موجة جديدة من ألاف اللاجئين الى باكستان المجاورة . وزادت عمليتان عسكريتان بريتان رئيسيتان في بانجشير ، دماراً جديداً الى الدمار الذي عصف بالقرى والمنشات الزراعية هنك خلال هجومين مشابهين في العام الماضي وهجمات جوية في هذا العام ، وذكر أن الجنود السوفيات والإفعانيين دمروا بشبكل مته العديد من القرى الصغيرة شمالي وادى بانجشير وتشير أخر التقارير الى أن البيوت والإراضي الزراعية التي كانت قد سلمت حتى وقت قريب قد دمرت بشكل منظم مقصود وبواسطة آليات البولدون في معظم الحالات .

ورغم ان القتال امر يومي في افغانستان لا يعرف عن وجود معسكرات لاسرى الحرب او مرافق مشابهة لمن يقبض عليهم من مقاتلي المقاومة الافغانية فالمحاكمات العلجلة والإعدامات الاعتباطية لاسرى المجاهدين في ساحة الحرب هي امر علاي

وكما اشرت من قبل، تستهدف الاساليب السوفياتية المدنيين بقدر ما تستهدف المجاهدين وبالإضافة الى الهجمات المناشرة من قبل القوات البرية او من الجو ، تستخدم القوات السوفياتية بشكل منظم انواعاً شديدة القوة من المتفجرات المضادة للافراد في محاولة لبث الرعب بين الناس والحد من تنقل المجاهدين فقد نثرت الالغام المروحية والاجهزة الملغمة الموهة على شكل أدوات منزلية أو دمى في المرات والطرقات في المناطق الجنوبية الغربية والشرقية من افغانستان ويقال ان جزءاً كبيراً من العدد الضخم من اصابات الايدي والارجل والاقدام التي تشاهد في شوارع كابول ناجمة عن مثل هذه

وكما اشرت سابقاً أن الرعب في مناطق الصراع العسكري يصحبه رعب في المناطق الواقعة تحت السيطرة العسكرية للاتحاد السوفياتي والعوباته

ففي ظل الحكم السوفياتي في افغانستان ، لا توجد ضمانات دستورية او تشريعية او قانونية ضد عمليات الاعتقال والحجز

اما الحريات الاساسية الاخرى مثل حرية الكلام وحرية الصحافة ، فلا وجود لها ، وجميع الافغانيين الموجودين في المناطق الخاضعة للمحتلين يعيشون في خوف دائم من القاء





القبض عليهم دون اي مسوع من قبل البوليس السري وغائباً ما يعتقل الافراد للاستجواب بناء على دس مخبري البوليس السري دون أن يبلغوا بالتهم الموجهة ضدهم. ولا تستخدم منكرات الاعتقال ، ولا يحترم حق الطعن في قانونية حجز الافراد او احكام القانون العام، وخارت قوى الكثيرين في السجن الإنفرادي في السجون الإفغانية دون ان يعلموا بالتهم الموجهة ضدهم ، أذا كانت هناك تهم ، وعرض أخرون امام وسائل الاعلام معلنين توبتهم المتلفزة قبل ان يحالوا الى محاكمات صورية ثم يعدموا بسرعة .

ويبقى التعذيب والترويع النفسي بالنسبة للعديد من السجناء في افغانستان بين الإساليب الرئيسية، التي تستخدمها الاجهزة الامنية لانتزاع المعلومات او الاعترافات من المعتقلين ولمعاقبتهم.

ويستذكر الناجون من سجون افغانستان قصصا مروعة تتوافق مع نمط تعذيب عام يشمل التعريض للصدمات الكهربائية والضرب واقتلاع الإظافر واحراق الاعضاء التناسلية والحرمان من النوم، وقام الجنود السوفيات والافغانيون بتهديد او قتل النساء والاطفال وافراد العائلة الأخرين في محاولة لانتزاع معلومات او اعترافات من القرويين

خلال حملات التفتيش من بيت الى بيت . أن المعاملة الوحشية للسجناء ليست جديدة في افغانستان إلا انه منذ انقلاب عام ١٩٧٨ فقط اصبح التعذيب اداة تستخدم على نطاق واسع ويشكل منتظم في عمليات التحقيق ، ورغم أن البوليس والسجون تحت أدارة افغانيين ، فقد وردت تقارير مستمرة من السجناء والمعتقلين والموقوفين السابقين عن وجود ، مستشارين ، سوفيات خلال جلسات الاستجواب ، وذكر بعض السجناء ان ضباطا سوفياتا لعبوا دورا فعالا في عمليات الاستجواب ، بما في ذلك التعذيب ، وقد وردت تفاصيل عن المعاملة المروعة المسجناء على ايدي جهاز الامن الافغاني في تقرير منظمة العفو الدولية بعنوان ، التعذيب في الثمانينات ، وفي تقرير ، هلسنكي ووتش ، وهو بعنوان ، الدم والدموع والأهات ، واخيراً في التقرير الخاص للجنة الامم المتحدة لحقوق الانسان في افغانستان .

ومن خلال جهدهم العسكري المستعر، واجراءاتهم البوليسية التعسفية ، يسعى الاتحاد السوفياتي وحلفاؤه المحليون الى معالجة مشكلة عدم استعداد الافغانيين للرضوخ لسيطرة الغراة وفي الوقت نفسه . نشهد جهداً من قبل الاتحاد السوفياتي للنظر الى ما وراء سنوات الصراع والنزاع العسكري هذد ، فالى جانب الجهود المبدولة الخضاع البلد بقوة السلاح ، تستمر حملة سوفياتية ضد النشاط السياسي الافغائي المستقل . والمؤسسات الاقتصادية الافغانية والارث

was a second

الثقاق والتقاليد القومية الافغانية

ما نستطيع ان نشهده هو محاولة ، على مستوى الامر الواقع ، لخلق ، جمهورية اتجادية ، اخرى تعمل كجزء لا يتجزا من الامبراطورية الخاضعة لسلطة السوفيات . ومنذ الغزو في ١٩٧٩ ، احتل المستشارون السوفيات مراكز حساسة في وزارات الحكومة الإفغانية والجيش وجهاز الامن، وهم يقومون الأن اما باتخاذ القرارات السياسية والعسكرية والاجتماعية الهامة يشكل مباشر، واما بلعب دور رئيسي في

لقد رأى النظام المحلى الحاكم والمشرفون عليه من السوفيات في النظام التعليمي ووسائل الاعلام ادوات ضرورية لتحقيق أهدافهم البعيدة ألمدى القلئمة على الاستيعاب السوفياتي للمجتمع الافغاني وقلب كل المؤسسات الاجتماعية والسياسية الافغانية التقليدية، ومن الامثلة على هذه الممارسات. المحاولات السوفياتية لاستبدال الكتابة الافغانية التقليدية بالكتابة والإحرف الانجدية السوفياتية، وادخال الثقافة والايديولوجية السياسية السوفياتية الى المجتمع الافغاني وارسال الطلاب الافغانيين الى الاتحاد السوفياتي ليتلقوا التدريب ومبادىء الشيوعية واسلوب الحياة السوفياتي .

ولا يسمح النظام الحالي باي تعبير عن الراي إلا ما وزن منه وقيم واقر من قبل الحرب والمشرفين الإيديولوحيين السوفيات . `` ولا يوفر جهدا لخنق وقمع الأراء المعارضة ، وثقابل الانتقادات ضد النظلم الحلكم او ضد الاتحاد السوفياتي بعقاب سريع وتشنكل الرقلية والاشراف والقمع الاساليب المعتمدة من قبل النظِام للتأكد من أن كل الأراء المعير عنها علناً تنسجم مع خط

ويعلك النظام كل وسائل الإعلام ويسيطر عليها ، كما انها تخصُّع لاشراف وثيق من قبل المستولين السوفيات ، وتستخدم الصحافة والاذاعة والتليفزيون لغرض واحد هو نقل سياسة التظام والتقسير السوفياتي للاحداث العالمية، وغالباً ما تغرض الافلام وبرامج الترفيه السوفياتية على شاشة البليفزيون الافغاني من اجل تعزيز هذا التفسير ، ويمنع استيراد وبيع اجهزة القيديو واشرطة التسجيل والمحلات والكثب والملصقات والمنشورات الاخرى الاجنبية دون تصريح

والغالبية العظمى من الكتب الجديدة المعروضة للبيع في كابول ، يغض النظر عن لغتها ، هي كثب صادرة عن دورالنشر السوفياتية وخاصعة للرقابة السوفياتية ، ويتوخى الافغانيون الحذر في حديثهم ، حتى مع الاصدقاء والزملاء ، خوفاً من ان تنقل التعليقات الموجهة ضد النظام او ضد السوفيات الى البوليس السري ، وتتعرض برامج البث الاذاعي الغربية باللغات الافغانية المحلية الى تشويش دائم ، إلا أنه لحسن الحظ تصل بعض البرامج الى المستمعين الافغانيين فتشكل المصدر الوحيد للمعلومات غير الخاضعة للمراقبة .

إلا انهم يخاطرون بالتعرض للعقاب عند سماعهم مثل هذه

هِدْهُ هِي اذا حالة حقوق الانسان في افغانستان مع اقترابنا ل الذكري السنوية السادسة للغزو السوفياتي لذلك البلد أن الصورة كما ترون كثيبة ومن الضروري ان نستمر في توعية الناس المهتمين في جميع ارجاء العالم حول ما جرى ويجري في ذلك البلد المعدب واني واثق ان جلسات الاستماع هذه تلعب دوراً فائق النفع على هذا الصعيد

[ انتهى النص ـ ترجمة غير رسمية ]

Commence of the Park

 مسرحیة غنائیة الأطفال (الطائر الذهبی) بقام عبدالرحمن المريخي • قصة المطاردة ترجمة ابوبكر العبادي متابعات عن فيكتور هيجو ـ احدد سماحة ● حوار مع الشاعر جلمي سالم أجراه حسين حموده

حتى الأن اسأل مع السقلين عن اشياء كثيرة .. منها الغموض .. هذه

اللفظة التي يتحدثون عنها كثيرا . احيانا انتقل من صفوف الذين يسالون

الى صفوف الذين يشاركون في تقديم الإجابات .. لك ان تتصور مدى ضياع

المُذَبِّنِ بِينَ طرفينَ ، الراكض بين صفوف كثيرة بينها كل المسافات بين عقل

وعقل ، ولسان ولسان وقلم وقلم ، اسال عن ، الشيء ، حينا وقبل ان افهم

ماهو الغموض؟ أكله اسمع الإن صدى كل الإجابات التي سمعتها ، اعيد

تجميعها \_ الملمها .، اكرهها على الانحسار في \_ حملة مفيدة \_ اضع ذلك في

وعاء زئيقي ، فتتاطير ، تتقافز ، اعلاها يرسب ، واسفلها يطفو ، تفر بين انامل ومخيلتي ، عندئذ - ولابد من الاعتراف - اصنع جوابا خاصا بي ،

هذا أحد المازق الإنسانية . بل قل أحد الحقائق الإنسانية . التي يبقى

نسيجها ناتىء الخيط .. قابلا للنكث والتقض ثم استئناف الغزل من جديد .

ان انكىء على كنف من الجلمعة ، لن اسعى الى دليل من ادلة \_ النقاد \_

هذه صفة رجراجه ايضا . الجامعات جاءت بعد المعطيات الإنسانية والنقد

مراة الضياع المتشليك، لكنني لست مبرءا من تلك الادخنة والإصداء

والروائح والسحب والضباب ، حينما اصوغ جوابا ما اكون شيئا من كل

تلك الاشياء . معها شيء مني ، انا ، يتداخل فيها ولا يشبهها هذا الشيء

الخاص يقود تلك الاشياء ويقودني معها الى مساغة الإجابات .. الى التقاط

الرؤى والاضواء والورود والمعدور والفياقي .. يبدو ان عناني سيظل

مشدودا هكذا بوعي وبلا وعي ، او بهما معا مع اصغائي جيدا ال بؤرة في

داخلي ، لم ارها ، لم اسمعها جيدا .. لا ادري اين موقعها ، تبت عطرا لم

يعجه فم وردة ، تومض شعاعا لا يشبه كل أرتعاشات المعابيح ، تهمس

احاول أن أترجِمها لافمهمها ، أستضىء بها .. لكنها تختفى . لتظهر من

خَمَ .. اعنَى شيئًا ممتدا بينهما .. قد يكون غيمة ، بخانا ، غبارا ، بارود

القموض رداء لستر العورة احيانا .. احيانا كثيرة .. اي شيء قابل

للتعرية .. من فينا يحب ان و يسال عن اشياء ، ان تبد له . تسوُّه ، من

يتطاول بالقفز ال الشموس والاقمار والسدم والقمم وخطوط افاق المحيطات

ليبدد اغلفتها واقنعتها وخمرها ، ليحترق ، يصعق ، يتجمد ، يتبخر

من ينزع من العبون جفونها ، والافئدة اقفاصها والادمغة تجاويفها ومن

يفتش وراء يسمة ، الحبيب ، عن رهبة الاضراس .. ياويحي لو خلع

الحبيب غموضه ، ويح الصياد لو كشف البحر عن قاعه ، ويح الإعراس ،

الغموض جمال للفرق بينه وبين الجلال ، لكنه عندي فقط قد يكون ـ اي

الغموض - فبحا ، هذا ما يذكر بالخبط القابل لتقضّ النسيج ، كل ما يغرَّك

الانسان قابل للنقض ، الحقيقة مجموعة خبوط ، لو سحينًا كل خيط من

موقعه في - النسيج ، لما بقي شيء غير الخيوط .. الحقيقة الوحيدة .. هي

الحق .. الجلال .. الكمال . الإحاطة .. الجمال الذي لا خيوط ناتئة في

حقيقته .. معذرة ياسادة : اتحدث معكم وتلك البؤرة التي في داخل لا اراها

الغموض ان تبقى بيني وبين جاري حيطاننا ، بيني وبين اطفالي عاطفة

من براحتهم واهمالي .. أن تسقى الوردة غضة والنجمة ومضة والبحر

موجاً .. زيدا ، لؤلؤا ، لحما طريا ، وشراعا منسابا او معزقا .. ان يبقى

أحبائي زيد وخالد وسعد وسعيد ودعد والرباب وفرتنسي وكل الاسماء

المنكرة والمؤنثة. ملامح ولمسأت وعيونا ووجنات وخطوات متوثية

وبسمات وقهقهات واصداء .. احتمي بها من رهبة العظام وراء البشرات

اننى اتحدث بطريقتي ، تعبت من الالسنية والانشائية وجدولة غراية

الشاعر الإنسانية كما يفعل المنظرون في مغربنا العربي وكما تررده الاصداء

ومن جريان الدم الاحمر القائي المسفوح في الاوردة

او قذى من العين الناظرة ناسبها ، قد يكون هباء تثيره لدما ذلك ، المنظور ،

جديد بعد ان اصوغ الإجابات هروبا من الاستلة .. او اقذف الاستلة في

حروفا فوق الإبجدية

ويهوي هباء منثورا .

تشاركني الحديث ..

و انذرت سلفا بالنهایات

عيون الإجابات، هكذا افعل الان واقول.

الفموض .. علاقة بين الناظر والمنظور علاقة ؟

ذلك الشيء افتح فمي او قلمي واجيب كما افعل الان ً

11 25 24

واحتشارانعت

الأحسد ١٧ ربيع الثاني ١٤٠٦هـ العدد ٤٥٩٠

### ابداع .. في نهاية م١٩٨٥

في عدد ديسمبر ١٩٨٥ من مجلة ( ابداع ) القاهرية مجموعة جديدة من القصائد والقصص والدراسات .. الدراسات قدمها كلل من د. عصام بهى (اوروبا العنف والتعصب ق رواية ، المرفوضون،) للكاتب الجزائري سعدي ابراهيم ودراسة للدكتور يسري العزب (مذكرات الصبولي بشر الصافي لصلاح عبدالصبور) وللدكتور منحت الجيآر ( وطيقة الشعر في سيرة الزير سالم ) . وقصائد العدد شاركت فيها الشاعرة ملك عبدالعزيز والشعراء : كمال نشات وحسن فتح الباب وعبداللطيف اطيمش ومحد على الرباوي وعزت الطيري ومحمد عمار شعابنية وعبدالحميد محمود واجمد محمود مبارك ومجمود عبىدالحفيظ وبيدوي راضي وفؤاد سليمان مغتم وشريف عبدالقادر ومتير

وقصص العدد شارك فيها كل من ادوار الخراط وجهاد الكبيسي وامين ريان ويوسف ابورية وابراهيم عبدالمجيد ومحمد غرناط ومحمد المنصور الشقحاء واوزي حجازي وعلى عيد واحمد كامل وميسلون هادي ونعمات البحيري ونبيلة الزين .

رواية جديدة

باريسء حصل الكاثب القرشي ( ايفان بومو ) على الصائرة الاولى ن انب الاطفال التي تمنحها سنويا مدينة باريس لفند من الكثاب والفنانين في كافة المجالات.

تصدراول كلشهر العددالتاني عشره السينة الثالثة

وقد تضمن العدد ايضا مسرحية للشاعر والؤلف السرحي الكسيكي خابير بيلا روتيا ( اختصر من فضلك ) ترجمها محمود فكري .. قضالا عن أبوأب العدد الثابيّة ، التي شارك أبها کل من سامی خشجة ورجب سعد السید ومحمود عبدالوهاب ونازق مدكور

# ومما يذكر ان ايفان ولد في مدينة

فيثي في فرنسا عام ١٩٤٦ وتخصص لِ مجال الكتابة للاطفال كما ساهم ل اعداد عدد من مجلات الإطفال . برجمان بخرج

جأئزة للفرنسي

إيفان بومو

مسرحية لأبس

مجسكة الادسب والفسسن

ديسمبر ١٩٨٥ - زييه تول ٢- ١٤

### قام المجرج السينعائي السويدي (انجمار برجمان) بنضراج

المسرحية التى كثبها الكاتب النرويجي ( هنريك ابسن ) بعثوان جون چاپڑیل بورکمان والٹی تعرض حقيا في العاصمة الفرنسية بقلفة وتجالج المسرعية الانائية وعدم فهم الاخرين وذلك من خلال البطل

ابن علمل القحم الذي رفض هذا العمل واشتغل في أحد البنوك فيرتكب سرقة مما يجعله يعاقب نفسه ف حجرته لدة ٨ ستوات ولا بحاول الاختلاط بزوجته وابنه ويقرج من سجنه هين يعلن ان شقيقته مريضة ومعرضة للعوت ويرفض الوقوف بجانب شقيقته

### ومحمود بقشيش.. ويتركها تولجه الموت بمغردها .

### « هاعد البغدادي »

نقشت لجنة خاصة في جامعة النام الميلادي

الدكتوراه للطالب الغرائي محسن اسماعيل عن كتناب الغمبوص للغوي العربي الكبير صاعد البغدادي الذي عاش في القرن

### لبهاء طاهر

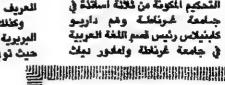
للكاتب الروائي والقصاص بهاء في مصر صدرت رواية جديدة بعثوان (قللت ضحى) عن دار الهلال يالقاهرة .. الرواية تقدم معقجة فنية لبعض

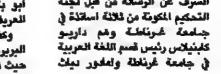
مالى فترة الستينات بعصر وهي الغثرة التي افرزت الكثير ، وتركت الكثير ، قبل ان تتراجع في فترة السبعينات . (قالت ضحى) نشرت مسلسلة بمجلة للصور قبل عدة شهور وقد صدر لبهاء طاهر من قبل (الخطوبة) و

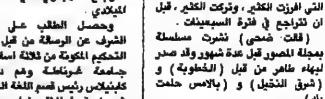
يها

البرابيع الهجيري اي المشر وحصل الطالب على نرجة

الشرف عن الرصالة من قبل لجنة







رمللة دكتوراه عن اللفوي

والاستلاة كونثيثيون كأنستيـو في جامعة برشاونة والاستاذة ماريا خوس فيفيرا من جامعة مدريد . وتتناول الاطروحة دراسة مسهبه عن حياة اللذوي العربى ودواقع هجرته الى الاندلس ودوره ف الحركة اللغوية والابيئة

وعلاقلته مع الإنباء في عصره وهم أبو بكر الزيدي والعاصمي وابن للعريف . وكذلك تتضمن معايشته للغتنه البربرية وهجرته الثانية الى صطلية

حيث توفي في علم ١٤١٧هـ. ٢٦٠١م .

هوارات

ني نادي

الطالف

بلل قميص الورد من ظماً تزق

. في كل متشع يضيق به المدى ،

\_ في حيرة سميتها جرس الحنون . . فمسها

واسأل خطاك عن الغياع

ولا تطع بصر الطريق ..

ـ ان البصيرة في الموى ،

### أشبور افق السماء ومس مسلة كتا

تقافة اليوم :

الشم الى اسرة التحرير الثقافي في

جريدة الرياض كل من القاص: صلح

الاشقر ( رئيس القسم الثقاق في جريدة

الجزيرة سابقا ) والقاص عبدات

الكويليت والقامن فهد العتيق ..

اصَّافَة لَلَّ الرَّميلِ الْكَاتَبِ: صَلَّح

الشهوان الذي يشرف على الصفحات

كلهم يهيئون لمحاولة مخلصة

لتنشيط الصفحات الثلاقية بالجريدة ،

واستكشاب كتاب وادبياء الملكة،

الثقافية منذ زمن ..

الشرح برسوم ولوسات ترضيعية ن

سكة سفر مُجموعة مقالات للكاتب السناخر الراحل محمد عفيان جمعتها وامترتها دار الهلال بالقياهرة، في سلبطة كتبها الشهرية .

محدد عليقي واحد من

مِنْ مَقِالِاتِ ﴿ سَكَّةُ سَفِّرٍ ﴾ : السيليان شسارع الموسيقية ) .. [ التناش الرح في الافضل) ، (فن الشخلاة في لندن ) ، ﴿ القرق بين جورج وماري) ، (عبن القط البريطيان) بـ (لا لسون للحب ) : (ربيسة على

التراث الذهبي صدر مؤخرا كتاب ( اشور افق السماء ) تساليف الدكتبون فنوذي رشيد ... ضبين اصدارات دار ثقافة. الاطفال،: ويستعرض فنه المؤلف تاريخ ومعالم النعضارة الإشورية معررا

كتاب قائل ، أبدعوا في مجال الكتابة المسلجرة التي لا مخلوا من جبية، والتن حققا وهو .. من هنده التلجية غريعد تلميذا للكاتب المبلخر الإمريكي الشهير مارك

السلم) يه ( انظر يمينك ) ، (يوم الخشر في بيروت)

للاستاذ عدالعزيز صالح الصقعبي

امكن ..

معرت المجموعة الاولى للقاص والكاتب/ عبدات بلخشوين ( الحقلة ) ضمن منشورات نادي جيزان الادبي ..

• صلح الإثبار

والاستفادة من الصوت المحلي بقدر ما

وقد بدات ملامح جديدة تتضح على

اعداد الخميس من والقافة اليوم و من

تشتمل الملاةعلى قصص كتب الكاتب معظمها بين عامي ١٩٨٤ ــ ١٩٨٠ وهي: يقظة مبكرة، موت ايوب ، الاصطفاء ، الحقلة ، مطس الْغَيْوم الراحلة ، كل الخطى وبُيدة .. كل الخطى مسرعة ، الدبنيا قادمة ، اغنية للموت ، اغنية للجنون .

 وكما ورد في اشبارات الكاتب .. فإن له مجموعة اولى (ينفونكم للمرة الالف) أو (في اللحظة التي ثل) قلدمت مخطوطتها علم ١٩٨٧ ..

 الناقد والقاص فاروق البقيل بكتب عن الكاتب وانه يكثف اللحظة الشعورية فيختص فيها عمرا بكامله .. اننا نحس في كتابته وداعة الحزن التى تذكرنا باسيات الصحراء ونطل على حارات جدة العنيقة وارقتها الضيلة .. حيث كانت طاولة هذا الكاتب الشاب

ولابد انها كانت طغولة بانسة بجد غبها صلحبها ملاذا روحيا يعود اليه كلما كبرت المدينة وكبر معها الشعور بالرارة والعقم والضيام والخوف والانتظار،

 القاص بلخشوین بهدی مجموعته الی حضرات السادة المدعوين .. والمجموعة تعتبر اضافة جنيدة وجنية الى كتلبة القمنة المحلية .. كل الوسط الادبي ينتظرها مشذ زمن . خاصمة وان بلخشوين نو مراس طويل وخبرة غنية حياتية وفنية . وانسانية جعلت منه احد العناصر للوَّمسة لكتابة القصة .. اليوم الثقال . سيقدم في اعداده القادمة لمراءات نقدية وانطباعات عن ( الحقلة )

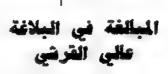
بلل قميص الورد من ظم العيون

عن التي جاءتك معلنة صياها .

كالفجر منفطها على غر الارق . .

جاءتك أم أتت مندت لها الجيد،

في عند ديسمبر ١٩٨٥ من مجلة الآقلام العراقية ، دراسات شارك فيها أبوبكر ( القصة القصيرة في الكويث ) . وبقعدد قصافد الشغراء خليل الخوري وحسئ عبداللطيف ومحد



• صلح الشهوان

حيث متابعة ومناقشة الاراء التي

يثيرها كثلبنا في اكثر من مطبوعة

واستقطاب القدرات الادبية العربية

ضمن مطبوعات نادي الطائف الإبنى صدر مؤخرا كتاب ( المقفة في البلاغة } للاستاذ عالى سرحان القرش عضو نادي الطائف الإدبي ورئيس لجنة النشر بالنادي . هذا وتحت الطبع كتابان أالاول بعنوان وشعراء ثقيف ف العصر

الاموي و للاستاذ عيضة الصواط وكتَّاب و ذكريات من القرب و للشيخ احمد على، كما أن هنك مجمعوعة من المؤلفات تحت

### الاقسلام







وذبيحها وخطافها . . ؟

يا أيهذا . . عتب الكلام معتق قلم الكلام . . ﴿ هَمَّا أَنْتُ مُتَّهِمُ جِمًّا ﴾ .  الحزنء

بكون احسن منه .

تزعل نفسك .

ولازم تلقاه مهما كان .

، يخرجان بحركة واحدة الى خارج

المروح كل خبير بريد المروج قبل أيد

للسرح وينشآ بينهما تتافس على

الاخر .. بينما ينظر لهما الجميع

باستغراب .. بعد فترة ينزوي عامر في

رُاوية ما من المسرح في أشد حالة

كبر التجار: « يخاطب عامر » الله

يهداك ياولدي .. لا ترّعل نقسك .. ان

شاء الله ندور عليه وتلقاه .. واذا

ملقيناه .. وصيت صديقي المعيني

يرسل لك من الصين طائر غيره وشرط

عامر: ، باکتثاب ، لا بابیه .. انا

ماليي الاطيري .. لائي حبيته حب كبير

• كبير التجار: ولا يهمك ياولدي

عامر .. ان شاء الله بثلقاه .. يس لا

● الحكيم: ويخاطب عامر، هاه..

عسى لقيتوا الطائر والا عرفتوا عنه

كبير التجار: والله يلحكيم.. ما

الحكيم: طيب شرايك بابوعامر...

تضع جاثرة كبيرة لل يحصل الطائر .

● كبير التجار: مسرورا ، فكرة

يامندي ناد في كل البلاد من وجد

ء ينفخ المنادي في البوق مندهشا

بيذما يخرج كبير التجار وعامر

ويصلحبهما الحكيم ويتبعهم المنادي

الى خارج المسرح وهو لا يزال ينفخ في

البوق .. يتحرك الكورس في جهات

مختلفة من المسرح بشكل مبعثر وهم

پرددون بصوت جماعی او کل فرد یقول

🗨 الكورس: د بصوت جماعي ، : -

ما هي الإشباء التي تشتري ..

حملة مختلفة عن الإخر ثم تكرر

الطائر له الف دينار بالكمال والنمام .

معتازة باحكيم ويخاطب المناديء

لقيناه ولا عرفنا شيئا عنه

، يدخل الحكيم من الخارج ،

# طاولة كبيرة وعليها عدد من الشموع في

ملاحظات للمخرج: يحاول المخرج البحث عن رؤية اخراجية تلاثم الاحداث: وحبدا أن يتميز الابقاع المسرحي الحركي بالخفة والرشاقة حتى يستفيد من مهارة الإطفال البدنية العلَّية .. والإطفال في الأساس يميلون الى تفضيل الحركة والايقاع الحركي السريع عوضا عن الايقاع البطيء. على المعثل ان يؤدي اكثر من شخصية واحدة من الشخصيات المسرحية مع مراعاةً تغيير الملابس السرحية حسب ما تفتضيه طبيعة كل شخصية .. تزندي الشخصيات المسرحية الملابس غير العصرية القريبة من مفهوم الملابس

يمكن الاستفادة من ، الكورس ، في كثير من الحالات كان يؤدي الكورس بعض من افراد الباعة او افراد الناس وغير ذلك .

ينفخ المنادي في بوق قبل دخول

المذكور ، المنادي ، ينفخ في البوق ،

، يدخل كبير التجار تصاحبه

موسيقى الدخول التي تصدر من بوق

المنادي ويقف في منطقة بارزة من

۞ قائد الكورس : ( بصوت عال ) عاش

🙃 الكورس : ء مغنيا ء عليش عليش

اكبر واحد في ديرتنا وفي الاقطار

● قائد الكورس : ، بصوت مرتفع ،

عاش الشاطر عامر .. عاش عاش

كله بطلب كله يتامر ما يتعب

واللي يطلبه كل شيء حاضر

قلت نكتفي بذكر ما قل وبل

ونترك عن الكلام كل معتل

عاقل وناصح وعنده تدبير

ينخل الحكيم خبع في الحال

بدون شك وهذره وسؤال

صاحب الحكمة والتدبير

لكنه يتبع سيد التجار

عائتر عاش

يلم كل شيء

بالليل والتهار

ونقدم الإن الحكيم خبير

كله يدلل وبامر

هذا عامر والإدامر

والا انه ولد تلجر

🗨 الكورس - مقتياء : واما عامر ..

◙ قائد الكورس. ممقاطعا كلامياء:

● المنادي . ، بعد النفخ في البوق ، :

، يدخل الحكيم وتصلحبه موسيقى

البوق ويقف بجانب كبير التجار .

👁 قائد الكورس . عاش الحكيم خبير .

● الكورس: ، مغنيا ، . والان ياثي

وصاحب الذكاء والغطنة واسمه خبع

قائد الكورس: ، مقاطعا يحدة ،

€ المتادي . ، ينفخ في البوق ، يدخل

. بِدخل الصفار على موسيقي البوق

ويقفون في ناحية ما من المسرح ،

● قائد الكورس ، لا يتكلم ويدير

♦ الكورس ، مغنيا . هـ دولا هم

كل يوم يصيروا في حال .. والله حال

في قلوبهم حب المثل .. حب المثل

وحب الطمع والترحال والترحال

ئكتفي بذكر ما قل ودل

يحكى عن جيل الى جيل

عن طائر الصين الجميل

فقد وضع في قفص عز ذهب

فامتنع عن الشراب والطرب

وبعد مدة من الزمان هرب

ويكرد العيش في قفص منغلق

• يرجع الافراد خطوات الى الوراء

وبصوت خافث بعض الشيء تكرر

القطعة السلبقة مع خفض الإضاءة

تدريجيا .. نكرر حالة الإنخفاض في

الاضاءة الى أن ينصرف جميع الإفراد

الى خارج المسرح مع حدوث تعتيم على

المسرح فترة مؤفتة نم تعود الأضاءة

يدخل بعض الافراد دخولا سريعا

دون ان يحدثوا صوتا وبحركة سريعة

يقومون بوضع قطعتين من الديكور

تدلاز على ان المكان يوحي بمشهد

صالة . ثم يدخل بعض الافراد يحملون

بسرعة الى وضعها السابق.

لأنه يحب ان ينطلق

ونترك من الكلام كل معتل

قائد الكورس بلجماعة .. بلجماعة

، وينفخ المندي في البوق عدد مرات

وبصوت جماعي تتقدم جسيع الافراد الى

€ الافراد جميعا: ، بصوت جماعي ،

بلجماعة نكتفى بذكر ما قل ودل

ونترك من الكلام كل معتل

ونقدم الان بعض الصطار

اللى ذاقوا مرارة الاخطار

بعض الصغار في الحال

ظهرد عن الصغار ،

الإطفال .. الإطفال

بدون شك وهدرد وسؤال

يدخل السيد عايش في الحال

بدون شك وهذره وسؤال

السيد عليش .. عاش عاش

اكبر تاجر في التجار

فنان برفع الاسعار

عنده امانة عنده رزانة

وعاشق طبع الاحتكار

ماقط عل من الإسفار

يعرف ناس .. يعرف عالم

المسرح ء .

@ الشخصيات المسرحية : ⊕ كبير التجار: الآب .. يقترب من الخمسين من العمر .. له نفوذ ومركز هام وأرمحتمعه يستغل الإمور لصالحه الحكيم جنير: من اتباع التجار يكيره في العمر قليلا يعتمد عليه كبير النَّجَارُ فِي كُثْيِرُ مِنَ الْإمورُ بِلُ وَبِدِيرٍ كَافَّةً مصالحه التجارية يتميز بالحكمة

@ الأبنّ عامر : ابن كبير التجار صغير السن مدلل يحبه ابوء ويحقق له كل

@ احد الإفراد (١): صلاح .. يتسم بالدعابة والمرح صغير السن. 🖨 احد الافراد ( ۲ ) : محمد .. يكير الافراد قليلا يتميز بالسلطة صبور يتحمل المناعب من اجل تحقيق غايته @ احد الافراد (٣) سلوم .. صغير السن يتسم بالبرود وبطيء التفكير . احد الإقراد (٥) سعد ً.. شخصية عادية تتشابه مع شخصيات الإفراد

الأخرى . 🔾 احد الإفراد (٦) حسن .. يميل الي الاكثار من تناول الطعام ولكنه اكثر الافراد حساسية وكشفا للحقيقة. \* مجموعة من الافراد الصفار حوالي

 الخبير الاول · شرار .. خبير في اقتفا، ۞ الخبير الثاني . فهمان .. خبير في علم النتجيم

۞ الخبير الثالث، رادار .. خبير ﴿ علم الكلام وكشف الاسرار . © الخادم كومار . عندي الجنسية يتكلم بلغة عربية مكسرة 🗨 المنادي . سريع الحركية يتميز بوضوح الصوت والتعبير عز المواقف

مختلف الاشياء متبايشة في العمر ٥ ثلاثة افراد من المزارعين . . ثلاثة رجال ،

\* مجعوعة مختلفة من الباعة .. بيع

 الصياد · رجل ( مقتبل العمر ه مجموعة من الكورس تكون من الافراد الصبقار .

۞ قائد الكورس. واحد من اقراد الكورس

 افراد الناس تكون من الكورس ومن الباعة ومن مجموعة الإفراد الصغار. ۵ المنظر يصاغ منظر المسرحية العام بشكل

تجريدي رمزي تكوز خلفيته متناسبة

مع تغيير قطع الديكور المضافة بحيث لو وضعت بعض القطع او الإثاث الخاص بصالة المنزل تشكل مع الخلفية في مجملها منظرا يدل على صبالة وهكذا واقترح از تكون الخلفية عيارة عن مقطع من لوحة شبكية او بمعنى اخر ، منظّر قضيان ، ولونها داكن .. وحسب ما مشاء المخرج .

يجب ان تصنع قطع الديكور

المتفرة عن الخشب الخفيف الوزن بحيث يسهل نقلها القطع المتغيرة المضافة بين المشهد والاخر توحى بخنسة مناظر هي . ، صالة ـ ، مسلحة عامة سوق . \_ مرزعة \_ غابة \_ منطقة ويمكن الاختصار في كل ما سبق بان يشكل المنظر العام بتصميم يجمع

مختلف المناظر الخمسة وجود بعض قطع ، البرونكيلات - لاعطاء الارضية مناسب مختلفة والحلجة لها وقت الضروردُ . المشقف الأول يخرج الكورس الى الصالة قادما من

المسرح وبحركة سريعة يوزع بطاقات صغيرة مكتوبا في اعلاها هذه الحملة ، نَحِنْ نَحِبُك .. نُحِبِك ، وفي الأسفل يسارا مكتوب عليها ، مع تحيات اسرة العاملين بالسرحية ، يعود الكورس الي المسرح على نغم اغنية الافتتاح الني يۇدىپا بتشكيل حركي جماعي . 🖨 الكورس : ، يغني ، : الليلة .. الليلة .. الليلة ننشر انوار المحبة والسلام اللبلة ، اللبلة ، اللبلة عيونا تتنول اشعار وكلام قلوبنا .. تحضر وطنًا تحكى قصتنا وعمرنا تلوبنا ترش العطور

ونستعرض حياتهم بالتفصيل ونكتفى بذكر ما قل ودل ونترك من الكلام كل معتل ونبدا بتقديم السيد عايش كبع النجار وبوكه مرابش ، بعد تقديم كل اسم وفي كل مرة

تخل كل الناس احباب وزهور

والان تستقبل طاقم التمثيل

٥ قائد الكورس ، بطريقة كلامية

وسط صينية كعك .. وايضًا بعض الافراد يقومون بتركيب شيء من الزينة والشرائط الملونة ويعض البالونات تشارك الافراد السابقة في التعليق

بعد الانتهاء من تركيب ووضع الاشياء تقف الافراد في عدة جهات من المسرح ثم يدخل كبير التجار ء عليش ، بمرافقة ابنه ، عامر ، الذي يرتدي ملابس فلخرة .. يتقدمان غامة مكان الطاولة ثم تتقدم الإفراد ، الكورس ، وهي تغنى الى غلية المكان الطلولة بحيث تعبر عن المناسبة السعيدة :

● الكورس: «يغني ، ويس ويس باعيال حارتنا نجاح سعيد لابن ريسنا والشمس تتملى كل الجهات والخير يلبق لابن الذوات مومعد الإنتهاء تكون الافراد

جميعها متجمعة حول الطاولة ثم تقول بصوت واهده ● الافراد: وحده وحده وهده تصفق ،

وعامر له احسن وحده ، ثم تصفق ، ، ثم تكرار ، وحده وحده وحده ، ثم تصفق ،

، تكرر ذلك ، وحده وحده وحده وتصفق وللجمهور احسن وحده متصفق .

واكبر واحد في التجار قائد الكورس: مقاطعا، قلت ثم يعتم المسرح بعد ان يشعل بعض تكتفى بذكر ما قل ودل الشموع الى ان يشعلها جميعا لم تغنر ونترك من الكلام كل معتل الافراد الاغنية الخاصية لللاحتفا والان نقدم ابنه عامر بمناسبة النجاح بعد نهلية الاغنية صغير السن ينهي ويامر تطفىء الافراد الشموع المضاءة بينما المنادى : ، ينفخ في البوق ، · يدخل الاضاءة تعود الى وضعها السابق ثم الشاطر عامر في الحال توزع قطع الكعك على الإفراد ومن خارج بدون شك وهذره وسؤال المسرح تدخل بعض الافراد حاملة ، يدخل عامر تصاحبه ، موسيقي بعض الهدايا وتقدمها الى عامر .. في البوق ويقف بجوار ابيه، الاخير يدخل الحكيم خبع وهو يحمل

أقصاً به طائر جميل فريد من نوعه ويقدمه الى عامره ● الحكيم: ، بخاطب الاب ، بلكيم التجار .. هذا الطائر الجميل من صديقك الصيني وشنكوه لابنك المحسوب

عامر .. ويسلم عليك كثير .. ويهديك تحياته واشواقه . ● كبير التجار: شكرا باصيبق الحكيم .. وشكرا لصديقي الصيني على هذى الهدية الجميلة ، ياخذ القفص ث ينظر الى الطائر ، ياسلام على هذا الطائر الجميل .. وعسى ان شاء الله يعجبك

ياعامر ؟ ● عامر: • فرحا • والله ياييه خوش هدية .. هذا الطائر ماعمري شفت مثله .. ياسلام .. ياسلام يليبه .. هذا اجمل طير في الدنيا ، يتجه الى تجمع الصغار وهو يحمل القفص ، شوفوا ..

شوفوا يالربع ذا الطائر الجميل .. شرایکم فیه ؟ ويتجمع الافراد وتبدي اعجابها بالطائر بينما ينسحب كبع التجار ويصاحبه الحكيم،

احد الإطفال ١٠٠ بإسلام .. والله

طائر حلق ..الله يخلف على .. مامرة احد قدم ني ولا حتى ، ام جفير ، ● احد الاطفال ١٠، اى والله باعامر .. خوش طير .. قلى الصبح مذين 🛎 عامر: ، بشيء من الافتخار، هذا يامهبول مافيه مثله في كل البلد .. هذا

هدية من صديق ابوي اللي في الصين .. تقدر انت وغيرك تجيب مثله ؟-● احد الاطفال ، ١ ، : لا بائله ما يقدر يدبر مثله .. • يخاطب فرد • ٢ • هذا بايبه جايبيته من بره .. هذا طلار مستورد .. والا على بالك من الطيور

المحلية اللي عندنا .. اللي طايحه في حظى وحظك .. هذا من الصين .. ياغشيم . ● احد الإطفال ٢٠: ميندفع اليه ويمسكه من فنحة عنق ثوبه ، ترى بعفسك ان تكلمت . ● احد الاطفال ء ١ ء : ء مهددا بنفس درجة الانفعال ، ترى بتوب أن عزمت ، يقبل راسه ويتركه الاخر،

● احد الاطفال ، ٣٠: ، بيرود تام عسى ذا الطائر من الصبن؟ اجل قابل الكسر والإضد الكسر؟ احد الاطفال (۱): سلخرا الاقل ما

ويمكن ان تقوم بمواقف ضلحكة اثناء التركيب وجميع هذه الامور تثم بحركة سريعة ، كاريكتورية ،

والا بقول لمي عليك ● أحد الاطفال (١): ولا يهمك يامطوم .. تراني امزح ويك .. وهذا رأسك ۽ يقبل راسه ۽ ●احد الاطفال (٣): ويحنى له رأسه ، بعد مرة ثانية ولا بقول لى عليك ● احد الاطفال (١) ولا يهمك خذ ، يَضْعَ يَد عَلَى رأسه تَم بضريه

بالاخرى بحیث تاتی ید علی ید ، ● احد الاطفال (٢): ، باتفعال ، ليش تسوى كذه .. والله ما احلحك .. ارقاط .. ارقاط .. ، يمد الاصبع الصغير الخنصر له ، ● احد الاطفال (١): ، وهو يقوم

بنفس الحركة ، ارْقاط .. ارْقاط .. وطاح علىك أن شاء الله الدلاط. ، ييتعدان عن يعضهما ، ● أحد الإطفال (٤): ، يخاطب علمر ،

والطائر بتخليه في قفصه والا بتغيره ؟ ● عامر: لا .. لا باغشيم .. بغير القفص .. وبجيب قفص ممتأز يناسب له .. قفص ما فيه مثله .. قفص مصنوع ولبو عامر احسن وحده ، ثم تصفق ، من الذهب الخالص.

 احد الاطفال (٥): وشنهو الاكل اللي بتعطيه ؟ عامر : بعطيه كل الإكل اللي يجيه .. بعدها يقوم الاب باشعال الشّمو م أكل مأكلت مثله الطيور في الدنيا كلها

ولو بحط له خادم يعتني به . ● احد الاطفال (٦): دوهو بتخيل لذة الطعام ، أخ .. حظه ذا الطبر بالبت من مثله ؟ احد الاطفال (١): اي والله باليت من مثله .. . يخاطب عامر ،

مثلا انا تخليني عن صقر .. وهذا تخليه عن غراب .

« يشير الى احد الإطفال . ٣ ، وهذا تخليه عن بطة . ، يشير الى احد الإطفال ، ٦ ، وهذا تخلیه عن .. ، یشیر الی (۲)

● أحد الإطفال (٢): م مندفعا اليه ، شتقول .. يخليني عن ايش ؟ ● احد الاطفال (١): ، خاتفا ، لا ابدا قصدي يخليك عن نسر . ● احد الإطفال (٢): ايه زين حسبت كذا والا كذا .

● أحد الاطفال (١): لا يبه لا تحسب كذا .. حقك على العين والراس .. وهذا راسك ، يقبل راسه . ● عامر : الله يهديك ياصلاح .. معقول

اخْلَكُم طيور عندي .. لخَنْكُم خُدم ما ، ينصرف الى الخارج وهو يختال في معشاه ويمرجح القفص في يده التي تحمل القفص والافراد ينظرون اليه ،

● احد الإطفال (١): ببعد أن ينصرف عامر ، رح جعله بطير عليك ولا ، تظل الافراد فترة صمت تحدق في جهة خروج عامر .. بعد فترة تقوم بالدوران حول نفسها عدة مرات دلالة

على تحول الزمن مع تغير وضع الإضاءة منَّ الإرتفاع الى الإنخفاض وتغير الوانها بينما الافراد تدور وهى تكرر، ● الافراد: ، بصوت واحد وهي تدور ، يحكى من جيل الى جيل عن طائر الصين الجميل فقد وضع في قفص من ذهب فامتنع عن الشراب والطرب وبعد صدة

وقبل اكمال حديثها يأتي بسرعة صلحب البوق ، المندي ، معلنا عن وقوع شيء هام بصوت مرتفع ، ● المنادي : بالهالي مدينة ، الريحان ، بلكل رجالها وشبابها وصغارها وحريمها ، ينفخ في البوق ، لقد شرب الإن من قفص عامر ذلك الطائر فهيا نبحث عنه حتى نعيده الى القفص .. بسرعة .. بسرعة قبل أن يطير .. خارج القصر

، ينفخ ل البوق ، بسرعة يارجال . بسرعة ياستوار .. بسرعة يلحريم ، يدخل احفالافراد من الخدم وكانه

على فقدان طائره الحسل فالكل هذا البوم عليل حداد حداد مداد

ويتحرك المتلأى الي جهات مختلفة يصلحيه في النداء صوت البوق الي ان ينصرف ألى الخارج .. ثم تتحرك الأفراد الباقية ببطء تحمل حلجاتها الخاصة وهى تغنى كثلك بعض الإفراد تحمل قطع البيكور الضافة ثم تخرج مع تغير وضع الاضاءة وارتفاع الغثاء، الأفراد الباقية: «تَعْنَى كثيبة»:

> وتنام عيوننا مجهولة تفسلها الإحلام على الدار نفتش الاسماء وتفرج كربتنا طفولة بيوتها الإيام على الدار

وتمير قلوبنا كيولة تحرقها الآلام ..

الافراد ، الكورس ، وهي تلبس قبعات سوداء وتضيف قطعاً اخـري من البيكور مطلية باللون الاصود بحيث يدل المنظر على داخل بيت كبير التجار .. يدخل و عامر ، كثيبا بينما الإفراد تقف في جهات مختلفة من المسرح .. يتنقل من مجموعة الى مجموعة يسالها عن

 عاصر: ، منفعلاً ، أخ باتاس .. يلجماعة .. بس وين راح ؟

ما يقى مكان مادورنا فيه .. ولا بقى مكان ماسالنا فيه .. اخ باليت اعرف مكانة .. والا اعرف اللي صايده .. كان

● كبير التجار : لا والله ياولدي .. لكن ان شُأَّهُ اللهُ تَلقَاهِ .. لاني جليب ثلاثة

د يقوم بتوزيع بطاقات خاصة باسمه

ونبي همتك حتى تعرف الطائر وين

ويتابع الشم من مكان الى الحر يحيث

● كبير التجار: اي نعم لان الطائر

اسمع يابوعلىر .. الصراحة راحة .

بلتقي المباء

وتنصرف الى خارج المسرح و

وبعد خرج الإفراد المتبقية تدخل

المجموعة الثقثة: ، تهز رؤوسها

يدخل الآن .. خبير الاثار : و ينخل الخبير الاول يرتدي ملابس غريبة الشكل ترمز الى مهنته مثلا تكون ملابسه عليها اثر اقدام مختلفة المقلس ويقدم نفسه يشكل هزليء

اسمى الفني والحقيقي شرار .. خدير وكشف الاثر في البرازي والبحار ..

ولو كلئت مدفونة تحت الاطمار وعثولته على الافراد ء • كبير التجار: يقله يلخبير الاثار ..

• يتقدم حُبير الإثار ثم يشم القفص

يشم الارض والجدران ويفحصها جيدا ثم يتابع سيره وكأنه يتلبع شيئا ما بحركات كاريكتورية .. ثم يخرج من جهة يمين المسرح وياتي بسرعة من يساره أنى أن يصل ألى القفص ثم يصرخ فحاة ، ● الشير الاول : بس خلاص .. خلاص

عيونك - هذي ربحة القفص .. القفص ● الخبير الاول: ما يصبر .. انا بنفسي تابعت ريحة الطائر من مكان الى مكان

ربحته ماراحت من القفص .. وانت ما ر. شاء الله عليك . تيتي تيتي رحتي ● الخبير الاول: صبح .. معلات حق .. لحظة وحدة يابو عامر.

، يدور من مكان الى خر في حالة

الصراحة ما اقدر اكشف اثر الطائر .. لإن الطائر طار في السماء واثره طار مع الهواء .. وكلنا نعرف أن الهواء بنتقل من مكان الى مكان .. اشلون نقدر نقتفي الاثر .. هذا مستحيل يابو عامر .. فستُحل كشف اثر الطائر .. مستحيل

، ثم ينصرف بسرعة الى خارج

يمسك الثلثى ويسحبه الى الخارج وقبل أن ينخل يأتي الأخر ويسميه الى الخارج هكذا ثم يدخل الاثنان دفعة واحدة وكل منهما يحاول ان يسبق الاخر في الكلام حتى يقدم نفسه يضع كل منهما يده على قم الاخر ثم يتركه ويحاول ان يتكلم ولكن الثاني يحاول أن يتكلم ويضع بده على فم الاخر وهكذا كل منهما آذا أراد أن يتكلم بضع يده على الاخر بعد فترة يتقدم المنادي

• الخبير الثاني: اذا خبير في علم التنجيم .. قادر على كشف الجديد

يضع المتادي بده على قفه ثم يتكلم

فعه ثم يتكلم الخبير الثاني ، • الحبير الثلثي : القب باسم الشهرة فهمان .. قاري الكف والرمل والفنجان

● الخبير الثالث: وإذا القب باسم رادار .. علم بخفايا الكلم والإسرار

 الخبير الثاني : عندي الخطوط تعنى اشداء .. اعرف منها كل ما راح وجاء ربسكت بتقسه و

• الخبير الثالث : ولى خبرة في الحس والاستشعار والتقاط ماذا بين الاثنين

● المُبع الثاني : وقد ذكرنا الرسول صلى الله عليه وسلم في احد احاديثه ـ

● الكورس: «يصبوت جماعي، اهلا

 كبير التجار: فهيا يلخبير التنجيم دلونا على الطائر.وين صار د يخرج الخبير الثاني مثنيلا كبيرا

من جيبه ثم يفرشه على الارض في منطقة من الرمل ويضعها على المنديل ويبدأ الخبير في التخطيط بحركات تعبيرية مختلفة تنل على حالات عبيدة من الحزن يخرجه من جيبه يقوم بقراعته بصوت هامس بعدة حركات تعبيرية يستمر الخبير للثقث ويقوم بالترقب والانصلات مجموعة الى اخرى دون جدوى كذلك الخيع الثاني لا يستطيع ان يعرف شيثا عن الطائر من خلال التخطيط على

لعله يعرف اي شيء عن الطائر ولكن الافراد تتقي معرفة شيء عن الطائر يتم ● الخبير الثاني: ، يضاطب كبير النجار، والله يابوعامر شيء محير الطائر من مكان الى مكان يطير

كبير التجار ، صحيح يابوعامر الطنار ما دوروا على مكانه .. وأن شباء الله

• بو عامر : ، يناديه ، تعال . تعال

و لايرد عليه ، مافيه فايدة راح .. ناد الخبير الناني يا منادي ● للنادي: ، ينفخ في البوق ، يدخل

ويضع بده. على احدهما حتى يتكلم

الإخر . .

ه قبل أن يكمل يضنع المنادي يده على

، يسكت فجأة بدون أن يضع النادي يده على فمه ،

، يسكت بناميه ، وكنب فيه ما يقال عن التنجيم.

● الخبع الثالث: وانا لا اعرف من

يمين المسرح ويحضركه للنادي كمية والفرح .. في نفس الوقت بخرج الخبير فترة من الوقت يخرج في الورقة ويقرأ من جيبه ثم يبدأ الكورس كل مجموعة الى كل مجموعة بحيث يتنقل من

الخيس الثقث ، غرفت شيء عن الطائر ؟

، يتركه ثم يتجه الخبير يتحدث مع الإفراد.

 الخبر الثاثث: ، يتقدم ويخاطب له مكان .. غير النخل والبستان ..

.. و قبل ان يكمل يضع المعلَّى يده على

الاخبار الا ملااع وكل سر جاوز الاثنين

وسيلا بالخبراء .. اللي عرفنا منهم الداء

الثقث قطعة ورق طويلة جدا وكل جزء ملبها الى ان تنتهي ويظهر طرفها الاخير تتحدث مع بعض بدون صوت .. بتجه

الرمل .. يظل كل منهما في ناحية في حالة حزن وكابة ، عسى عرفت شيء عن الطائر ؟

ويتركه كبير التجار شم يتجه الى ● كبير . النجار : و يضاطب الخبير الثلث : أماه يلخبير الاخبار .. عسى

• كبير التجار: ، مندهشا ، شنقول! ؟ الخيير الثاني : اي نعم يابوعامر لكن الطائر مآله غير الحقول والبساتين دوروا عليه فيها .. وان شاء الله

● عامر: ، مندهشا ، یعنی مافیه

 الجبير الثاني والثاث : • بصوت واحد ، أي نحم ما عرفناه .. والإ كان أحرار .. ونترك لكم اتخلا القرار .. حداد .. حداد .. حداد

الحركات المضحكة التي يؤبيها

مع الحركة السابقة في المشهد السابق يتم ادخال قطعة ديكور توحى بأن المكان عبارة عن سلحة عامة ببيع ويشتري الناس فيها بعد حركة تجمد الافراد تدخل افراد اخرى من خارج المسرح وكل شخص يقوم بعمل معين من مهن البيع والشراء وبيدا الإعلان عن بضاعته بينما الإفراد السابقة على وضعها السابق على النحو التالي : ● باثع القماش: قماش مصنوع من

الصوف الل نلخذه عن شعر الخروف من جرب هذا القماش البرد من جسمه ينحاش بائع الخضروات: من يشتري له

● القصاب : لحم طري وزين .. مليان مادة بروتين .. قطعة من لحم الغنم .. تعطى صحة للجسم. بائع الاوانى: طاسة طاسة طاسة

 بائع الالعاب: من يشترى لعبة تبعد عنه الضجر والهم او یشتری رادو ینکلم كل شيء منه يتعلم ، بعد عرض الباعة من خلال هذه الاعمال تتحرك الأفراد الجامدة وهي

يا اهالي مدينة الريحان ياكل الرجال والشباب والنسوان الان من قفص عامر قد هرب منه ذلك الطلائر فهيا نبحث عنه الإن

فوقت الجد قد حان الكرر هذا النداء عدة مرات وهي تتحرك من مكان الى اخر .. ثم يتحرك بعض الناس وهي تحمل مامعها من أشياء خاصة وتريد نفس النداء .. تخرج المجموعة التي تندي خارج المسرح ثم ياتي سريعا المندي وهو ينفخ ﴿ البوق ، ● المنادي: ، بعد النفخ في البوق ، بااهالى مدينة الريحان ياكل الرجال والشباب والنسوان

الشخص اثناء المطاردة بشاركه في ذلك المنادي ، ثم تشترك المجموعة في الطاردة من نلحية الى اخرى بشيء من السرعة والارتباك في الحركة .. نشاهر بعض الإفراد تقفر الى الإعلى والبعض يندفع مسرعا من جهة الى الإخرى .. تحدث بعض الإصطدامات بين بعض الإفراد وهي تركض خلف الطائر محدثة بعض الكلمات التي تدل على مطاردتها للطائر الذي هرب من القفص بشيء من الإيحاء .. في تداخل هذه الحركة بتم اخراج قطع الديكور السليقة والطاولة مع مصلحبة الإضاءة المتغيرة المعبرة عن الموقف .. وما ترال الإقراد تطارد الطائر ثم تثبت حركة الافراد جميعها مشكل مقلحيء .

### الخفد الغلث

خضروات

تعلن عن هروب الطائر من القفص، ● الافراد الكورس: • بصوت مرتفع ،

موجود فيها كل الفيتامينات

من يشتري له طاسة

اقول باعامر .. شرابك تاخذنا طبور

على الدار

الطائر و ماشفتوه ؟

المجموعة الثلثية : ٣ ● عاصر: ، غاضبا، لوی .. ، پتجه الي وسط المسرح ، ما سمعتوا عنه وأيديها علامة النفي .

اقطعه قطعة قطعة ، يدخل كبير التجار وعلى وجهه بعض

وان شاء الله بيعرفون وين راح الطائر الجعيل . ● المنادي: ، بعد النفخ في البوق ،

السلام عليكم السلام في معرفة سر الاثار

هذا قفص الطائر اللي طار

بس .. لقينا الطائر .. لقينا الطائر • كبير التجار: يبه الله يهديك فتح اللي طار منه الطير . وهنا مكانه .

نسكن البكاء

● عاصر: ديتجه الى يعين المسرح ، المجموعة الاولى: لا ● عامر : ، غاضبا ، لوی .. ، پٽچه الي يسار السرح ، مقضيوه ؟

السرور ه ● فأسر: • يتجه تلصة ابيه ، هاهه يايبه .. عسى حصلتوه ؟ خبراء كل واحد متخصص في مهتة ..

● الخبير الاول: ياسعة يتكرام..

 الكورس: ، بصوت جماعى ، اهلا وسهلا بالحبير .. اللي بيعرف مكان الطبر

يابو عامر.

المتعد الرابع

والخبر ينتشر

لكن ما قدرت اعرف المكان لإن الخطوط عندي مالها عنوان يعنى الطائر ملاقدر نعرف مكانه

تلقونه . فليدة .. ماعرفتوا مكانه ؟ أ

الآن احد الخبيرين . ، بنخل الخبيران وكل خبير يريد النخول قبل الاخر بحيث كل منهما

● الشبير الثقث : واذا شبير ق رصد الاحبار وحفظ ما قيل وقال في كل الديار

 الكورس : صنق رسول الله صلى الله عليه وسلم .

• كبير ألتجار: ويضاطب الخبير الثانى ، هاه يلخبير التنجيم .. بشر .. ● الحبير الثاني: لحظة واحدة يليو عامر ما بعد اعرف شيء عن الطائر

♦ الخبير الثالث: لحظة واحدة بس بلك بحركة منامتة دون سماع شيء .

تلقونه . .

يسرعة لكم جبناد .. والطائر والجميع

لكن ما قيمة أن تشتري سعادة طائر ويحبس في قفص .. والسعادة أن لم تكن كَلَّمُلَةً لِا تَكُونُ نُصُ .: ؟ لکن من بدرك

بالطريقة نفسهاء

هل تعرفون باسادة

طبعا تعرفون

ان الطائر حر

ليس لص ..

الديكور المضافة مع ترداد العبارة الصابقة .. بتغيير وضع الإضاءة بعض

ويشرج الكورس وهو يحمل قطع

المشجد الفايس

و تنخّل الباعة وكل فرد يحمل ما يخمنه من اشياء بعضهم يحمل بعض قطع الديكور السابقة التي تدل على سوق عام في حالة تركيبها مع الديكور الثابت .. تدخل وهي تردد اغنية ما تشعرنا ببداية التهار : ● الافراد الباعة : وتغنى ، هيلا هيلا بالله والرزق كله هيلا هيلا بالله على باب الله هيلا هيلا بالله من صباح الله هيلا هيلا بقله والندم خله

هيلا هيلا بقله وخاطرك فقه

هيلا هيلا بكله وربنا دله

بضاعته بنوع من التنافس في النداء، ● بلام الفواكه: ديصوت مرتفع ،: موز وعنب وتفاح .. تخل العليل برَّتاح بائع الرطب ، بارتفاع اكثر ، : تن وخوخ ورطب .. من كلها بلقي العجب بائع الفجل : بقل وفجل وبقدونس ، تخلى المريض مليونس بائع الحلوى: • بلهجة عملنية •

هيه بويه حلوى من عملن .. من كلها

€ بُلُع الخضروات: • بلهجية

بالاستانية عربية، وينك رفيق عن

ماتجيه الاحران

وخُلقه الكورس،

ه تأخذ الإفراد مكانها فوق المسرح

وتبدأ حركة البيع ياي شكل من الإشكال

المناسبة او ياخذ كل بائع يعلن عن

خضروات من هند وهلب وليناتات بائع البصل: ، بلهجة مصرية ، : ياقدع عندي بصل . في الدنيا عمره ● بائع الريحان. عندي ابيع مشموم .. يخلي الكسالة تقوم د بعد فترة من حركة الصوق اليومية ياتي المنادي وهو ينفخ في البوق عدة

مُراتُ مناسبَة ثم يندي بصوت مرتفع

المنادى: يااهالى صبيئة الريحان

من وجد طائر الصين له الف دينار

يلكل الرجال والشباب والنسوان

جائزة نقعية من كبير التجار

 يكرر الكورس نفس هذا القطع .. يتجمع الناس حول المنادي للناكد من صحة كلامه بينما يكرر نفس القطع ويتبعه الكورس بعد سماع الخبر تنب الْفُوضى بين الناس وتسرع من جهة الى جهة وتترك العاعة كل الإنساء من اجل البحث عن الطائر .. تتجه الإفراد الكورس ، وتأخذ جميع الاشياء بشيء من التنازع والبعض ينصرف الى الخارح والبعض يحمل قطع الديكور المضافة وينصرف كذلك فقط يبقى المنادي يكرر النداء السابق وهو يقوم بالإكل من القواكه التي حصل عليها منصرفا الى خارج المسرح .. يحدث تغيير في وضع الأضاءة . احد الاطفال (٣): ، ببرود ، ما

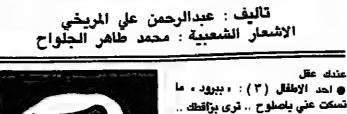


● عبدالرحمن المريخي ●

تساعد على الصحة والقوة من كل منها المرض عدوة

وسط البحر ركاسة

اليوم يعلن كبير التجار الحداد يطارد شيئًا ما ريطير بعد فترة من لان ابنه عاف الشراب والزاد



عندما بلغ ستبقانو روا الثانية عشرة

من عمره طلب من ابيه القبطان البحري

للمسافات الطويلة . وصباحب المركب

الشراعي الجميل از تكون عديقه لهذا

- عندما اكبر أود أن أركب البحر مثلك

واقود مراكب اجمل واكبر من مركبك

تم دعاه الى مرافقته على مثل مركبه .

كأن يوما جعيلا مشمسا وكان البحر

هادنا فاخذ ستيفانو ـ الذي لم يركب

سفينة قط \_ يجري على ظهر الركب مرحا

مفتونا بعمليات نشر الفلوع المعقدة .

وكان يلقى السؤال تلو السؤال على

النوتية فبجيبونه بابتسام ويقدموز له

وعندما بلغ مؤخرة السفينة . توقف

حاثرا يتامل شيئا ما يطعو بين الفينة

والاخرى على بعد مائتي متر أو ثلاتمانة

ورغم ان المركب كان يمخر بسرعة

كبيرة اذ ان الريح كانت مواتية فاز ذك

الشيء فلل محافظا على نفس المباغة

الفاصلة بينهما لم يعرف الطفل طبيعة

ذلك الشيء ورغم ذلك كلن يرى فيه امرا

انتبه الآب الى ايتعاد ستيفانو فاخذ

يناديه بأعلى صوته دون از يفاغر

بجواب فغادر مركز القيادة بحثا عن

ابنه ولما رأه واقفا في مؤخرة السغينة

شلخص البصر نحو الأمواج انجه اليه

- ستيفاتو : ملاا تععل هنا واقفا بلا

اقبل الاب ونظر حيث اشار الابن

.. هذاك شيء اسود يظهر من حين الى اخر

في خط مجرى المركب ، وهو يلاحتنا .

ـ اعتقد ان عيني سليعثان رغم سنواتي<sup>.</sup>

ولكن الابن آلح اخذ الاب منظاره

ونظر مله الى سطح البحر في نلحية اثر

المركب .. عَبُدِنْذُ لاحظ ستيفانو امتقاع

حملاا هنگ ٢ غلاا تغير وجهك يا ابي ٢

- اه لیتنی لم اسمع کلامك ستكون منذ

اليوم مبعث همى وحيرتى ، فالشيء

الذي تراه يطفو فوق سطح الماء

ويلاحقنا ليس سوى ، الخاء ، بعينه

انه الوحش الذي يخشاه كل المُلاَحين في

جميع بحار العلم. انه حوث عظيم

وغريب واكثر من الانسان حيلة يختار

الاربعين ولكنى لا الاحظ شيئا

ولكنه لم ير شيئا فقال الطفل

مبهما يخلب اللب ويخطف الإبصار

کل ما برید من توضیحات

تقريبا في اثر المركب

فتأداه الطفل

فقال الإب

وجه ابعه فسأله

فصاح القبطان :

ـ ابی تعال وانظر .

فقد کان بنوي ان ببحر في نفس ذلك

العام رحلة على مثن المركب

فرد ابوه.

سرعاك الله باوندي

صحبته من غير ان نعرف دواهع عدا

الاحتبار، وعندند يظل الحق ثلك

الضحية أعواما وأعواما ويقتلى

الرشا مدى الحماة ادا اقتضى الامر حتى

اختارك ، الخاه - ولن يكف عن مطارنتك

مادمت في عرض البحر لحظة واخدة ،

اصغ الي جيد؟ ياولدي .. سنعود ق

الحال الي الميناء وستنزل انت من المركب

ولن تفامر بنفسك ابدا بعيدا عن

الساحل أباً كانت الاسباب . يجب أن

تعديثي بذلك . الملاحة ليست قدرك .

سلم امرك واذعل .. ستجد في للبر مجالا

وما ان أتم القبطان حديثه حتى تمر

وبكي الطفل في هيرة ، واقعا على رمل

الشاطىء الى ان توارت في الافق اعلى

سواري المركب وكان برى نقطة

صغيرة سوداء تطفو عن جين الى اخر

عل مسافة قارة . كان ذلك هو ، الحَّاه ،

الذي فلل بلجول في عرض البحر ببطه

منذ نتك اللحظة اصبحت كل

الوسائل مشروعة لقاؤمة انجذاب

الطفل نحو النحر . ارسله أبوء للدراسة

ل مدينة غير سلطية بعيدة عن مسكنه

مثات الكيلومترات . وانشخل ستيفانو

يتلك البيئة الجديدة مدة من الزمن.

نسي خلالها الوحش للبحري ، الا انه

عندما علد الى بيت اهله في العطلة

الكبرى لم يتمالك عند المتلائه بنفسه

من الاندفاع الى الرصيف كما لو كان

بمنخافته في فرارة نفسه فلا شك ان

ء الخاء ، وبافتراض ان ما رواه له أبود

صحيح ـ قد عدل يعد هذه المدة

لكن ستيفانو شوقف مشدوها

وتسارعت دقات قلبه ، فغى عرض البحر

على بعد مائتين او ثلاثمائة متر من

مدخل الميناء - كان الحيوان المنووم

بتجول في مهل ويخرج راسه من الماء

اهبانا ليوجه نظره نحو الصلحل كأنه

كان بريد ان يعرف ان كان ستيفانو قد

الطويلة عن مهاجمته .

اتى في شهاية الامر.

التثبت من أمر كان مقتنعا

بأعادة المرتب ال الميناء هيث انزل ابنه

بدعوى أن مرضا مفلجنا أصابه

تركه وعلا ال البحر

شنيد ويترصدد بإصرار .

اخر لكسب الخيرات

۔انت تعرّح یا ابی <sup>ا</sup>

للكاتب الإيطالي: دينو بوتزاتي ترحمة: الويكر العيادي

ومسار رفاقه يسخرون منه

جهلذا تضحكون الماذا تمسكون

\_ لأنَّ ، الشاء ، حيوان لا برحم فلو اقبل

ذات يوم واقتقى اثر السفينة غذلك

معناه ان واحدا منا هلك لا محلة .

فلعل التهديد المستعر الذي كأن بالأحقه

امسح بدوره حافزا يقوي تعلقه بالبحر

ويضاعف بسالته في اوقات الحرج

وعنيما ابراء انه صار بحذق مهنته .

الذي خلفه له ابوه \_ ق شراء مركب

صفير ولم يعض وقت قصير حتى صار

الركب ملكا له وحده وايتسم له الحظ

فلثبترى سفينة شحن كبيرة فقد كأن

طموحه يدفعه الى مزيد من الكسب

لجمع الثروة ولكن الغنائم والاموال لم

لامست رجلاه الارض بعد أشهر طويلة

حين من الدهر ادرك فيه انه صار شيخًا

مسنا ولم يكن هنك من الريائه من

يستطيع ان يعهم السبب الذي جعله لا

لقد اصبح شيخا يشعر بالرارة لانه

افنى كل حياته في ذلك الهروب الإخرق

عبر البحار للابتعاد عن عدوه ولكن

الحلما لديه. من مباهج حياة هادئة

وذات مساء ، بينما كانت سغينته

الجميلة راسية ق الميناء الذي ولد فيه

احس بدنو اجله فنادى قبطانا كان محل

ثقته وطلب منه الا بعترض على ما هو

مقدم عليه فوعده القبطان ببلك واقسم

له بشرفه . عندشد باح ستيضانو

لللبطان ــ الذي كان ينصت فاغر القم ــ

بحكاية ء الخاء ء الذي ماشيء بالحقه

طوال خمسين عاما بلا جدوى وقال

القد رافقتي في جميع انحاء الدنيا

بوفاء قل ان يظهره انبل الاصدقاء تجاه

بعضهم . والان اشرفت على الموت ولا

شُك انه شَاخ وتعب مثل ولم اعد

ويصبح هوجو جمهوريا وقت انحسار

الد الجمهوري وقبل عنه وقتها انه

قاصر النظر ، وان ابطال كتبه غير

واقعين وان ليس له المام بعلم النفس

وان مدور العصر أد يستغرب من رجل

معتلء من ذاته ال حد ان نتمادی به

البقعة هلى امكان قفص الضمير ،

أحد الكتب عن هوجو عما اذا كان

الناطق مذلك المعدار من التاكيد أد طالع

غملا فعنص هوجو لامه . شاؤوا اه

أبوا ، أحد الذين أضافوا ألى هذا الكون

كاتنات واذا كان هنكك ، راستنيل .

و، جوليان سوريل ، و، هدام بوفاري ،

لَانُ هَنَاكُ لِمِضًا ، غَيْنُورِمِلْ ، كما ال

، مس ليثيري ، في « عملة البحر ، لها

لون خاص اعلم الدوقة ، جوزيان ،

وعندما نتثق الى محطة اخرى من

مياة هوجو ويقتحديد بعد الانتهاء من

كنابة - وليم شكسبير - والذي كان

مستول نشره الناشر ، لاكروا ، مراه

يرفض بشيدة ان ينشر عنك ، لامارشي .

حاجة لاطرئين المادية المداخان هوجو

واعيا ثكل تكك الاعور كما كان منثبها

لثلك الحركة ۽ الرومنطيقية ، التي كلنت

عد نفس النشر قبل عنبه بدعوى يكون

والمعنى ، بسركيلقيدرو ، فلهما و

، الرجل الضليك ، صفحات

اندا مُتساط مع ، عيومان ، مؤلف

يهجر هياة البحر اللعينة رغم ترائه

غير ان ستيفاتو لم يواصل التفكير

فيضعون ابديهم على الحديد ويتولون

"لعلك قد رايت ، الخام ، ·

احدى مؤسسات الدينة

مشيرا الى خط المركب. -الا ترون شيئا هنك ؟

-لا نحل لم تر شيئا لملاا ؟ سلست ادري . بدا ي

مذعورا هتى في تلك المدينة البعيدة نقد كَانَ يِعِيشَ فِي مِكَانَ أَمِنَ تَقْصِلُهُ عَنِ و الخاء و مثات ومئات من الكيلومترات ورغم ذلك كان يحس ان خلف الجبال والسهول والغابات حوثا مصرا على التربص به ٬ وحتى لو رحل ال ابعد القارات فان ، الخاء ، سيظل معارده ويراقبه من اقرب بحيرة باصرار لا

ومما لا شك فيه ان السرور الذي بغنمه الإنسان من حياة الغنى والرفاه والهناء سرور كبح ولكن جلابية الهاوية اكبر ، قلم يكد ببلغ الثانية والعشرين من عمره حتى هجر اصدقاءه في المدينة وانغميل عن الوظيفة وعاد الى مسقط رأسه . أعلم أمه يعرَّمه على السم على خطأ والده . ووافقت الام وهي لا تعلم شيئا عن الحوت الغريب وفرحت يقرار ابنها لانها كانت دائما تعتقد ف قرارة نفسها ان ابتعاد ابنها عن البحر وذهابه

وبدا ستيفانو يجوب البحر فاظهر قدرة على تحمل الانعاب واقداما على ركوب الأمواج وكفاءة عالية . كان يبحر ويرحل بلا كلل ويجر وراءه لناء الليل واطراف النهار في اشتداد الربح او هدوئها ۽ الخاء ۽

منذ تلك اللحظة اصبح تأكسير

ضحبته او فرد من افراد عائلته. - كلا " فاذا لم أو قط هذا الوحش ولكنى عرفته في الحين من خلال اوصافه الثى طالما سمعت عنها فهذا خطم البيسون، وهذا القم الذي يظنح وينعلق باستمرار في تشنح ، وهذه الاسنان الرهبية . ستيفاتو . لم يعد هناك مجال للشك للاسف الشديد لقد

يعادله سوى اصرار يد القدر كان ستيفانو مجتهدا وطموها ولذلك انهى دراسته بنجاح ولما بلغ سن الرشد حصل على وفليفة مرموقة وراتب جيد (

بل أزدادت على مر الابلم حدة .

وانه لیس سوی این ضابط مثقاعد وان

جدہ لم یکی سوی مزارع بسیط فی بلدۃ

بروديكور من جيال ، الفوذج ، ولم يعد هوجو بباهي بعراقته اد کان أد كون لعلسه مجدا اكبر وشهرة اوفر

ء انما و سياحة عابرة هول حياة

علشها وخاصة في المنفى وقد اغاف

نظيره الثاره كثيراً من المعمورات التي

بدة هوجو حياته ميالا ال الملكية ،

وكالتوليكية ولكن نكك الصور أهترت

لاحقة وتنحى هوجو عن بعض افكاره

عما تشمي عن الشمر علم ١٨٤١ - وهو

الثعام الذي دخل فيه ، الإكاريمية

وترك ليضا الكتابة للعسرح للشل

احذى مسرهياته وبأت يبحث عن مركز

سيلني مرموق واعتبج بعد طول فتبل ق

الانتخابات عضوا في مجلس اللوردات

علم ١٨١٥م ولكنه بكلشك حقيقة ما

فعلمه وحقيقة هؤلاه اللموردات

الماظين الرمعين وهذا المزب

الكلاوليكى وبراض ان يكون لعبة

مطيعة لي ايديهم ويكتشف مدى البعد

مِينَ فَضَيِعُهُ وَفَصَيْنُهُمْ فَيَنْتَأَلُّ عَامَ ١٨٤٩

ال صلوف للعارضة التي انتال النها

. من فيل الشاهر لامارتين عام ١٨١٣

قدروا لفها زات نفس ادبى مسف

تحين لحظة الظُّفر باللَّراسية . والغريب ألا أحد أستطاع أن براه باستثناء مشيغانو بذلك المخلوق العدواني الذي الشخص الذي ساقه القدر ليكون يترصده ليل نهار هاجسا خفيا ق داخله وصار بستيقظ ل ظلمة الليل

وفي هذه الإنناء توق والده اثر مرض ألم به فباعث ارملته الركب الشواعي الجعيل واصبح الابن صلحب بروة محترمة ، وصارت حياته مرسومة وفق خط سير واضع العمل والإصدقاء والمُلِدَات والغراميات. الا أن ذكرى ، الخاء ، لم تغارق ذهنه وظلت تبعث في نأسه الحيرة كاثها سراب قاهر وياهر في

اشترك مع احد الرجال ـ بغضل الارث

نفس الوقت ولم تنقشع رغم طول للدة

الى المدينة الحسراف عن التقاليد

كانت تلك هي اللعنة التي حلت به وكان نلك هو القضاء الذي نزل عليه وكان يدرك ذلك الامر ، ولعل هذا السبب هو الذي جعله غير قفر على التخلص

لم يكن في السفينة احد يرى الوحش الا هو ، فكان يخاطب رفاقه احيانا

تستطع طرد ذلك الهلجس القديم من بله . ولم يجل بخلاه لحظة أن يبيع السفينة أو يقلع عن ركوب البحر ويتصرف الى أعمال أخرى . كأن كل همه أن يرجل وأن يبحر فكلما

ـ انا ذاهب الإن الأقاته قمر العدل الإ ي البحر احس بلهفة تدفعه أي الرحيل لخيب امله لكنى سأقاوه بكل ماتبغى من جديد ، كان يعلم أن ، الفاء -بنتظره في عرض البحر وان - الخاء -معناه الهلاك . ولكن آوة لا تقهر كانت تجره جرا من محيط الى اخر حتى اتى

لم مجدف كثيرا فقد برز مجاة خطم

الحربة ولكن زنير ، المّاء ، سبقه

\_ماذا افهم ا

لافتراسك كما كنت تظر بل كل ما في الامر ان علك البحار قد كلفني ان احمل اليك

واخرج الحوت نسأنه وقده للشيخ كرة عوسفورية صعيرة اخذعا ستيفانو

دائرة عام ١٩٢٤ ومنسنت لها وكاز

يسخر من تك المحمات كلاسكة

رومنطبقية ، انه جمع رؤيت لد يكز

يؤس فيما يخصه الا بالاب الجيد

والامب الرث ، وكلاهما موجودان و كننا

الدرستان الفرائعات دور المصلح ولنا

فرضت الرومانتيكية نصبها عاد ١٧١ ه

اثخذ مكل الطبع سية لاعها

ان حياة عوجو حانت ومنبث

بالشظض اندنومت لانتزمر شخص

ولا ئستعرب ٿا کئي پرندد عوجو دانما

عن أمّا " أد كان يقصد من عو ، هوجو ،

وُ كُلُ هُولاءً اهُو السُّاعِي ﴿ دَالْخُنْبُ

امِ الروافي ؛ ام المعيشى : د تلقاهن

اهو العشي ام العقام الورع ام

الملكي أم الجمهوري الكلاسيكي اد

ربعا باعدة النطر وانقراءة لاعمل

هوجو الكثيرة نستطع 🛴 نحب

الملامح القي فقودنا ال الأجنعة على هذا

السؤال ونقوز لعيكتور دوحو مر

الرومليتيكي الاب الممون أم الاب



ثم ودع ستيفانو القبطان وانزل رُورِقًا الى البحر فركبة بعد أن تسلح بحربة وصاح

وابتعد مجدفاء والملاحون يتابعونه ببصرهم حتى غاب في عرض البحر الساكن بين طيات الليل و ﴿ السماء لاح

« الحاء ، القبع ليسد الطريق امام

ـ ها انى قررت ان اجيء اليك والان رغبة الإندفاع الى الهاوية كانت اكثر الى القثال وجمع كل ما تبقى له من قوة ليرفع

سبوهوهو ا كم قطعت من مسافات للعثور عليك . لقد اضناني التعب انا ايضا، فلكم اجبرتني على السباحة وانت تهرب وتهرب والحال اث لم تعهم

فاغتاظ ستبقلو وصاح -انى لم اكن الاحقك حول الارض

بين بديه وتقمصها كانت لؤلؤة كعيرة

-وداعا ايها الرجل المسكين. تم غاص ﴿ المياه السوداء واختفى

♦ هانش ء الخاء ، حوث عظيم الجسم مشع الخلقة نادر الوجود والناس يسمونه حسب البحار والسوحل التي يوجدون بها

والعربب آن علماء الطبيعة بجهلونه تعاما بل ان معظمهد ينفي وجوده بثارة المحربة توق في ميلانو علم ١٩٧٢

الحجم فادرك انها لؤلؤة البحر التى تمنح من يملكها الثروة والقوة والحب والطمانينة ولكنها وصلت اليه في وقت متنخر جدا فحرك راسه باسى وقال - باللاسف " باللحسرة " لم افلح الا ق اهدار حياتي وحياتك فاجليه ، الخاء .

وبعد مضى شيرين قذفت الامواج الهائلة زورقا صغيرا على ساحل صخرى حاد فتمحه بعض الصبادين ودنوا منه ، كان في الزورق هيكل عظمي ابيض جالسا وبين اناطه الرقيقة حصاة

- خلمبر ، او ، خمتوبرا ، أو ، خالونجا -او ، خالو عالو او ، خالونج سجرا ،

• ولد ديدو موتراني ۽ مينوس بايطاليا عام ١٩٠٦ مارس الرسد الي جانب القصة والرواية وعمل مراسلا لجريدة ، كوربيري لعِلاً سيرا - مانيونيا ومراسة هربيا للقوات من مولفاته ، صحراء الثنار ، و، الليالي الصعبة ، و، حثم الدرح ، و، الخاه

تتعمق في وجهك

تتوتب فعل جراد يوم حصاد

تتبحس الستلة ، الصفراء «

تتعصرت جوعات بين يديك

ماساة الأرض

نونك لوني

وتصيح الأرض

نزف ، وعظاء .. 🗀

ععل بنداح على كتفي

انرعة تنمو بين الطين

ومن لتستبلة الصفراء

وريح للسحب العرجاء

وتورق خاصرة الجرداء

صلوا سيهل اللور ،

- دهي . ونماه -

دهز ، ونماء ١١١

هلا شرعت الثافذتي

سقد ، وسنام . ا

عنقك والاذرع

يا ابن الطين

يشح الخفق

فمز لنخصب.

قدم ثئريح

يتظله :

: ō¥.....

منتور الساعد

تختنق الأرض

عبدالعزيز مثرى من الحكم والأمثال التي نقست على صخور طفولتنا في المدارس .. هذا المثل الذي كتبناه عشرات المرات في دفتر ، الخط » وريما اخذنا على حفظه وكتابته ، ضربات لا يستهان بها بالعصا او ه من جد وجد ، ومن زرع حصد -

كنا تردده و عن ظهر قلب و ولا ندرك من معناه شيئا .. لان المدرس \_ رعاء الله \_ او \_ رحمه الله \_ ان كان قد انتقل الى رحمته . لم يكن ليشرح لنا معنى هذا البلاغ الحكيم ، مثل عادتنا في قراءة القرآن ، حيث لم نتمكن من القدرة على نطق بعض الأيات

> - الكريمة - مثل: فیای الاء ریکما تکذبان ، فكيف بنا نحفظها ؟ !

اعود الى:

من جد وجد ومن زرع حصد ، لما نمت بنا تقاليب الزمان والمكان ، وتغيرت أفاق الليالي والايام ، واصبحت السنون تتعتر في تجارب العمر .. رأينًا غير الذي كنا نردده في أوائل الصبا . من حقيقة هذا المثل .

ومثل هذه الحكم . لما تمكنا من فهم هذه الاقاويل . رأينا أنه ليس كل من جد وجد، ولا كل من زرع حصد! بل ان هناك أناسا يجدون دون ان يجدوا او يتعبوا ، وهناك

اناس .. يأتون على ثمار أناس زرعوا وسقوا ، وبلغوا الكد والتعب ! ورأينا ان في المجتمع صنوفا من البشر يتناولون اللقمة السانغة ، والشربة الباردة ، وهم على مخامل السرر .. بل اننا لنجد كثيرا من أقوال ، وأمثال ، وحكم السابقين .. قد انعكست ، وانقلبت عوجا .. فنری ان .

و الرياح و « تجري بما تشتهي السفن « »

ء تبلغ المجد ، ولا تلعق الصبرا ، ،

« أن أنت أكرمت الكريم تمردا ، وهكذا ، دواليك ، . واحسحنا نرى بأم اعيننا ان فيض المال حين يترع من جيوب البعض ، ويشح شحوها صفصفا من البعض يقلب اسافل الدنيا. أعاليها ، ويجعل الاقدام مكان قمم الرؤوس . وان لم تعتقد بأفعال هذه الامور .. بقيت في اخر الاندهاش و، الاندهاس ، تصفق كفا بكف .

ان كنت من الذين دخل قدرهم في ادراك تفاصيل الامور ، وسير أغوار - الحقائق ، والحساسيات عند اجترار القهر والغلبة . فأن عدابك بغدو عدابين .. وصبرك يفلح الف صبر .. وانك

قوم هم الأنف والاذناب غيرهم ،

الى أن تنطق الحجارة ، وانت تعلم أن ليس للحجارة لسان أو

أن كتيرا من الحكم والامثال والقوانين .. تقلب حقيقتها وقائع العلمية في جدلية التاريخ الانساني، فتصححها

التاريخ ، ثم لا تلبث أن تعود الاشياء إلى أماكنها .

قادمون

أن بعضها بشوه حقائقها زيف التراكيب المعترضة لحركة

أشمان هندي ۽ جدة ۽

لازالت أمك خلف الباب

فشوِّ لها عبنا من طين

تصارع أورام الكفين

ء رُوقاء ، مدينتكم

نازح من دمي

ادمعى ودّعته

مترع عاد تي

اضلعى أرضعته

وعظامى احتوته

غيث يترثع فوق يدى

أت من سعف النحيل أعنى

سالت انداء الطئ

سنبلة تتوشد زندي

عم الخفق

وعم المخفق

مُجِدِب كَفُّه

غيسم :

، أنا جاهل ذاتي ، ومن دوني على نفسي غشاء م أنا ! من أنا ؟ وكيف أدعى ؟ وحدما . تدري « أنا أجهل نفسي .. ستار يخفيني عنها . الله

وحده بعلم من أنا "

● فرنسا و منتصف العلم ١٨٨٥ ودعت رجلها الذِّي اثار ضحة حول ابداعه . وحول شخصه، وخبرجت صحيفة والصليب والتقول في رقائه . و انه كان مجنونا منذ تلائين سنة ، وصحيفة اخرى هي ۽ الكون ۽ على لسان بيير دد لاكروتيل ، لقد كان يرضى فيكتور بكل طيبة خاطر أن يكون وزيرا لنابليون الثلاث ، واذ عومل كشاعر اكثر منه رجل

كما انهالت ألاف الإنهامات على راسه لتنكرنا بقوله في وليم شكسبير ، أن مرجلا ملت ! ولا تنفك عنه اللعنة بسهولة ، فالحقد يأكل من الحثمان • تری ما اذی فطے صاحب . البوساء . ليثير حوله ثلك الضجة يقول ، هتري غيومان 🎮 عن هوجو ، انه کان مدعقنا في تصويب مرماه هٽي استنكفت منه فنة ، القوم الشرفاء والواقع أن كُلْمتُه كانت في كثير من الإحيان سنيدة ومناطقة وقويمة ، وهي كذلك عشما بنهم مثلا تاريخ الؤرخين فيسميها ، ألهة على الورق ، وعندما يجزم بأن افضل الرواة عمن بطبون

وعندها يفضح اعتصاص عزب صغير من ، استغلالين يعملون في الخلاء القوى الحيوبة فيبلك وعدما يقرع

الإغتهارية ، قناع الضرورة ،

البحر - : بأري غيد - وغيرها الكثير

فنكتور هوجو والإجتماع ، تلليقين في البلس الاراجيف وعندما بندد بالإخيار الشنكى عليهم

يوف ، ولكنه بعد فترة يقع في عشق هكذا كان ، هوجو ، الذي اثار ضده امراة هي جولبيت دوريه ثم امراة حفيظة هؤلاه التضررين بتغريته لهم-المرى ، والمرى ول مذكراته الفاصة ما بشير الرقك الحياة الشهوانية الش

ويوضح الدواعي العلبة التي تجثمع لشبتر سفالات الطمع ، وعندما يغول ، أن تعيم الإغنياء مصنوع من جميد



فيكثور هوجو ترصد لأحداث وظواهر غامة حول حياثه التى غدت ملكا للناس انه ﴿ السادسةُ عشرةُ فَتَى يِقْرَضَ الشعر ويترجم لكناب ، بربياب ، من ، هوراس ، ترجمه حرة تنبىء عن موهبته المكرة وعنف شبابه وفي العشرين من عمره يقع في الحب بكل كيانه وبنزوج من حبيبته ، ادال تونعيه ، التي أنجب منها خمصة اولاد

> والرجل الضاحك . ، ونيم شكسيم -والفائية الدروب والفابات والمائة ولد الرجل في العام ١٨٠٢ وعاش

من مبلعب تلك المؤلفات التي مأرالت

ثم هجرته الى بنب رجل اخر هو ، سانت

مدعوى از نظم الشعر لا يلبق بسمة

هوجو الذي كان يردد دائما ، اما رجل يعكر في شيء أخزه

علقة بالأمال العالم النؤساء ا جناة حافلة مليئة معاشر والغنى والناس والصواع عل اسداد ثلاثة وتعلين عما هي محمل عفره التقبوي الذي المهي في

نشا عوجو فقيرا بحاول أن يخفي فقره في اطار من المعجرفة والانفة خاصة

• فرنسا هذا ظعلم شدتقل بالنكرى اللوية لرهيل فيكتور هوجو نعن هو هذا الرجل الذي ما انعد بنساط من

وهو يقيم في هي سيان جومان هي الإغفياء . يرند ما علمه اياه والده عن اسرته التبينة الغريقة المبت وتك الالقاب الوهمية التي اورنه ايناها والني

سىلىية ، ائتقم كوحش ثعل -

انفسهم احرارا لاجتفكون عن الإنضياط الإلى .. رابط بن النظيد بفتاليد

خاضمن للعادة الألوالة ،

بحملة التكتبوراه في الاقتصاف

القائرة وكتب اليوم و همين همودة :

الشاعر حلمي سالم واحد من اهم شعراء التجربة الجديدة في مصر ، ومن اهم المشاركين على مستوى التنظير لهذه التجرية طيلة فترة السبعينات وحتى الان ، ومن المسئولين الرئيسيين عن اصدار مجلة (اضاءة) غير الدورية التي كرست اغلب اعدادها للدفاع عن فهم جمالي بعينه .

اصدر حلمي سالم عدة دواوين ومازال بحوزته دواوين اخرى لم تنشر بعد .. من دواوينه التي صدرت ( الغربة والانتظار) بالاشتراك مع الشاعر رفعت سلام ١٩٧٢، ( حبيبتي مزروعة في دماء الارض ) ١٩٧٤ ( دهاليزي ) ١٩٧٨ ( سكندريا يكون الألم ) ١٩٨١ ( الابيض المتوسط ) ١٩٨٤ .. كما اصدر كتابا عن تجربة الثقافة المقاومة اثناء الحصار الاسرائيلي لبيروت ، وقد قدمت [ اليوم ] عرضا له قبل عدة

وهذا الحوار الطويل نسبيا مع الشاعر حلمي سألم أشبه بنوع من محاكمة تجربة الشعراء الجدد وهي تجربة تستحق -بالفَعَل ــ هذه الوقفة الطويلة ، فهي تنتشَر الآن بطول وعرضٌ الوطن العربي وتفرض نفسها على كثير من المجلات والصحف العربية كما أنها محاطة بكثير من التحفظات وبكثير من التساؤلات .. والشاعر حلمي سالم واحد من المساهمين في التجربة ، ومن المدافعين والمتحدثين بلسانها .

> • ما الذي تراه قد تحقق في تجربتك الشعربة حتى الإن . وما الأفق الشعري الذي تطمح اليه .. مع التسليم بان في السؤال قدرا من تجاوز دور الشاعر الي دور الناقد ، او المقيم للتجرية ؟

الكون كله ، وحتى عندما تتحقق في هذه الاستثناءات تكون .. بالتاكيد .. دون - من ناحية المبدأ .. لم احقق شيثا ! تصور صلحبها الشعري . بمعنى أن الشاعر دائماً . تواق لما لم ولا واذا اثينا الى الناحية الإجرائية او يفعله في الحقيقة ، وعملية الكتابة في العملية ، فانت تعلم انه من الصعب ان ذاتها هي دليل على ذلك ، دليل على هذه يتحدث الواحد عن امر كهذا . ليس فقط الرغبة في الحصول على مالا يحصل

نقطة على الحرف

الأفتراب بين لهجاتنا والثعر العربى

بقلم: على زكى ناصر

عليه ، ودائما \_ ايضا من ناحية المبدا \_

يكون في ذهن الشاعر درى جمالية

وفكرية .. درى شعرية ، قلما تتحقق

حتى مع كبار الشعراء على مستوى

هذا الاغتراب هو التهديد الفعل للشعر العربي فلهجاتنا العربية نتجت صلاعن الضعف في النحو والصرف وانخذت التسكين سمة لها وهذا عائد أق ظهور اللحز الذي نشا في مرحلة التوسع الحضاري الإسلامي والمنتوحات وكثرة الموالي والغلمان والعبيد والجواري وقد سجل ظهور اللحز الإدباء والمؤرخون وتوسعوا في شرح ذلك . ولما كان اللحن في أول عهده فلم يستطع ادياء ذلك الجيل ولا ايناؤه أن يخرجوا بالشعر العربي عن جادة الفصحى لكن اثرهم ظهر في الشعر الردىء الذي سجله الثعالبي في يتيمة الدهر لإكثر شعراء تلك المرهلة ممرحلة القرن الرابع الهجري موهو في اكثره شعر ردىء متكلف سمج وان نبغ فيه شعراء افذاذ كالمتنبي وابي فراس الحمداني والشريف الرضي وابي العلاء المعري لكن هؤلاء ليسوآ وأجهة عصرهم لغويا على الإقل فأما المتنبى فترجع قوة شعره الى مخقطته الإعراب واما ابوفراس فقد تعلم على ايدي علماء كبار واما الشريف الرضي فعاش في بيئة دينية واجتماعية عالية واما ابوالعلاء المعري فارى أن البحث في شعره يطول

وقد استعاض الموالي عن الشعر بمنحى ادبي ابتدعود وهو ادب المقامات وتغلب على هذا الادب روح التكلف والصنعة والقدرة على استنباط الميلتي دور المعانى ثم ادب الرسائل الذي تحار في فهمه حتى لكاننا مقرا في طلاسم اشبعت بالفسلفة وعلم الكلام فهو اسلوب الاخذ والرد والدفع والجذب غريب في معناد ومبناه عما الف العرب ومختلف عن واقعهم النفسي

وليت هذا الاكتشاف ما كان فيدلا من ان يكون حافزا على الابداع انعكس اثره سليا فجاءت النتيجة مزيدا من التقليد والثقعير والسفسطة الكلامية التي قتلت كل امل بالإبداع وكان على كل منشغل بالإدب ان يسلك اسلوب التقليد والاتباع هذا والا لما التفت اليه احد فقد صار الادب في ذلك الزمان سلعة مقتصرة على اوساط معينة والافلم لم نسمع بشاعر عربي بدوي واحدق تلك المرحلَة؟ والمعروف عن البدو حبهم للشعر وتاترهم به. وقد نفشت الامية في ذلك العصر نتيجة للحالة السياسية والاجتماعية فاذا ما اضفنا الى اللحن ظاهرة الامية لنتج عن ذلك انعدام شعرى كامل وهذا مخالف لفطرة الانسان العربي خاصة ولما كانت نتيجة كل هذا قد ظهرت في بزوغ لهجات جديدة فما كان مستبعدا ان ينشأ ادب جديد قائم على الشعر دون النثر لظهور الامية كما اسلفنا القول كما نشأ ادب المقامات القائم على العجر عن نظم الشعر. فنشوء الشعر الشعبي اذا ناتح اصلاعن العجزعن نظم الشعر العربي

القد استطاع هؤلاء ان يكتشفوا في اللغة العربية ما عجز عنه ايناؤها

القصيح لذا غلن نجد بعد تلك المرحلة شاعرا واحدا بالقصحى لم يتلق النفة على أيدي لغويين ضليعين بالعربية ولم يعش في بينة أدبية وقد خفف من وقع هذه الصدعة الحضارية الإدب الإندلسي وهو وان كان فلكا يدور و سماء الادب العربي فانه قد حفظ لشعرنا العربي رونقه فقد كان الاندلسيون شغوفين بالعلم ولوعين به وكانت الامية ضعيفة عندهم نسبيا بل ان مدنا عثل قرطبة وغرناطة شهد الغربيون بمدى ما بلغته من علوم قبل أن نشهد نحن لكن الاندلسيين ايضا سرعان ما سنموا شحد الخواطر فانقلبوا الي وجهُّ اخرى الا وهي الموشحات ، شعر موسيقي رقيق للغناء الذي شنفوا ا به ابما شغف .. هذا الفناء الذي جر على الاندلسيين حياة الدعة والترف في محبط لم يتوان عن محاولة التغلب عليهم وتشريدهم .

اليس من العجيب الا نسمع بقصيدة مؤثرة واحدة تصف خروج المسلمين من الاندلس عندما سقطت غرباطة وهو خطب جلل وطبعا فالموشحات لا تصلح لذلك النسق من المواقف الدامية التي تذبب القلب اسي وحسرة عكس شعراء الإرض المحتلة الذين ابدعوا في وصف معاناتهم وما كان ذلك ليحدث لو لم يمتلك هؤلاء ناصية القصحى التي ملكوها عن طريق العلم والتضييق على الامية . وارى از العودة الى ان تتكلم الاجيال باللغة العربية الفصحي امر

مستحيل ولكني ارى ايضا ان الهوة قد ضاقت وانه صار بالامكان از نكتب ونملي ونقرا ونفكر بالفصحي فلا عجب اذا ان نكتب شعرنا بها ولا عجب ان ينبع هذا الشعر من فطرة خالصة فجموع المثقفين الاز كثيرة وكبيرة وشه المحمد وأرى أن المستقبل للشعر العربي الذي ابرز الشعر الحر والذي هو في اغلبه عجز الفنة المتعلمة التي تحس بالشعر ولا تقدر عليه كما فعل الذين كتبوا المقامات فيما مضي لعجزهم عن التعبير عن مشاعرهم بالشعر العربي وارى انها ليست ظاهرة شلاة ما لم تحتكرها فئة معينة والا فيم يعير المتعلم عن مشاعره أن عزف عن النثر؟ واعتقد أن ظاهرة الشعر الحر ستنحسر تدريجيا لصالح الشعر العربى التقليدي المعزوج بها.

● استمرار الكتابة دليل على ان الشاعر لم يحقق شيئا بعد!



وطبيعته من مستوى الخدمة الى مستوى الابداع ، من مستوى الخدمة الملحقة دائما بشء سياسي او اجتماعي او اخلاقي ... الخ ، اي من ( التبعية ) شعر ادونيس .. الى الإستقلال) ا وريما كان هذا الاتهام مبنيا على لننا الى الاستقلال بمعنى ان يكون الشعر

فعالية ، ذات دور اي غير ملحقة بشيء .. بالتالي التساؤل عن (كيف تكون الكتابة ) بمعنى الا يكون الشعر مشروطا بالسياسي او بالاجتماعي ... الخ .. أي لا تكون القصيدة ( مباشرة ) لقد سقط الغهم الذي يجعل الشاعر شاعرا لمجرد موقفه فقط، واصبح شعراء هذا الجيل يرون أن الشاعر يكون شاعرا بموقفه المصاغ فنيا ، وفي هذا تجاوز للقهم الذي كأن سائدا في من هذه النافذة ننظر الى كل شعرنا ،

انه سعى لتجسيد هذه المنطلقات وهو سعى يتراوح بين شاعر وشاعر .. بالنسبة في ، اعتقد اننى قد دخلت ــ فيما اصبو \_ الى طريق الموسيقي وطريق اللغة وطريق الرؤية .. اما عن مدى الإنجاز في هذه الطرق الثلاثة ، فلا يستطيع احد ان يجزم عن تجربته بهذا الشكل ، خصوصا أن التجربة منزالت في مسألة الموسيقي ربعا اكون قد

حاولت اختلاق او تكوين هيكل موسيقي للقصيدة لا يتاتى فقط من موسيقي الخليل بن احمد ، ليست قصيدة نثرية ، وانعا قصيدة ايقاعية ، ذات وقع ، تتحقق فيها الموسيقي من عناصر كثيرة ولكن من ضمنها موسيقي الخليل ، من المناخ الصوتى الذي تقوم به علاقات الإلفاظ، والحروف، من تواتر معين للجمل ، اي هناك محاولة للحصول على ( تشكيل موسيقي ) قد لا يتاتى كله من موسيقى الخليل بن

في مسالة اللغة، اخدنا فترة في (الآجتراء) على دلالات اللغة الاولى ا على النظام اللغوي ، على المؤسسة اللغوية، القواعدية أو النحوية أو الارشادية .. هناك يعض أنصائد تجربتي حاولت هذا الاحتراء.

وهذا الاجتراء لا يبحث عن ( شرعية

الخطأ ) القواعدي ، وانما المقصود با الإجتراء على البنية المنطقة للقصيدة . فيما يختص بالرؤية فنحن لا نرى خلافا في (دور الفن) فكل التيارات تدعى أنْ ( الفن للانسان ) شائها شان القلسلقات والسياسات .. الخ .. واثما الاختلاف باتي من (كيف) يكون الفن للانسان . تحل ترى للقن دورا اجتماعيا وسياسيا الخ .. وفي شعرنا لم نعد نعبر عن (فكرة) او (مقولة) او (خطاب سیاسی مباشر) او (۱داشة) او (موضوع) وانعا نعبر عن (رؤية) تختلط فيها كل هذه الأشياء ، وهي

● هئال اثهام بان تجربة ادونيس الشعرية القت بظلالها على الشعراء الجدد في مصر والوطن العربي .. كيف تتصور هذا ؟

نقسها موقف من الكون ، ومن كل

ـ هذا سؤال هام ، ورأيى فيه متشعب في عدة نواح .. الناحية الأولى هي تلجية المبدا، أي (هب أن ذلك كذلك)! قما ● اذن دعنى اوضح لك، بصياغة

اخرى : تجرية ادونيس الشعرية التي هي فردية في النهاية او يفترض انها فردية في النهاية .. اي المنجرات الخاصة بادونيس كشاعر ،، تراوحت ظلالها على كثيرين من الشعراء الجدد يمصر والوطن العربي .. ــ هذا بحدث كثيرا في تاريخ النشرية ..

وهؤلاء الذين ينقدوننا بهذا ، هم الذين يتحدثون عن علاقة البوت بازرا باوند اريد ان اقول ، من ناحية المبدأ ، أنه من الممكن حدوث التاثر والتائج ، وينبغي ان يتواصل الشعراء .. والحمد لله الثنا نتاثر بادونيس وليس براميو او

ابولليذير او اي شاعر غربي . ومع ذلك فلانا ارى ان هذا الاتهام لس صحيحا واغلب اصحابه لم يقرأوا ادونيس ولم يقراوا شعرنا بدرجة كافية .. اقول (اغلبهم) وهنك من يقولون هذا ، وقد قراوا ادونيس وقراوا

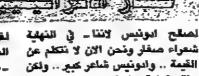
شعرنا .. ولهؤلاء ايضا مناقشة . لان اي دراسة جادة نشعر هؤلاء الشباب ولشعر ادونيس سوف تجد فوارق كثيرة بينهما .. ريما كانت كلها

شعراء صفار ونحن الان لا تتكلم عن القيمة .. وادونيس شاعر كبع .. ولكن هنڭ قوارق كثيرة .

فهو ادونيس. وفي تقديري أن تهمة أدونيس هذه

فعلوا هذا قسوف يفيدوننا . في الوطن العربي ، يمكن ان نقول ان ادونيس لم يلق بظله علينا ، وانما هنك فهم جديد من الشعر القي يظله على التجرية الجديدة في الوطن العربي اذا ظلنا قليلا في هذه المنطقة .. يمكن ملاحظة ان تجربة اودنيس ( الشعرية ) وما تلاها من تجارب تدور في نفس الفلك ، قد اعتمدت على مستوى أو جانب بعينه من التراث العربي،

بمعتى انها تقدم لبعض الشعراء حلولا



بالعكس ، نحن نهتم بالهم السياسي والاجتماعي وهذا ليس واضحا تعاما ق

في (كلامنا) عن الشعر استعنا ببعض (كلام) ابونيس عن الشعر، وهذا صحيح ووارد ، وهذا مرتبط بحديثنا وربما كان حضور صلاح عبدالصبور او احمد عبدالمعطي حجازي اوضح في شعرنا من حضور لدونيس نفسه ، ثم ان شعرنا ليس مقروءا بدرجة كافية لانه لم ينشر بدرجة كافية .. وريما كان هذا الاتهام صحيحا في تجاربنا الاولي. ولكن الامر الان فيما نكتب قد اختلف .. ويبدو أن هنك كسلا واستسهالا نقديا وان البعض بعتبرون (كل ما غمض)

تكثة لن بريد ان يلخص موقفه من تجربتنا في لفظ وحاد، اي يريح ويستريح ، فعندما يقول احد أن هذا (شاعر ادونيسي) ففي هذه الجملة الكثير من التهم التي لا تحتاج الي براهين ، خصوصا ان (ادونيس) نقسه مشوب بكثير وبعديت من التقليات .. وانا اتمنى من الندين يرموننا بهده التهمة، أن يقوموا بدراسة تطبيقية توضح هذا ، واذا

اعنى تراث للتصوفة بوجه خاص، وتراث للنفري بوجه اخص ..

 الا ترى ان هناك مستويات وجوانب اخرى من التراث لم يتم التعامل معها بقدر كاف ، والا ترى ان في الاقتصار على تجربة النفري نوعا من الاستسهال ..

الخوية جاهزة وتختصر عليهم طريق البحث عن حلول لقوية خاصة بهم -طبعا اری ان هناك مستوبات اخری من القراث لم يتم التعلمل معها ، ولكنم لا أرى أن كل الشعراء الشدة محصورون في التجرية الصولية والاقتداء بنهج لدونيس في النهل او

المتح من التجربة الصوفية ليس سعة

حاسمة لكل الشعراء الشباب .. ومع

ذلك ، بالنسبة اسؤالك ، فهتك مناطق

تراثية اخرى .. وفيما يختص بي ، فانا

لست مرتبطا بالنطقة الصوفية ، وريما

اكون قد بدأت أدرك هذا المعنى

شعر الصعاليك والخوارج ، ويخيل

الفني ـ ان هذه الفترة ارخت رسميا

هذه النقطة انا معك قيها، هناك

تجربة تقدم حلولا لغوية جاهزة ، بينما

عنصر ( الايقاع ) من قهم اخر ، ارحب ،

للموسيقي .. من مجرد الوزن الخليل .

قدمتها تجربة (قصيدة النثر)

الوطن العربي ـ وكيف تقيم هذه

\_اولا افرق بين قصيدة النثر، وبين

القصيدة التي اتحدث عنها، اي

القصيدة ذات الهيكل الموسيقي غير

المعتمد فقط على الخليل ، وفوق ذلك

فكلاهما \_ هذه وتلك \_ لم تقدم بديلا .

لان تقديم البديل يستأهل ويقتضي زمانا

من التجربة والخبرة، وعصورا من

الشعر ، حقباً ما طالت او قصرت .. كما

يتطلب قدرات كبيرة ، وايضا يتطلب

تجربة فربية على مستوى كل شاعر

ايضا طويلة وعريضة .. والتجربة

الجديدة لم تقدم بديلا لانه - ريما - لم

يكن مطلوبا منها ان تقدم بديلا ، لاننا

● لا اقصد قانونا جديدا ، وانما اقصد

اصبحنا في (البدائل المتجددة) ..

هل تری ان هنگ بدائل جمالیة قد

كاملا كما هو شنائع .

تسرى عليه هذه الفكرة.

واصبح بالنسبة لي ، هناك مناطق مثل

جمليات سبلة ؟

اربعة عشر قرتا . مطلوبا منها ان نقدم بديلا .

حاسمة .. ماهو تصورك لدور الشعر على أنه مِنْبِقِي أعادة النبش في فترة المستوى البعيد ؟ الماليك ، واظن ـ من منطلق اعتقادى ـ لا خُلافُ جِدْري ، في تصوري للشعر ، بين اللحظة التي تعيشها ، واللحظة ودونت رسميا ، فادينت رسميا ، وانه التي كانت في بيروت .. وانما الخلاف من الممكن الا متكون هذه الفترة تربيا علينا أن نبحث عن حلول خاصة . وقد حاول وبدا بعضنا ذلك .. ومن لايزال واقعا في منطقة الحلول الجاهزة فعليه ان بجد فيها شيئا جديدا ، حتى لا ● مع التسليم بما يمكن ان يتيحه

لا اعتبر القصائد التي كثبتها في

بيروت اثناء الحصار ، أو ما كثبته عن

الشعراء أيداك مكلاما متقصلا عما

- لا اريد ان الفترى فاقول ان التجربة قد قدمت جمقیات بدیلة ، کما اننی لا ارید أن اخلط بيني كمننوق وبيني كشاعر وبيئي كقارىء نظري .. لكني ارى ان في مسالة ( الجدل ) بينَ الالفاظ والحروف وصوتيات الموسيقى منبعا ثرا ، يعكن لمُقتدر ان يخلق منه امكانية المتبدل الدائم على اسلسها . وانت تلاحظ ان التبدلات الشعرية العربية ، في العقود الإخيرة الماضية، هي اكبر من التحولات التي هنثت على مدى اكثر من

التجربة لن تقدم بديلا بعد ، ولا تقدم بديلا أميما بعد ، وقد لا يكون في كتابك عن الحصار الإسرائيل نبيروت ، رصد ۱ يمكن ان يقوم به الشعر من دور قتالي في لحظات

يكون في توجه الاداء .. تصوري لنور الفنون عموما انها ( علامة حرية ) واذا كانت هذه الغنون قاصدة الحرية وهادفة اليها .. فاذن دور للفنون التقدية هو المساهمة في تقيير الواقع فعلا ، ليست هذه جملة اعتباطية .. وكيفيات تغيير الكون هي التي تتبدل من لحظة لاخرى ، ولا أريد أن أضع مواصفات للحظات المختلفة .. هنــاك الحظات تقتضى ان تكون كيفية هذه المساهمة بوتيرة مريعة ، بليقاع سلفن ، بمفهوم محدد واضح .. اي يكون هدف التغيير فيها ( أنيا ) وهنك لحظات تكون فيها كيفيات التغيير اعرض واطول من الآنية هَذُه .. وحينئذ تكون مهمة الشاعر هي الساهمة في تغيير الواقع عبر تقديم رؤية ناضجة وتقديم موقف متقدم وتقديم صياغات فئية لهذا المظف متقدمة واثا اعتبران تقديم حاول فنية لشكل فنية وتقنية ، هي ايضا انجاز شعبى وانجاز لجنفاعي، بالعني التاريخي للمسالة الاجتماعية وتطور الإنوات الإجتماعية عموماً .. وفي هذه الفترات الإخرى، غير الأنية، يكون هنك دور جمالي ، دور في ترقية الوعي جماليا .. وهو دور اجتماعي ايضا .. وفي اجتماعي لن يغير المجتمع اناس متخلفون جماليا ، ومن لا دَائقة لهم .

اعتقده ، ولكن رصدي لهذه التجارب وما كتبته ايضا يؤكد ما اقولهُ لم يكن ممكنا ان تكون مهمة الشعر في نَقْدِي ، في شهور الحَصارُ الثَّلاثَةُ، هي ترقية وعنى الانسان الجمالي وترهيف علاقته الانسانية بحسبته أو علكون مثلا .. لم يكن ثمة كون .. ولا ثمة حبيبة .. فكان قصارى هدف العمل الفني ان يقوي الانسان لكي يعيش ساعة اخرى ، او ان لا ينهار مِثل .. هذا شوع من الاتوار الميدانية . لها مواصفاتها وشروطها ، والانخلاع عنها يكون انخلاعا عن الميدان وعن الشعر

معا .. وفي الظروف الإعرض تكون هناك مهام غير ميدانية ، او ميدانية بالمعنى الاوسع للعيدان ، أي الحياة والحراك الاجتماعي والانسائي الثقيل والبعيد ترندت لفترة مقولة عن ان ( المنعر الجديد ) يحطم علاقات اللغة ، وانه ق تحطيمه لعلاقات اللغة يحطم (خيرة

الجماعة) وبتحطيم خبرة الجماعة يحطم ( علاقات الواقع ) ومن ثم يسهم في صنع (واقع مفاير) .. وقد تبدو هذه المقولة ـ منطقيا وشكليا ـ مقولة كيف تقيم صحة هذه القولة ــ الان .. مع ملاحقلة أن ( لقة الجماعة العربية )

يتعاملون مع لغة مستقاة من كتب مدرجة على رفوف المكتبات التراثبة المهجورة واقعيا !! . ــ هذا منؤال معضل اذا صنح التعبير ـ

و (لغة خبرتها الحية) هي ـ الان.

لغة غع اللغة التي يحطمها الشعراء

النبن يتبنون هذه المقولة ، النبن

ولكن مارال رايي في صحة هذه المقولة الجماعة في كل مرحلة لها خبرات والتطور يأتي بتطوير هذه الخبرات ،

على مستويات مختلفة . لم اقل ان تحطيم علاقات اللغة يساوي ثورة ، ولكن مساهمة في هذه

● فلأوضح اكثر ، حتى لا يتشعب الامر لسائل اخرى ..

لا خلاف حول صحة للقولة نظريا ولكن في انتقال المقولة الى واقع بعينه تواجه مفارقة غربية : فاللغة الحية المستخدمة ، لغة الجماعة تغيرت .. على مستوى مفرداتها وعلاقاتها ، عن لغة الفترة التي يستقى منها الشعراء مقرداتهم ، ذلك لأسباب كثيرة .. فضلا عن الامية بمعناها البسيط ، وما ادخلته الصحاقة من تغييرات لغوية ، وما نشأ

عن الاحتكاك بحضارات اخرى من تغير لغوي ، وعن يخول اشتقاقات جديدة .. اي اصبحت هنك (لغة) يستخدمها الناس و ( لغة ) يستقيها الشعراء من قراءات في كتب بعضها اصبح ارقاما على رأوف الكثبات المتخصصة

- ولكن اللغة الفنية الادبية اليوم مأتزال ، اللغة الحية تغيرت عن اللغة الاصل ، بعم ، وحتى اللغة الادبية تغيرت .. ومن ثم فعلاقات اللغة الإدبية التي نرى انه ينبغي ( صربها ) لاقامة علاقات جديدة هي اللغبة الإدبية

تغيير العلاقات اللغوية ف اللغة الالبية التجرية الابب بهذه الامة في المرحلة المعاصرة هو الهدف .. اي ان معركتنا مع الملاتي سنة الاخيرة وليس مع القرون السفيقة على ذلك ، على كل المستويات ، بما فيها المستوى الثقاق الذي تعد اللفة جزءا منه .. اي ــ مثلاء مع لغة (صلاح عبدالصبور) وليس مع لغة المتنبي مثلا ، اي مع اخر

الصياغات للغة الأمة الادبية ● الا يعدل التباعد المتزايد بين تجربة الشعر الجديدة وبين قراء الشعر ــ واست اقول: الجماعير ـ الا يحدل قليلا من صحة ما تقوله ا

ــ هذه مشكلة كبيرة .. ولكن ليس هذا التباعد مرتبطا بان الشعراء الجدد يحطمون لغة القواميس القديمة ، فهذاك بعض الشعراء الذين لا يحطمون علاقات اللغة ولكنهم ايضا مبتعدون عن قرار الشعر .. لذلك اقول ان هنك تسبيبا اخر، وبدايل ان بعضنا يستخدم اللغة الحية ، واصبح هذا احد عناص اتهامهم بالشكلانية ..

وهناك من شعراء التجرية الجديدة من يكتبون بالعامية ويقعون ف نفس

انت تتحدث عن (قراء الشعر) وبذلك انت تحصر ( المشكل ) ولكن قراء الشعر ـ هؤلاء ـ هم الشكل .. ثلاا ؟ لانهم درجوا على عادات استقبالية ونقدية وتذوقية معينة ، عبر القرون . وتربوا على فهم مهمة محددة للفن. وكيفية محددة لاداء هذه المهمة ، وعلى طرق محددة للتعامل مع القصيدة .. هؤلاء هم المشكلة الحقيقية القصيدتنا

ربما يصدق ماتقول على بعض احاد التجرية الجديدة ، ولكن مجمل لغة هذه التجربة ليست مستنيمة ، الى مفردات لغوية ميتة كما تومىء ، هذا ينطبق على بعض التجارب، ولكن التيار العلم

# أنو/ المعداوك

كثيرون منا .. لا يعرفون انور المعداوي .. بل يتساطون ببلاهة من هو انور المعداوي ؟! ولاشك أنهم معذورون في تساؤلهم

لاسباب كثيرة ليس هذا عجال تعدادها وحصرها .. ولكن ما يحز في النفس فعلا .. هو مصبر الفنان الحقيقى والبدع الخلص حينما بصاصره التجاهل حيا وميتا .. فيصبح بعد ذلك مجرد اسم لا يعرفه غبر القليلين .. وفعلا لولا وفاء بعض

اصدقاء المعداوي وتلاميذه لظل مركونا ومهملا الى ماتساء الله .. ومنهم على سبيل المثال رجاء النقاش .. ومحمود السعدتى .. وثعمان عاشور .. وبعض مرتادي ندوة المعداوي الشهيرة في مقهى ، محمد عبدات ، بالجيزة .

ولد انور المعداوي في قرية ، معدية مهدى ، بمحافظة كفر الشيخ ونبغ وهو صغير .. وانجه للقراءات الانبية التي عشقها بعنف .. وبدا تجمه في الصعود وبدا باخذ مكاته ومنطكيار النقاد امثال د. محمد مندور.واجتنبته مجلة الرسقة التي كانت تعد من اشير المجلات الانبية في القرن العشرين .. وذاع صيت أنور المعداوي .. وغدا اشهر ناقد في الوطن العربي ولم يتجاوز

الثلاثين من العمر .

واصبح انور المعداوى ظاهرة خطيرة في تاريخ النقد العربي ، اسهمت

أسهاما كبيرا في سد نقص الكنية العربية في هذا الفن .. وتعددت كتاباته

رؤياه التقنية .

محمد هجرس

ومشكلة الإداء اللقظى في معرض والشعر للعربي القديم .. فالاداء النفسي يرتكرُ على ثلاثُ مشاطق: منطقة : الوجود الخارجي ، اي الحياة التي تحيط بالفنان وتؤثر فيه .. ثم منطقة الفنى .. فالفنان لا يكون بمعزل ابدا عن

الكثير من المشكلات التي وقعت له خاصة تك التي تسبيت في خلافه مع وزارة الثقافة .. وجعلته يعيش اواخر

وطارت شهرته .. خاصة عندما حرص على معالجة مشكلة الإداء النفسي .. للوازنة بين الشعر العربى الحديث الوجود الداخلي ، اي منطقة الشعور والكبان والحقة النفسية التي يكون عليها الفنان نقسه .. ثم اخيرا العمل السنة المحيطة .. وباستجابته البيئة وتأثره بها تكون حالة الصدق الشعوري الذي يدفعه للتعيير عن تجربته التي اذا نجح الفنان في الوصول بهذه التجربة الى كيان القارىء .. فيكون ذلك هو الصدق الفتى الذي يبرز بوضوح منهج المعداوي في

وطللا كلنت أراء المعداوي سبيا في

الورّارة .. فلزم بيته المتواضع احتجلجا على المناخ الثقافي الذي سلد مصر في وللمعداوي ثلاثة مؤلفات: ١ - نعادج غنية من الانب والنقد

٣ .. كلمات في الابب

بالإضافة الى الكثير من المقالات النقية ويعض القصص القصيرة .. وق العلم المنضى .. وبعد عشرين علما من وفاته .. تذكرته وزارة الثقافة المصرية .. وفي محاولة منها لمحو الغيار عن هذا الرائد الكبير .. اقامت حفلا كبيرا في قريته الصغيرة حضره الكثير من اصدقائه وتلامئته .. منهم الناقد الكبير عبدالقادر القط ومحمود السعنتي .. ود. سمير سرحان وغيرهم .. وتم في هذا الاحتفال اتخلا بعض التوصيات منها انشاء مكتبة ضَحَّمة في بلدته .. واطلاق اسعه على

شيء من الذاكرة :

احد شوارع محافظة كفر الشيخ ..

وللاسف كانت مثل غيرها مجرد

توصيات فقط .. حبر .. على ورق !!

وق ٤ ديسمبر ١٩٦٤ .. توقي ، انور افندي ، كما كان يسميه معظم ابناء الْقُرِيةَ -. وَدَفَنَ فِي مَقْبِرةَ مَتُواضَعَةَ ..

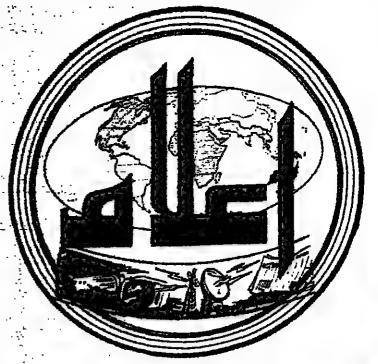


بعد حياة حافلة من الشهرة والكفاح الكبير .. ففيه وجوه سمعنا عنها من والبؤس ... مات المعداوي .. وسيار خلال ، الرابيو ، ولا تعرفها . وراءه الكثيرون من اشهر كتاب مصر وحين كبرت . احسست بعدى ما وفنانيها .. كان مجرد رؤية واحد منهم تركته وفاة العداوي من فراغ ظاهر في حلما للكثيرين .. خاصة الراحل زكرياً فرع هام من فروع الادب .. وهو النقد الحجاوي الذي كان أشهر كتاب الادب الشعبي في عصر ..

يومها .. كنب صغيرا .. لم اعرف سوى ان د انور افندي ، منت .. كبقية الاطفل احدثنا تسترق النظر في السرادق

سلحاتنا الاببية والنقسة وانا واثق

ومن لا يصدق .. فلينظر بامانة الى انه أن يجد ما يقوله سوى الرثاء !!



# حملة الوالة عريقة وعليه الإعلال

توالت الادانات العربية والعظية للجريعة النشعية التي ارتكبتها السلطات الصهيونية أفي اغتيال الصحفي الفلسطيني حسن عبدالرهيم الفقى المحرر في صحيفة ، الفجر ، والذي عثر على جثته مشوهة تماما و الاسبوع الماضي .

تين لع

ن عراد ا

اللقة الحي

斯里

ف يو. خدنها

غور التو

4 4

بناعر

، نے نیے

: بعزت

وليولا

يه لها

ويضي

da y j

ينج فأ

ون ( تامر

إولازاز

ځ. 🖺

ļ.,

ير قع

وينة أثر

9-44

ز لب

يتدرك

باراتة

ja ji

إيطاق

وكانَ الفقى ، ٣٧ علما ، قد غادر منزله يوم الثلث من اكتوبر الماضي في الساعة السابعة صباحا لاجراء تحقيق صحفى عن انباء فضيحة بيع الراض الفلسطينية والتي كشفت النقاب عن تورط العديد من المسئولين بالإدارة المدنية وناتب وزير الدفاع الاسرائيل

وقث تم العثور على جثة الفقر الاسبوع الماضي بالقرب من مستوطئة ، بیت صورون ، غربی مدینهٔ رام الله وكأنت الجثة مقطوعة الراس ومشوهة

وحاول ابراهام كونفورت فاند البوليس في القبس المحتلة التنصل من مستونية آلاغتيال وقال ان الفقي لقي مصرعه وهو يمسك بقنبلة وانه كان على الارجح يقوم بصناعة هذه القنبلة

عندما انفجرت شحنتها الناسفة غير ان ابوعياش رئيس رابطة المنجفيين الفاسطينيين في الارض المحتلة اوضح انه من الملكن جدا ان يكون الفقى قد لقى مصبرعه بسبب انفجار قنبلة ولكن ليس المهم السلاح

الذين وضعوا القنيلة بين يديه وطالب ابوعياش بتشكيل لجنة تحقيق قضائية لالقاء الضوء على ملابسات

مقتل الفقى . وقد ننت رابطة الصحفيين العرب في الاراضى العربية المحتلة بجريعة اغتيال الفقى وقالت ان هذه الجريعة عوجهة ضد كل الصحفيين في المناطق المحتلة وانها موجهة ايضا شد الكلمة الشريغة والملتزمة الصلاقة للعيرة عن

اعاتى الشعب القلسطيني . كما وجهت الإمانة العامة لاتحاد الكتاب والصحفين الغلسطينيين دعوة للكتاب والصحفيين في جميع الدول العربية والعالم الى تجنيد اقلامهم

### مثابعات صحفية

----

• مسئول صحفى في جريدة أِ يومية يفكر جديا هذه الايام في فك ارتباطه بالصحافة بعد سنبوات طويلة من العمل المسعفى المتصل .. ويقول هذا السنول أنه سيأخذ راحة نفترة أ قد تطول وقد يعود ثانية ولكن ليس للعمل المحقى البحت وانما لعمل له علاقة ليست بعيدة عن الصحافة .

● مجلة تصدر في الخارج تبحث حاليا عن نائب لرئيس التحرير لا سيما وان رئيس التحرير متنقل باستسرار .. المحلة تملك خطة تطويرية جديدة ستفاجىء بها القارىء . • الزميل على خالد الغامدي مدير تحرير جريدة ، الدينة ، السبابق واحد الصحفيين والمتمرسين وترك العصل الصحفي ـ عشقه الابدي ـ ويرى حاليا ان المنجافة عليها ان تبحث عن مستفين جيدين يعطون للصحافة بعدا اخر وقوة : تحعلنا نذكر بالخبر مسحافة أيام إزمان . الزميل الغامدي عمل في العديد من الصحف والمجالات المحلية وقد ترك لدارة تحرير الدينة ، بمسورة مغلجة كمادته ق . قفشات . ومقالاته • مسمينة يربية تحد العدة

لتغيع شكلها واغراجها بصودة

جديدة ومغايرة لما من عليه

لاتزال قضية عودة الكاتب الصحفر الشهير محمد حسنين هيكل الى الكتابة ﴿ الصحف المصرية الموضوع الرئيمي الذي يشغل الصحفيين والصحف المصرية والعربية على السواء حتى ان مصادر صحفية وصفت مجرد طرح احتمال عودة هيكل للكتابة في الصحف المعربة بانه انقلاب منامت أل مصر

وتزايدت التكهنات القاتلة ان عودة هيكل تأجلتُ ألَّ أجلُ غير مسمى في حين اكدت صحيفة ، القبس ، الكويتية مجددا انها ستبدأ في نشر مقالات هيكل ل ناس وقت نشرها ق صحيفة ، اخبار اليوم ، المصرية اعتبارا من الرابع من يتأير القادم مما يشير ال انه لن يحدث ناجيل في مقالات هيكل

وقد تريدت في مصر خلال الإسبوعين الماضيين الكثير من الروايات عن الطريقة التى قرر بها هيكل العودة للكتابة في الصحف المصرية فقال البعض أن عودة هيكل جاءت نتيجة وسلطة جزائرية قلم بها الرئيس الجزائري الشاذل بن جديد بناسه غير أن المعنولين الجسزائريسين رفضوا التعليق على هذه الإنباء .

وقالت رواية اخرى ان الرئيس المصري حسنى عبارك قرر بنفسه دعوة هيكل للعودة للكتابة في المبحف المصرية تمهيدا لإقامة علاقات متوازنة مع الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي على السواء في اعقاب حادث اختطاف الطائرة الاميركية للطائرة المعترية الثي كانت تقل مختطفى

البلخرة الإبطالية اكيل اورو وتُقُول الرواية ان الرئيس مبارك

اختار توجيه دعوته لهيكل في اطار الصحوة الكبرى التى دعا اليها لتسديد ديون مصر هيث دعا الرئيس مبارك كل الاقلام المصرية التي تكتب خارج مصر بالكتابة في الصحف المصربة غير ان الرئيس مبارك اكتفى بالإشارة الى ان المنحف المصرية تتعتع بالمصرية

قراره بالعودة للكثابة أن الصحف الصرية كان قد علد لتوه من زيارة ال ليبيا وان احد المستثمرين الإجانب اعاد على القور مائتى مليون دولار الى الخارج بمجرد قراءة خبر عودة هيكل الى الكتابة يوم السبت وان افواجا سياسية بأكملها قررت الغاء رحلاتها الى مصر بتبجة

ذكتة سلاجة تسخر من عقول سامعيها

الاسبوعي ، بصراحة ، على صفحات جريدة ، يوليو ، التي اسست مجموعة من الناصريين شركة تجارية لاصدارها مستقلة مما يهدد باظهار ان الحزب الوطنى لا يمثل ثورة يوليو غير ان هيكل نفى هذا النبا واوضح

حزبية اخرى للكتابة هيها انطلاقا من انه يرفض الكنابة من منظور حزبي

> الكاملة وليس لأحد سلطأن عليها كما انطلقت شائعات بان هيكل قبل

غير ان الراسلين بداوا يتعلملون مع هذه الشافعات بسخرية نامة لانهم يعرفون اجاباتها مسبقا دون الحاجة الى مُعرَفَةَ اجابَةَ هيكل عليها هيث ان هيكل لم يزر ليبيا منذ عام ١٩٧٠ و، حدوثة . المستثمر الوهمي الذي الغى تجويلاته يوم السبت غير صحيحة لان البنوك في مصر لا تعمل اصلا يوم السبت اما ، حدوثة ، الافواج السياحية فهي مجرد ومن الروايات الاخرى ان الحكومة المصرية دعت هيكل للكتابة في الصحف المصرية بعد ان قرر كتابة مقاله

وقد حدثث ردود فعل واسعة النطاق للخبر الذي نشرته صحيفة ء اخبار اليوم - على صدر صفحاتها الاو ق بعلن

الجريدة كل سبت وكان اول تطور هو اجتماع مجلس جريدة ، اخبار اليوم ، برناسة ابراهيم سعدة حيث قرر اعضاؤه بالإجماع توجيه الشكر ال ابراهيم سعدة بأعتباره رئيس التحرير الذي حقق هذه

ان هيكل سيكتب مقاله ، بصراحة ، في

والخبطة والصحفية الكبرى وف الوقت نفسه اجتمع مجلس تحرير جريدة ، الاعرام ، برئاسة أبراهيم نافع لمناقشة تأثير نشر مقالات هيكل في ، اخبار اليوم ، على جريدة

وعلى الرعم من انه من المعروف ان قراء جَريدة ، الاهرام ، من النوع الثابت الا انه كان هذاك اجماع على ان نشر مقالات هيكل في ، اخبار البوم ، سيكون اكبر تحد واجهته ، الاهرام ، منذ تاسيسها خاصة وان اسم هيكل اقترن بالاهرام دائما وبمقاله الشهير · بصراحة ، الذي كان ينشر في عبد

الجمعة وتتناقله وكالات الإنباء واقترح مجلس التحرير على ابراهيم نافع التحدث مع هيكل شخصيا وكان رد هيكل ان ، الاهرام ، كانت وستظل بالنسبة له دائما بيته واولاده وسنوات شبابه ولكن بشان عودته للكتابة مرة اخرى فانه لبي الدعوة من حيث انته

عاد ۱۹۸۵ وهو برحل ترك بصمات

على مختلف ميادين الحياة وقد ظهر على

مسرح الصنحافة البريطانية ولأول مرة

﴿ تَارِيحُهَا الْعَرِيقِ احد أَبِنَاءَ الدولُ

الأخذة في النعو ـ ايدي شاه الابراني

الاصل \_ يقوم بانقلاب العصر في

اجبرهم ایدی شاه علی از یسموا

المرحلة باسمه فاطلقوا عليها وثورة

ابدي شاه، واعطود لقب ، بارون

اعتبرته مجلة ، نوزويك - الاميركية

احد الظواهر الهامة التي تستحق ان

ترصد ضمن أحداث عام ١٩٨٥ وقالت

عنه ان ثورة شاه المحقية بدأت

نتبلور ف بريطانيا وسيخرج ابدى شاه

١٠٤ سنة ، الذي يعلك سلسلة عن

الصحف الاقليمية الاسبوعية في

بريطانيا على العالم في اوائل مارس

القادم بأول صحيفة مريطانية يومية

تعد وتصدر - بضد الثاء ، من الألف

للباء بالكمبيونر وهي من نوع التابلويد

ملونة واطلق عليها شاه اسم Todam

الحاضر ، تتقد من بيطبكو ـ على

مسافة ميلين على بهر النابمز ـ من موطن

الصحافة البريطانية في فليت استربت

وفد ادی ظهور ایدی شاه انذی پینظر

البه كدخيل على اسيراطورية فنيت

استريت الى زلزلة اللوابت الراسخة ل

الصحافة البريطانية وترك عواجيز

فلبت استربث بلهثون ورءه محاوثين

التعلص من شبك الإنجادات العمالية

واللحاق بركب أيدى سأد معا يهدد

بونوع كثير من الصحابة و سأحة

معركة الثحديث الني شور الأر داخل

اسوار ميدان استنمار سعت الاموال

المستثمرة فيه اكثر من بنيون جنيه

استرلینی وقد تفیل عن بیع تغیر من

الصعف والمجلات وطهور وهود هديدة

من الملال والمضاربين بتوقع أن بكون

والمدود أز الصيفة الدريطانية -

سجع عشرة تابتويد ـ وعدد كعير هر

الصمف النومية الجدة وصحف يود

الاحد الشاملة تطبع كل اسبوع اكسر من

مانة وعشرة ملابيل تسخه كل أسبوع

وهو رقم لا بمناهية مثين في العلم أداً

استنتنا طوشو التي دنى و الديمة

هدد الصناعية الجنيزمة مست

استثيب الانتاح النقليديه ونعدة

الفعال الكاديث الثى يتسد بها

منسوبوها حما تعولُ البيوزويك -

وارتفاع الاجور التي قد نصل ال الف

ومائة جبيه استرلينى للصليف الواهد

اغلبهم عن الإجانب

الصحافة البريطانية الجديد ،

الصحافة البريطانية الذى فشل اباطرة الصحافة الانكليز في احداثه بل

وفي جريدة ، الجمهورية ، كان الانزعاج واضحا حيث قال عبدالحميد صبري رئيس تحرير ، الاخبار ، السابق حمروش مدير علم المؤسسة أن انفراد ومن الد اعداء هيكل قال انه لم يستطع ، اخبار اليوم ، بنشر مقالات هيكل النوم يوم السبت الا بعد ان تأكد تماماً سيكون ضربة قاصعة لتوزيع صحيفتي ، الجمهورية ، و، الاهرام ، خاصة وان من ان هيكل لن بنشر له شيء في ، اخبار

> نشر نبا ان هيكل سيكتب مالله ، بصراحة ، فيها

جميع نسخ ۽ اخبار اليوم ۽ نفئت لجرد

ويبقى السؤال دون اجابة وهو هل تأجلت عودة هيكل للكنابة في الصحف المصرية ال اجل غير مسمى وربما يتضح جزء من الإجابة على هذا السؤال في عدد السبت القادم من جريدة ، اخبار اليوم ، الموافق ٤ يناير موعد بداية نشر مقالات هيكل وان هيكل نفسه يرفض التعليق على انباء تاجيل عودته للكتابة



والاسهام في فضح تركيبة الكيان

ألصهيونى التوسعي والتنديدر بهذه

الجريعة البشعة التي تضيف صُفحة

واصدرت الجبهة الديمقراطية

التحرير فلسطين بيلنا اشارت فيه الى ان

هذه العمل الإجرامي بلتي في أطار

سياسة القيضة الحديثية التي تقوم بها

مططات العدو الصهيوني والتي شعلت

العبيد من المؤسسات والشخصيات

الوطنية والنقابية وقمع الحريسات

واكث للبيان ان هذه الإعمال

الإجرامية لن تزيد الشعب العربي

الفلسطيني الا اصرارا على الصمود

والتمسك بارضه وتصعيد النضال حتى

الافرار بحقه للشروع في تقرير مصيره

واعتقل الصحفين

واقامة دولته المستقلة

جديدة الى سجل الصبهابنة القتلة .

سقطا سهوا ولكن أن تتفق الجلتان على تجاهل العدثين فظك يشير بوطنوح ال تعسهما ذلك خاصة وان كلتا المجلتين نشرتا صورة ارملة البهودي الذي فتل اثناه احتجاز الباخرة الإبطائية وهي تحتضن العلم الاميركي لاثارة الراي العام الغربي بصفة عامة والاميركي بمنة خاصة على الظناطينين

وربما يتصور آهرون ان هنگ احداثا اخرى اكثر اهمية فرضت نضبها ولم مكن هذاك مسلحة كأفية لنشر صور غن الحدثين اكتفاء بنشر صورة ارملة اليهودي وتكن يقد هذا التصول ان الْمِلْتَيْ انْفَقْنَا ايضا فِي نَشْر هنورة عَلَى صفحة كاملة للمعثل السينعائي رواد هدسون الذي توق معد اصلبته بمرض الإبدر نتيجة مسؤسته الشنوذ

وبالاضافة الى ذلك نشرت مجلة

كاميرات لضبط

المارسات السوفينية

الوحشية في افغانميتان

تقول الإتباء الواردة من

نيرجورك أن جهودا تبدل ضعن

بينامج سيثم الإعلان عنه قريبا

لتزويد المصاهدين الالمضان

بكامبرات تلفزيونية دنيقة للغاية

لتصوير الاعيال الوسشية التي

🚆 نيريورك 🕳 ق ٿ أ -



ويتضمن المشروع الذي

يترم الكرنغرس بتمويله بتكلفة 🊆

السيئنائور جبوردن عنفرى

المترف على المسروع ان 🚆

الحاجة الزائدريب المسعفيين

تيوزويك صور مأساة استاد هيسل الثن لقي خلالها ٣٨ شخصا مصرعهم المقشة وتحن لا نظل من اهمية هذا الحدث ولكننا نكنفى فقط بالمقارنة بينه وبين

قمىف مقر منظمة التحرير الفلسطينية مخطط يهودي واضح بتجاهل تماما في تونس والذي راح ضميته اكثر من مُعْتَى شخص معظمهم من المدنيين عما ال مجلة ثايم بشرث على صفحتين كاملتين صورة الطائرة التابعة لشنوكة ، تراتس ورلد ، الامبركية الثي اختطفت الى بيروت في مطلع هذا العام وكان يكلئ صفحة واحدة مع تخصيص المبغمة الاغرى لاختطاف الطائرة المصرية التزاما يميدا الموضوعية

وبالاضبافة الى ذكك فان هناك خطرا

تعاون اذاعي وتلفزيوني بين العراق واليمن

وقعت للؤسينة العامة للاداعة والتلقربون في الجمهورية العربية البعنية والمؤسسة العامة للاداعه والتلفزيون في الجمهورية العراقية اتفاقا للتعاور التلعزبوس والاداعي

وقد وقع هذا الإنفاق الدي شلة تبيعل أليزيبارات بين شوادر

المترض ق ولا شك انتا ندرك ثماما ان اعلب اجهزة الإعلام العربية تسير وعق

قضابانا العرببة المصبرية وبعض النظر عن اي اساءة تلحق بالدول العربية والنامية ويركز الاصواء على اي هدٿ غربي حتي وان کار نافها وربما يتصور البعض اننا نكتب ذلك في محاولة لتغيم اداء المحلتين ولكن ذلك بالطبع بعيد عن اذهامنا ولكننا فقط نود الاشارة اليه من منطلق ان قدرنا ال الكثير من الصحف والمجلات العربية تنقل دون وغى ما تنشره المدلات الغربية دون محاولة التفعير او التدخل

شهيل الي نصف مليون دولار ﷺ انشاء مركز أعلامي افغاني عان الومستان

مدنه سينتين عن الجاميين عديرا المؤسستين في احتمال هادس افيد في صنعاء الاستوع الماض ويتضمن الاتعاق تبعل البرامج الأحبارية والتقاسة والاحتماعية والقولكلور الشعبى اصافة ال

هده الصحيفة التي مازانت ۾ مرحلة التكوين ستكسم التقالب الصحفية

البريطانية العثيقة التي طئت سنلدة قرابةً قرن كامل - اصافة ال هزيمتها لإنجادات عمال الطباعة البريطانيين -التى اشتهرت بقبصتها انحديدية على تلابيب الصبداقة العريطانية ومنعها دحول اي موع من التّجديد في عنبت استربت حتى بقبت الصحباضة البربطانية مثال حزيرة متخلعة وسط فيمنأ لا يثناسب معنا او يعفل بحر النكبولوجيا المثلاطم الدي امتد ال كل مكان في الملكة المنحدة ومسعه عمال الطماعة من الدخول الي الصحافة

يكمن في أن المحلتين بتم الاحتفاط بهما كمادة أرشيعية للاستعامة بهما مستقبلا وردما برجع الى اي مفهما احد معد عشر ستوات مثلا فيسقط بذلك من رؤيته التاريخية هذين الحادثين الهامين وأذلك رأبنا نشر صورة لهما لأضافتها ال سحل

لتشجيع وتدريب المصررين الامغان ولساعدة الصمفيين الإجانب في تفطية الفيزو السوفيتي لافغانستان. وقال 🚍

الكاميرات التلفزيونية شبت عز المعوق وبعد المشى بدأت في تعلم الكلام وهي الإن رهن الإشبارة في مرحلة فهد ما يقال لها وتنفيذه بحدابيره كما

فهي تستجيب للاوامر

الموحية لها عن طريق

انكلاد مثل ـ تحوك اق

اعلى - افترب قلبلا ، كنوظ اب ، اق اليعسين ـ اق البسار اضبط الكاميرا . فوکس ۽ قف والكاميرا الجديدة هذه تشغل مغسها ناتبا لانتفاط الصور وتقف عن النصوير متى طلب عدية بلك وهي تدور متجهة أل اسفل والي اعلى وجانبيا وذنك بواسطة نظاء مېرمح تعذی سه كمبيوترب حيث تختزز

انتوجيهات عيها مع مراعاة الطريقة التي تتحدث بها الكفيرات ويعكن استعال تلك التوجيهات بمعلومات منبدة هي الإحرى بعكر العاؤها او تعدينها متى ما هده الكميس ليست

مفصورة عى استنبوشات التثغيزة هفط سني بمكن الاستغناة منها ل أي وقت يكون الشخص الستعمل لَهَا محتنجًا لأن يودي عملا اهر بيديه اثباء الكصوير ومذلك بعلج مجالا للمعوفين

# لنّا جميعا ، ينصد بذلك كتاب وصحفيي كما ترددت انباء صحفية بان موسى

اليوم ، ولا في اية جريدة اخرى داخل

مصر لان عودة هيكل معناها شهادة وفات

البريطانية الاول روبرت ميسردوخ

بعقياس رجال المال ، يجعلها تنافس لعل النقطة الإساسية في تفرد ابدي صحف التابلويد التي تصدر عن فليت

شاه هو از العاملين معه لز يكونوا استريت بل مع افلها ثمنا ويقول ايدى اعضاء في اتحكات الطباعة وأنعا شاه ان صحيفة ، توداي ، التَّى ستوزعُ ملبونا ونصف الملبون نسخة تستطيع سيلتحقون باتحاد عمال الكهرباء هذا ان تحقق ربحية مجزية حتى لو لم الاتحاد الذى وقع على وثيقة عدم الليبوء للاضبراب والقبول بصل تنشر اعلانا واجدا ويقدر لذلك سيعة النزاعات عن طريق التحكيم ملايين جنيه استرليني في العام ودو رقم - بعتقد شاه - انه سيتضاعف مع

وشلع التكتيف المدنية لصحبعة هناك ملاحظة هامة وهي ان هذا ايدي شاه ، توداي ، اكثر من نلاثين البريطانى الإسراني الاصل سسرق طيون جنيه استرليني وهو مبلغ زهيد

الاسترالي الذي حصل مؤخرا على الجنسية الاميركية ويعلك عددا من الصحف البريطانية بينها ، التايمز ، و، الصن ، كما اثار بليلة واضحة في الدايل ميرور ، واثنين من صحف الاحد التابلويد اكبر رجال الصحافة في بريطانيا قبل ظهور ميردوخ وبعدد أبدى شاه مما جعله يهدد مؤخرا بانه سيقفل المنحف الثلاث كمدخل لنداية حملة تقليص واسعة بين الوظائف تصل الى الاستغناء عن الفي وتليفة كما طلبت واحدة من اكبر دور النشر الاميركية • يونايند نيوز بيبرز - عندما استرت مجموعة صحف الدايل اكسيرس . البريطانية بتخفيض ٢٠٪ من مجموع العاملين في هذه الصحف وتتم حالباً مناقشات واسعة لاقرار ذلك

كل هذا جزء من رباح التعبير التي تهب من تحت قدمي ابدي شاد وتجتاح شارع الصحافة أفي علبت استريت فتجعل صحعه تتطابر من ركل ال اخر وقد اقتجعت مؤخرا مجموعة صحف التلغراف وجاءت بالخندي دوبراد بنيك الى ملكيتها مقصيا بذلك واحدة من اعرق الاسراق تاريخ الصحافة البريطانية





الكثير من الإفكار التي يتمنى اظهارها في الملاعب

السعودية حيث لم تعطه ادارة نادي الشباب الفرصة

الكافية لابراز هذه الافكار بعد ان الغت عقده لأمور

على العموم الإسابيع القادمة ستكشف لنا وللقراء

الاكتر نظرأ لاهتمام الغالبية

العظمى من عشاق الرياضة بهذه

اللعبة التي استحوذت على كل

ُضيفنًا اليوم هـو اللاعب

( جميل سيف ) الذي لعب سابقاً

في نادي الجزيرة ويمثل حالماً

نادي شمسان من اندسة

محافظةعدن كما سبق له و ان مثل

المنتخب الوطنى اليمنى لكرة

القدم في اكثر من مباراة دولية .

في حديث سابق لنجم نادي

شمسان تحدث عن افضل

مبارياته وقال بأن مباراة فرمقه

امام منتخب الكويت في عام

١٩٧٥ كائت اقضل مباراة له ..

اما اسوا مباراة فقد وصفها متلك

التي لعبها في دوري علم ٨٢/٨١

وكانت لها ظروف قاسية مرت به اجمل هدف سجله جميل سيف

لاشك هو ذاك الهدف الذي سجله

في مرمى منتخب المملكة في سوريا

أبو بكر الماس نجم اليمن هو

افضل لاعب في نظر ضيفنا لهذه

الحلقة هذا على المستوى اليمني

اما المستوى العبربي فيقول

اللاعب فيصل الدخيل لاعب

للمعلومية السلاعب جميل

سيف لاعب مخضرم وقد عاصر

مجموعة من اللاعبين هم الإن

يحتلون مراكز مختلفة منهم

الكابنن عزام خليفة الذي قاد

المنتخب الوطني الاول لكرة القدم

وتم اعفاءه بعد مباراة منتخب

اليمن مع منتخب البحرين والتي

جاعت لصالح البحرين باربعة

اهداف مقابل هدف واحد لليمن

وايضاً عوضين وهو مساعد

مدرب منتخب الشيك ومحمد

أشرف اصبح الان اداريا يرافق

الفريق الاول وهنك ايضأ قبراط

مساعد مدرب الشبياب بعد ان كان

مستاعدا لمدرب الناشئين مع

الكابتن عبداته خوباني واخيرأ

غازي عوض مدرب فريق الشرطة

بقى في الأخير ان نعرف

الحكمة التى يفضلها لاعبنا

جميل سيف ويقول عن حكمته

و الكفاح ) .. جميل محسن

( الفقر والمعاناة يولدان الاصرار

لكرة القدم.

منتخب الكويت الشقيق .

عام ۱۹۷۳

يعرفها هو جيدا

عن هذا النجم ويطبيعة الحال

الهدف من ذلك ابراز نجوم اليمن

في مختلف اللعبات الرياضية وان

القدم سوف يكون لهم النصيب

كنت اعترف مسبقاً بان نجوم كرة شيء

الاعزاء الكثير حول هذه الصفقة.

قائمة المصابين بنادى الزمالك

ظروفي العلية حرمتني من اللعث

كابتن الرائد وصخرة دفاعه لـ [اليوم الرياضي]

هذامانعديهجهورناالحسب

# انضال دائم بين المدرّب البرازيلي وعصنوبرُف لهذه المهمة

تَؤْكد مصادر [ اليوم الرياضي ] ان المدرب البرازيلي فيليب لويس مدرب فريق كرة القدم سابقا والثى انهت ادارة نادى الشباب عقده مؤخرا سيتسلم مهام تدريب احد الانبية المتارة في المنطقة الشرقية خلال الموسم الرياضي القادم .. وتؤكد المصادر نفسها لـ [ اليوم الرياضي ] ان الاتصالات بالفعل تمت بين السيد لويس واحد اعضاء الشرف بالذادي المذكور قبل سفرد الى

حيث انفق الطرفان على الاتصال ببعضهما من وقت لإخر حتى بتم الاتفاق النهائي بين الطرفين . وياتي تعاقد او فكرة التعاقد مع المدرب البرازيلي فيليب لويس بعد معرفة الإدارة [ .... ] بطريقة واسلوب المدرب لويس حيث اقتنعت هذه الأدارة بانه الاسلوب الذي يجب أن يعامل به أفراد الفريق الكروى بهذا النادي حتى ياخذ المكانة اللائقة به بين الاندية

خاصة وان هذا الفريق يزخر بالنجوم الواعدة والتى يمكن من خلالهم أن يتقدم الفريق ألى الاحسن. وافلات مصادرنا ان المستر فيليب لويس لم يشترط على عضو الشرف بهذا النادي اي مطالب مادية مرهقة على الناي بل اكد المستر فيليب لويس ان في جعبته

المساغة كالريدها للاثنية والما بنظرة

شيونية الى الرباشة عمل في بادن

انعطافة كانت ان تهدم كثيرا من اللاعبين

أتفنيين في بلادنا لولا وعيهم

مسكلتنا في الصحافة وفي مدرجات الملاعب بإننا منحازون بعاطفة الي هذا

الندي وذاك .. حتى أن صحافتنا الرياضية تحولت ألى منابر مسابقات

كلاميةً مع هذا الناديّ أو ذاك .. مع هذا الحكم وذاك الحكم .. مع أعطاء هذا

اللاعب هجما والاخر تقنيمه لدرجة أن بعض اللاعبين قال بأن الصحافة

مشكلتنا الوحيدة الني لا تركن الى نقد حقيقي وانما أنتقاد وتجريح ولولا

أيمأن اللاعب بقيمة الرياضة وتعثيل وطنه من خلال المنتخب لانهار امام

هذه الزهات من الكلمات التي تدل على ان كاتبها جاء من البيت الى المادي الى

غُرِغَة الصحفيين في الملاعب ليكتب ما تمليه عليه افكاره التي لا تمت الي

ولعل هذا التعقيب من لاعب كبير في ملاعبنا له صولات وجولات بل

وصانع بطولات يؤك لنا بمعرفة حقه بنفسيته التي ارقتها الاقلام المراهقة

الفنطقيّة التي ليس هدفها الرياضيين ككل شمولي من خلال منتخباتنا وانما

ونقد كانت المناوشات المتلاحقة للبل اخرعلى عدم الالملم بالنقد الرياضي

الموضوعي والذي نهدف منه الخروج محصيلة تتنامى رياضيا ويرتقي معهآ

النقد للكون الالتحام الفتونجي ليس بين اللاعبين والصحافة وأنما لنيني

ثقافة جماهيرية صحيح اننا لا تعزلها عن تشجيع ناديها ولكنها تتفاعل م

اللعبة الجميلة عن أي لاعب يمارس عطاء فنيا في هذه المباراة أو تلك حتى

ولو كانت ضد الغريق المشجع لها اليس هذا اللاعب من نتاج ملاعينا ؟

كيس هذا اللاعب عما يلهب اكفنا يوما عندما يمثل بلدنا ضمن منتخبنا؟

ليس هذا اللاعب الذي نحاول هدم نفسيته الان هو أبننا جميعا وان

ممارسة الهدم النفسي ربما ينطبق يوما على سلوكه وعطائه في المنتحب .. هل

من المعقول ان يكون مثلًا اقراد قريق واحد هم احسن من في ملاعبنا حسب

ان الصَّافة بأسادة وحسب رسائتها هي المرأة العاكسة التي تبحث عن

الحقيقة .. الحقيقة التي هي لنا جميعا وليست لشخص هذا اللاعب او

شخص ذك النادي .. انها الوسيك الإعلامية الخطيرة التي هدمت الرياضة

وْ ايطْاليا لمدة طُويلة لانحبارُها لهذا الفريق او لَذَاك الفريق حتى تنبه

المُستُولُونَ الْيَ انْ الصحافة حينما تمارس دورها خارج هدفها الأعلامي

الحقيقي فأنها تصبح وسيلة هدم وتأثيرها يصبح بقتائي عكسيا مع ما يراد

للرياضة من تطور خصص المسولون عن الرياضة جهدهم الكلي لهذا الهدف

حتى اصبح كل ما يكتب يخضع العايير موزونة بجدية الفكرة وباورتها مع

عا يراه السئولون من تخطيط في خطى الارتقاء بقرياضة ومفهومها

التصاعدي الذي لن يكون حينما تتجزا الصحافة بين معارض ورافض أخر

وليست المعارضة والرفض تلك من منظار شامل لمعنى الرياضة وانعا من

المعارض والرفض للرفض والمعارضة للمعارض فقط دون وجود قياس

صحفى يحدد المعنى الحقيقى للانحياز ونظرته المستقبلية وخلفياته الني لا

ولاباس أن يجتهد لناديه ولكن ليس لدرجة أنه يصب جام غضبه على

الاندية الاخرى حتى ولو كانت على حق في مطالبها .. قبل سنوات طويك

كانت انرياضة لا نخضع للمعلير الانتقابية لما يكتب في الصحافة وأنما

صبت همها في الرقي بالرياضة في الملكة ولقد لاحظنا بان الملاعب اخرجت

لنا أحسن اللَّاعِينِ عَلَى الْمُعْتُويِ الفُردِي والجماعي في الغُدِي الإهلِ والنَّصر

والهلال والقدسية والاتحاد والإتفاق وأصبح ذلك في دمننا ونذكر في الملاعب الْقَدْيِمة عددا عن اللَّاعبين لم تصحهم الذاكرة رغم مبوط مستواهم في بعض

الفترات واكنيم ومن جراء اجتهادهم يعود مستواهم الى الاحسن من دفع

انفستِم دفعهد من قبل النادي الى الملاعب والعمل على تحسين نفسيتهم

وتبيئة الاجواء المناسبة لهم وقد كان احدهم يرضى ان يلعب حتى بدون

مُقَابِلُ أَنَّهُ حَبُّ الرَّبَاضَةُ وَلَكُنْ صَحَافِيْنَا الآنِ لا تَرَى فِي اللَّاعْبِ مَحَاسِبُهُ

القنيمة وانما تجرد معول هدمها وصب جام غضبها على لاعب معين حتى

تهديه لماذا لانه بلغ ٣٠ سنة أو قل عطاؤه لمدة سنة أو سنتي دون تكليف

هذه الصحف عناء البحث عن حقيقة هبوط مستوى هذا اللاعب تقسيا من

البيت من النادي من بعض الظروف التي يحتفظ بها لنفسه لبعض المؤثرات

واناً أعرف بعض اللَّاعبين مروا بظروف نفسية كلات ان تفقدهم حب

الملاعب والكنيم عر جراء حل المشكلة عادوا الى الملاعب بقوة أكثر بالرغم مما

كتب عنهم وعن مستواهم الذي تدنى في فترة من الفترات .. المهم بأن على

الصحافة ان تكور في مستوى الأحداث ومتابعتها واشباعها بالتحليل والنقد

الموضوعي حتى نَضْمن باننا امام صحافة تعكس حقائق رياضية متنامية مع

ما وصلت اليه الرياضة وخاصة كرد القدم في بلادنا لاننا لا نريدها صحافة

مبارك المعود

الخارجية صدفياً وغيرد .

يجب أن يقع فيها الصحفي والذي يجب أن يكون كاتبا لكل الاندية

مغُهوم النقد والثقافة الرياضية بصلة ..

من خلال رؤيا ضيقة لهذا النادي او ذاك

وجهة نظر صحيفة او صحيفة اخرى؟

۞۞ اعزائي القراء في كل حلقة

من حلقات (نجوم من الملاعب

اليمنية ) سوف نستضيف نجما

برز اسمه على المستويين اليمنى

والعربى وسوف نشير باسهاب

المصري وفريق الزمالك بخضع لبرنامج علاجي تدريبي طوال الاسبوع المقبل وبناء على تعليمات د. اشرف الالفي وذلك استعداداً لاشراكه في نقاء القمة القبل في ختام انتهاء الدور الاول من مسابقة الدوري

العضلة نظرا لاشتراكه خلال المباريات السلبقة دون اكتمال لياقته وقد خضع ابراهيم طوال الفترة الماضية ليرنامج تدريبي قاس لتقوية العضلة المصادة من نلحية اخبرى نضم قلأسة المصابين بنادي الزمالك كلا من سعيد الجدي الذي تعرض لحادث انقلاب سيارته واصلبته بكسور وسوف يغيب عن فريقه طوال الموسم الحالي نظراً لانه سيبدأ برنامجه العلاجي اعتبارا من

اول سارس المقبل. بذلك يغيب اللاعبين عن لقاء القمة مع الاهلي يوم ٢٩ ديسمبر الحالي .

وقد أعلنت حللة الطواريء و بينهما والتي ستؤثر الى حد كبير ق

وبرنامج تدريبي خاص لابراهيم يوسف ابراهيم يوسف نجم المنتخب القومى وقد ظهر تحسن واضح في حقة ابراهيم يوسف بعد شفائه من ضمور ق

> سُهر ابريل المقبل. اما زميله مدحت مكى الذي وضعت ساقه في الجبس ظن يبدأ التدريب قبل

الناديين استعدادا للمباراة الفاصلة

بعد نهاية بطولة الملكة التي اقيمت

في الدمام للسياحة القصيرة مؤخرا

بالدمام والتي حقق فيها الاتحصاد

البطولة من بين ثلاثة وعشرين نلايا

وكذلك فوره بكاس عام البطولة عندما

استطاع جمع ٤١٠ نقاط في مختلف

السباقات وكذلك ما حققه اللاعبان زياد

محمد عبدالرحمن كشميرى وعمرو

سعيد بقسماطي من ارقام جديدة في هذه

البطولة للعملكة لكون اللاعب الاول

حقق في سيلق ٢٠٠م فراشة تحت سن

١٧ سنة في زمن ٥١، ٣٠ رقما قياسيا

حديدا اما اللاعب الثاني فقد حقق ايضا

رقما جديدا للمملكة في سباق ٥٥٠ تحت

١٦ سنة في زمن ٢٧،٧٠ وكان الرقم

السابق للسياح محمد قلميان ٢٩ فقط.

وقبل مغلارة لاعبى نادى الاتجاد

الدمام الى جدة اجرى [ اليوم الرياضي ]

لقاء سريعا مع مساعد الدرب الإثجادي

عبداته عواد الجهنى حول البطولة

كنا نتوقع تحقيق البطولة مسبقا لإن

لديثا خطة مدروسة وهذا عائد حسب

نتائج البطولات السابقة التي حققها

بل لدينا لاعبون جيدو المستوى

اما بالنسبة للاندية المشاركة كنا

ابضًا نتوقع أن يتنافس لاعبو هجر

وفعلا حقق المركز الثاني في المجموع

العام وكما ذكرت هذا يرجع لمسابات

وسبلحونا لهم ارقام في بطولات سلبقة .

وبعض الاراء الأخرى قائلا :

لاعبونا ولم نفر نتيجة الحظ .

● ابراهیم یوسف

وضع النديين بالنسبة لجدول فقى الاهلى وضع محمود الجوهري

برنامجا خاصا للفريق تم تنفيذه عقب لقاء الاتحاد بالاسكندرية ويشتمل على تدريبات صبلحية وبعر الظهر ووضح سلامة جميع اللاعبين بما فيهم طاهر ابوزید بعد تاکد شفائه من اصابته اما الزمالك فقد قرر بنكوفيتش ان يدخل الفريق في معسكر مغلق حتى موعد المباراة.

رسالة القامة

الرياضية

خطط الإعداد

لأولجهاد سينول

القاهرة/مكتب اليوم/ماجد نوار

المقبلة بسيئول قررت لجنة الشياب

بمجلس عقد عدة اجتماعات خلال

الفكرة المقبلة مع اعضاء مجلس

ادارة اللجنة الاولمبية والمسئولين

بالاتحادات الرياضية لناقشة خطط

الاتحادات الموضوعة للمشاركة من

والجدير بالذكر ان تلك اللقاءات

هدفها هو التأكد من استعداد

الاتحادات من المشاركة بصورة

جيدة حتى لايتكرر ماحدث خلال

الدورة الاولنية السابقة بلوس

تلك الدورة.

انجلوس .

هذه البطولة

النطولة قال .

في الاستعدادات للدورة الاولمبية

ضيفنا في هذا اللقاء لاعب مخضرم حدم الرياضة كثيرا كلاعب كرة قدم ق منطقة القصيم .. والذي تحدث أ [اليوم الرياض] بكل صراحة واجلي على جميع الاسئلة التي وجهت اليه هو صخرة دفاع نادي الرائد وصمام الإمان فيه اللاعب عبدالعزيز الشيب والذي تُحدث لنا في البداية عن توقيته لإعتزال الكرة وذكر الكابتن عبدالعزيز الشيب انتي كنت انوي الإعتزال مع بداية هذا الموسم وكنت مقررا هذا الشيء الا ان حاجة الفريق الى في هذا الموسم ورفض الادارة قرار اعترالي لهذا الموسم كل هذه الاسباب جعلتني اؤجل قرار اعتزالي ال نهاية الموسم الحالى وهذا القرار سوف لا يكون فيه رجعة وساعلن اعتراني في نهاية هذا الموسم لانني ارى ان مجالي لخدمة النادى داخل الملعب قد انتهت

كتب ۽ ابراهيم آندري ۽

وتحدث الكابنن عن الادارة الحالية لنلاي الرائد فقال : انها جيدة ولكنها تحتاج ايضا لمضاعفة الجهد من اجل الرقى بالنادي الى الإفضل وتقديم كل مافي وسعها من اجل خدمته كما ان الأدارة الحالية بحاجة ماسة الى بعض العناصر المتازة والموجودة حاليا خارج النادي وذلك لكى يكتمل عقدها وتكون خدمتها اكبر وأفضل.

وقال الكابتن أن الأستاد أبراهيم الراشد يعتبر من افضل الاداريين ويعتبر خسارة كبيرة لنادي الرائد حيث انه لا يوجد في الادارة الحقية. كما قال اتمنى انضمام الاستلا سليمان العضاض الى ادارة النادي وذلك ١١ عرف عنه عن خدمة للنادي كما ارجو عودة الاستاذ ابراهيم ألراشد الى الادارة وعن اللاعبين الذبن يتوقع

وسوف اقوم بخدمة النادي في مجال • عبدالعزيز الشيب

بروزهم لهذا الموسم قتل اتوقع بروز عدد كبير من اللاعبين الا ان هناك لاعبا اتوقع له البروز بشكل كيبر نظرا ١١ يتمتع به من مهارات عالية ودقة في التصويب ومواظبة في التمارين وهذا اللاعب هو جاراته المشيطي والذي



وعن اللاعبين الذين ينقون اعجابه

من لاعبى المملكة قال : بدون شك هناك

كايتن المنتخب وكابتن العرب والملاعب

الكبير صقح النعيمة والذي يعجبني

كثيراً طريقةً لعبه وتعامله مع الكرة .. وعن اي الاندية يميل اليها بعد الرائد

قال : ان ميو في هلالية وانا هلافي عسيم

منذ الصغر وقد تهيات ي فرصة اللعب

ضمن افراد الفريق الهلالي الا اثني

ويسبب ظروف معينة لم استطع

الانتقال الى الرياض ولذلك لم العب

وعن الشيء الذي يعد به جمهور

بادي الرائد قال الكابتن عبدالعزيز

الشيب اننى اعد الجمهور الحبيب نيابة

عن كاقة زملائى بتقديم افضل

المستويات وتقديم العروض الجيدة ..

وقال: أننى اطالب الجمهور الرياضي

بمسائدة فريقهم وتشجيعه لكي يقدم

أرفع المستويات كما قال انتى اطالب

منسوبى النادي من اداريين ولاعبين

لدى اللاعبين وخاصة بعد خروج

عموما انتهى هذا اللقاء ونطمح

بتوفيق الله ان نعوض في دوري المنطقة

الشرقية لنقدمه هدية الى جماهم

سؤال الى

ادارة الوحدة

هذا السؤال هو .. لماذا تم

تنسيق مهلجم فريق الوحدة وهدافه

ولا اجد اي مبرر لتنسيق

عبدالرحمن داود لانه لاعب جيد

ويمك مهارات فردية عالية ويكاد

يكون هو المهلجم الوحيد في صفوف

الفريق الوحداوي وهدافه خلال

قد يكون هنك خلاف بسيط بين الداود وبعض ادارة النادي وقد

يكون هنك اتفاق مبدئي مسبق بين

أدارة نادي الوحدة وأدارة نادي

الاهل ليتم تنسيقه ليلعب ضمن

صفوف الإهلى في الموسم القادم.

كبيرة لخط هجوم الوحدة ومكسب

وبلاشك فتنسيق الداود خسارة

السئوات الاخيرة .

لفريق الأهلى

المعروف عيدالرحمن داود ؟؟

ومحبي هذا الصرح وات الموفق.

الحارس .

لنادي الهلال

### وجمهور بالترابط والنلاحم فيما بينهم يعتبر مكسبا للنادي حيث انه يتصف والمحافظة على تاديهم ودعمه لكي يقدم بارتفاع المهارات وامتلاك ليحة علية ..

### ● خمارتنا في الكأس سنعوضها في دوري المنطقة الشرقية ● الفريق سيتدرب على فترتين صباحية ومسائية وسنعقد اجتماعا مع الإدارة

تعليقه على خسارة الفريق لمسابقة

لقد تم وضع برنامج چيد للفريق

خلال الإيام القلامة والذي يحتوي على

التكثيف من التمارين وسيكون على

واكد شمروخ في تصريحه ان

اللاعبين الطلبة والذين تم توقفهم منذ

فترة لاداء الاختبارات سيكون لهم

تمرين خاص سيتخلله زيادة الجرعات

مسعقد خلال اليومين القادمين اجتماع

سيضم الجهاز الاداري والفريق باكمله

فترئين صباحية ومسائية

الكاس حيث قال :

شمروخ الترجي لـ [ اليهم الرياضي]:

الرياضي ] عن استعداد فريقه لخوض تحدث مدرب فريق الترجي الكابتن غمار دوري المنطقة الشرقية وخاصة

عبدات عندات القصاب لي [ العدم متحدد من هو بطل المجموعة وكذا

الجهنى مساعد مدرب السياحة بنادي الاتحاد



• عبداته الجهنى



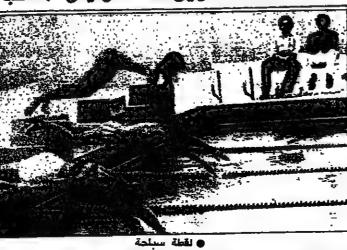




### مستم فيه مناقشة الباريات المؤجلة لسرجتي الشباب والاوق لدوري . كما علق غبدالرحمن عي ما اثير من كلام حول مباراة تحديد بطل الشرقية في مسلحقة الكأس فقال انني استغرب من كلام من قال ان الترجى تنقصه اللياقة في هذا اللقاء !! فلنضرب مثالا على هذا القول بانه كيف لعب الترجي في حدود ٤٠ دقيقة واستطاع أن يجاري الهجراويين بل ويقود عدة هجمات ويلعب بتسعة

لأعبن ؟ ثم تطرق عبدالرحمن في نهايـة تصريحه عن أسباب الحسارة فقال : من اهمها اللاعبون المصابون وعدم التوفيق وخروج الحارس مصابا والعامل النفسي

من التدريب وسيبدا منذ يوم الثلاثاء عن طريق المكاتب وذلك بعمل سجل القادم كما أن المصلبين من اللاعبين خاص لكل لاعب وسوف تطالب رسميا سنحاول قدر المستطاع ان يكون لهم يذلك وهذه مسئولية الاتحاد وليس علاج طبيعي وتمارين لكي يتم اعدادهم المكلتب كما يعمل به الأن الاعداد الجيد وهؤلاء هم عبدالرسول وحسن على وأبوالسعود وعبدالسلام واوضح شمروخ في تصريحه بانه

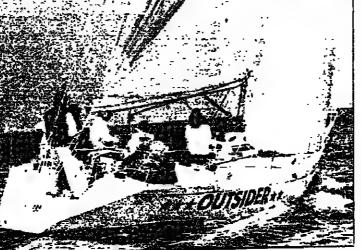


فشل وكلاء الرهان البريطانيون في التنبؤ عن نتائج مباريات القوارب الشراعية المعروفة باسم كأس ادميرال ١٩٨٥ ، اذ لم ينجح البريطانيون من ذوى الكفاءة العالية في الفور بهذا السباق الشراعي المشهور الذي يجرى املم السواحل البريطانية والايرلندية . بل كان الفوز من نصيب فريق جمهورية المانيا الإتحادية الذي فاز للمرة الثقلثة ق بطولة العالم غير الرسمية هذه ، بعد

وقد برز ممثلو اتحاد الشراع الالماني

كان يدافع عن لقب البطولة كان ممونا منذ البداية، اذ وصلت اليخوت الالمانية الثلاثة منطقة الهدف ببنما اضطر ۲۸ یختا من مجموع ۵۲ یختا ممتازا شاركوا في هذا السباق الكبير في البحر الإيرلندى الى الانسحاب من المباراة قبل نهايتها .

ويعود الفضل في هذا النجاح وبالدرجة الاولى اني الفن الشراعي الكبير والطرق التى يسمر عليها انطال الشراع الألمان في اعالى البحار فصاحم اليذت الهامبورجي ، روبين ، السيد/ هاتو اوتوشومان . البقع من العمر ٦٨ سنة ، سبق له ان شارك ايضا في انتصاری عامی ۱۹۷۳ و ۱۹۸۳ .



ابطال اللعبة في مصر وكتابة تقرير عن مستواهم الفئي . من ناخية اخرى وافق الاتحاد الصيني لتنس الطولة على حضور \_ ٦ مدريين ألى القاهرة للإشراف على تدريب المنتخب المصرى ومنتخيات الناشئين وكان الاتحاد المصري قد

لاعلب التوى

يزور القاهرة حاليا احد الخيراء

الصينيين لالعاب القوى لمشاهدة

وادارة ألوحدة بتنسيقها لعبدالرحمن الداود افقد خط هجوم الوحدة الكثير من الخطورة والايجابية اذ أن الداود كان يمثل مُركِز ثُقُلُ فِي الغَرِيقِ .. والاهل ليس بحلجة اليه أكثر من البوحدة ارسل بطلب لنظيره المعيني للتعاقد المُعْلُوبِةُ عَلَى امرِها . وَكَانَ اسْ فِي مع هؤلاء المدربين. عون جماهير الوحدة.

### البحر الايرلندي سباق لدرجة ان فور هذا الفريق الذي

ان سبق له القور بها في علمي ١٩٧٣

الثلاثة وهم قوارب ، اللامنتمي ، من كسل ( الصورة ) و ، روبين الثامن ، من غلمبورج و دديفا ، من لوبيك في اول

عبدالعزيز البخارى

كتب/عبدالكريم الظلع : ضمن الاستعدادات لمسابقة

كأس جلالة الملك يلتقي مساء هذا اليوم فريق الاهلي والاتفاق على ملعب نادي الاتفاق بالدمام. وسيلعب الفريقان لقاء اليوم بطاقمهما الاساسي، بعد ان لعب الفريق الاتفاقي مباريات المرحلة الثانية من الدوري بالصف الثاني وذلك لاراحة افرآد الفريق الاول وأعطاء الفرصة للاعبين الشياب وتجهيز البديل المناسب بعد ان اتضح مدى تأثير غياب بعض اللاعبين الاساسيين عن الفريق خاصة صالح خليفه الذي غآب لاصابته وجمال محمد لايقافه.

وسيسعى وفورميقا ، في لقاء اليوم إلى اعادة الانسجام إلى افراد الغريق كما أنه سيقوم بتطعيم الفريق بالوجوه الجديدة التي برزت خلال مباريات المرحلة آلثانية والتركيز على نقاط الضعف التي اتضحت في مباريات المرحلة الاولى وحرمت الفريق من الدخول في دائرة المنافسة على البطولة كما أن مدرب القبريسق الاهبلاوي المبدرب اليوغسلاني العجوز وبروشتش

الفريق واحتل الفريق المركز الاول أن مجموعته حيث فاز أن ثلاثة لقاءات وتعادل في لقاء وخسر آخر ، ويسعى الامبلاويسون الى

تسلمه مهام تدريب الفريق خلفا

للمدرب العالمي السابق بنيلي سنتانا

وقد اتضح من خلال مباريات الاهلي

حصيلة الكروس التي امتلات بها الماضية تغييرا في اسلوب لعب خْزَانَةُ النَّادِي الْأَهْلِي .. وهاهو بيدا أستعداده بلقاء مع بطل الكأس

الاستعداد بقرة لمسابقة الكأس وتعريض خسارة الفريق لدرع هذا

الإهلي وقدم ۽

الماضي كدلالة اكيدة على حرصهم على بداية الاستعداد القري في

طريقهم لاحتضان كناس هذا

وضم كأس هذا العام

صاحب السمو الملكى الامير خالد بن عبدانه بن عبدالعزيز رئيس

● الاتفاق ء قدم ء

الظهران الدولي في الساعة السابعة من مساء امس فريق النادي الاهلى

ويسرافق الفريق الانسلاوي النادي وكان في استقبال الغريق الاستاذ عبدالعزيز الدوسري رئيس نادي الاتفاق وعدد من اعضاء

مشجعي النادي الاهلي في المنطقة مدذا وقد اعدت ادارة نادي الاتفاق برنامجا حافلا للفريق

الاهلاوي حيث سيقوم اعضاء الفريق بجولة لمقر نادى الاتفاق الجديد كما سيقيم النادي حفلا خاصا لسمو الامير خالد بن عبدالله تكريما لعودته الى رئاسة النادى

يدخل فريق ناششي الاولى لكرة السلة بنادى الاتفاق خلال عطلة الربيع القادمة معسكرا داخليا لهم النادي حيث انه بعد اداء الاختبارات سينضم الى الفريق هذا ماصرح به له اليوم، الرياضي مدير كرة السلة بالاتفاق السيد محمد الخميس والذي اكد بانه خلال العطلة القادمة سيتمث الفريق على خطة سبق ان اعدها

مدير سلة الإتفاق يقول:

الاتفاق ، سلة ،

لبقية الفرق التي سنقابلها مهي

بالحقيقة لاتفوقنا فقد سبق وان

استطعنا ان نتغلب عليها ولكن هذا

لايعنى بأننا نخوض جميع المباريات

بكل جدية ونشاط ونأخذ لها جميع

الاحتياطات كبقية المباريات التي

تصریحه لـ الیوم ، بانه سیتغیب عن حضور المعسكر الذي سنقيمه

في النادى اللاعبان عبداته سالم

سمير عبدالمحسن نظرا الختيارهما

القادمة واتمنى من كل الاعماق

التوفيق لهم ولبقية الفريق لكي

بواميل انتصاراته الواحد تلو

الاخر وانته الموثق.

في معسكر منتخب المملكة للناشئين

صعد فريقا مواودية الجزائري والنادي الاهلي المصري الى الدور النهائي في ختام مباريات اليوم الثالث من الدور الثاني والتي اقيمت مساء أمس الأول في الرباط في اطار الدورة السابعة لكأس افريقيا للاندية أبطأل الدوري للرجال في كرة اليد.

● النتائج: المجموعة 1: فاز فريق مولودية الجزائري ، الجزائر ، عنى اتحاد بياو الرياضي

ساحل العاج ١٦/١٩ . وكانت نتيجة الشوط الاول ٨/٦. الترتيب ١ ـ مولودية ء الجزائر ه النقاط ٦ لعب ٢

صفر هزيمة صفر الغارق ١١ ، ٢ \_ إثماد بياو الرياضي و ساحل العاج والنقاط ٢ لعب ٢ فوز صغر تعادل ۱ هزيمة ۱ ناقص ۲ .

٣ اتحاد برازافيل الرياضي ، الكونفر ، النقاط ٣ لعب ٢ فوز صفر تعادل ١ هزيمة ١ ناقص ٨ ...

● الترتيب ١ \_ الاهلي مصر النقاط ٤ لعب ٢ فوز ١ تعادل صفر

فاز النادي الاهلي « مصر » على فريق بريميرو أجوستو « أنجولا » ١٨/١٩ وكانت نتيجة الشوط الاول التعادل ١٠/١٠ . 3/18

ب . أجوستو ، أنجولا ، النقاط ٤ لعب ٢ فوز ١ تعادل صغر هزيمة

هزيمة ١ الفارق زائد ٦ . ٣ ـ جاراف دكار ، سنغال ، النقاط ٤ لعب ٢ فورْ ١ التعادل صفر

بعد الاستغناء عن المدرب الوطني:

### مدريان اجنبيان لمنتخب موريا الكروي

دمنن ب مندوب طبوم د

بعد خروجه من تصفیات کأس العالم لكرة القدم امام المنتخب العراقي الشقيق وعدم شأهله لباريات كأس العالم اجرى الاتحاد السورى لكرة القدم تغييراً في طاقم التدريب حيث استغنى عن المدرب السورى افاديس قولقيان وعن

مساعده وتم تكليف المدربين السوفيتين فيكتور فاسيليف وفالبري شامنكو وانبطت لهما مهمة انتقاء لاعبى المنتخبات الوطنية في درجاتها الشلاث رجال شباب

كما وقرر الاتحاذ السوري لكرة القدم المشاركة في خمس دورات دولية وهني :

ا \_ كأس رئيس جمهوية بنغلاديش من ۱۷ ـ ۲۱ كانون ئاني ، ب۔ کأس تايلند من أ ۔ ١٥

ج ـ دورة ئيس جمهورية باكستان من ۱ \_ ۱۵ الدار ... د ـدورة سيئول من ۱ ـ ۱۵ أيار . هـــ دورة مارديكا في كوالالمبور من

١ ـ ١٥ أب .ُ وتأتي هذه المشاركة الواسعة بغية توغير فرمن الاستكال للمنتخب السوري ورفده بعناصر شابة

جديدة ومؤهله لتمثيل سيريأ

الصدير ذكره أن الأثماد الاسبوي لكرة القدم كأن قد اختار اسماء لاعبي منتخب أسيا الذي en er proposition manden en sur system de la proposition de la proposition de la proposition de la proposition

• منتفب سوريا الوطني

وقد تكون المنشخب من ٢٠ لاعباً مستوش مباراتين في قطر الاولى من ضمتهم لاعبان من منتخب يوم ٢٥ كانون تاني مع منتدب سوريا هما مروان مدراتي ورضوان المجد والثانية يوم ٢٩ منه امام الشيخ حسن . منتخب تشيكوسلوماكيا

# هجر يؤجل لقاءه

### es intele

استعدادا للاقاة فريق الشعلة المعاده ميدلله القنبر د بالخرج شمن مسابقة كأس حلالة شروت أدارة نبادى هجر الملك المفدى يرم الخميس القادم بالإحساء تأجيل اللقاء الذي كان على ملاعب الشعلة . مقررا اقامته بين النادي وقريق الإتفاق من الدمام يوم الثلاثاء

القادم الرموعد يحدد فيما بحد

سيقيم معسكرا في سدينة الخدج

وقد دعا مجلس ادارة نادي هجر الجمامع الهجرارية الوقوف مع الفريق في لقائه مع الشعلة وذلك ويأتني تأجيل هذا اللقاء نظرأ لشنجيع افراد الفريق لتقديم ون غريق كرة القدم بنادي مجر مستوى جيد ي عدا اللقاء .

مع ۽ اليوم الرياضي ۽ انٺي لم اقدم



احتضنتني بكل الحب والرعاية ٠٠ وذكر سعود جاسم أننى مهما تجديث عن هذه الجمامير فإنني أن اوميها حقها فلقد عوضتس جماهير النهضة عن أشياء كثيرة كفت قد مقدشها في العثرة الناصبية وأؤكت لهذه الجماهج الومية أننى اقدم

جاسم لمباراة القادسية والكوكب والني سنقام مساء الخميس القادم الغادسية ضمن الاندية المثارة

الفريق القادسية وعنى اللاعبين بذل حثى الأن المستوى الذي يرضيني ويرصي الجماهي النهضاوية الثي الغالي والرخيص في سبيل أن يظل القادسية عملاقأ شامخأ بين الاندية المتارة .

> المستوى الذي يرصيهم خلال مباريات كأس جُلالة المُك المُفدى وقد تطرق الاعينا الكيج سعود حيث ينحدد أثر نتيجتها بقاء

هذه المباراة تعشر مصبرية

# البطولة امامنا مفتوحة مع احترامي

الإحساء/مكتب اليوم ا تمت موافقة الوكيل العام للشئون الشباب على اعتماد ترفيع حكام سباحة من درجات مختلفة وهم كالاتي : الى ئالئة .

ترفيع منة كام الى درجات مفتلفة في

١ ـ راشد عمر الدوسري من ١١/٤/٦/٤١هـ وَالتي اشرف الدرجة الثانية للاولى. ، يرمان خالد العنب ٢ ـ عتيق خالد العتيبي من ثالثة الى

الرياضي، بأن الادارة القادمة

ستتكرن من عدد من الإعضاء

السابقين في النادي والذين خدموه

خلال عترة طويئة وكان لخدماتهم

بصمات واضحة على مستقبل

النادي حيث كان يضم العديد من

ابرز اللاعبين في مختلف الالعاب .

كما استطاع فريق كرة القدم ان

يكون سيد الموقف في منطقته خلال

المعروف ان مجلس الادارة لم

يتغير منذ سنواث طويلة ولاسيما

الرئيس ونائبه فيما تم تغيير المدرب

مثك العترة ..

ويتم هذا الترفيع اعتبارا من عليها الاتحاد وقام بالقاء الدولي الوطني ، نامر الزنان رئيس لجنة الحكام في الاتحاد العربي للسباحة واقيمت هذه الدورة ﴿

### ٤ ـ خالد عبدالعزيز الطوير من تشكيل اداري جديد الحد الاندية الممتازة

كتب ـ مندوب اليوم الرياضي · علم • اليوم الرياضي ء انه سيتم خلال الايام القليلة القادمة تشكيل محلس ادارة لاحبد الانبدسة

ومن المحتمل أن يبقى في الودية في كرة القدم والتي ستقام | التشكيل الجديد رئيس النادي في مساء اليوم في الساعة السَّابعة بين عين سيبتعد الاعضاء الباقون وخامة نائب الرئيس

ويأتي هذا التغيير ليتناسب مع المرحلة القادمة التى سيعيشها النادي خاصة بعد الانتقال الى المقر

فريقي الاثفاق والاهل من حدة وقد حددت اسعار الدخول كالثالي

الى ئانية .

### ـ ثانية ٨ ريالات \_ اطفال ٤ ريالات .

وادارة الكرة شرات عديدة. In the control of the c

### سعود جاسم ك اليهم الرياضي ":

### القادسية اطانة في اعناق اللاعبين

كتب .. يعبد الفدير ، قال سعود جاسم في لقاء قصم

صباح اليوم تباع

تنذاكس مبساراة

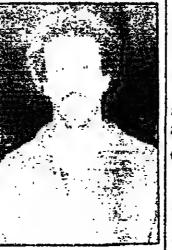
الاتفاق والاهلى الوديسة

اصدرت ادارة نادى الاتفاق

بالدمام بيانأ باسعار تذاكر المباراة

ـ منصة ١٥٠ ريالا .

\_ اولی ۱۵ ریالا



عنادى القادسية امامة في اعناق اللاعدين وعليهم مسلولية كبيرة للذود عن الشعار القدساوي

الحبيب .. وقال سعود جاسم انفي عندما لتحدث الى لاعبى القادسية فإننى أتحدث الى رملاء عاشرتهم ماضيأ وحاضرأ ولعرفتي الجيدة ماخلاصهم للكينان القدسباوي العريق متمسا لهم التوفيق ليرسموا السمة من حديد على شفاه الجماهير القدساوية .

# هدفنا الوفاء بمتطلبا تاك .. فنس اعدنا بترشيرالاستيلاك في المياه .. الدمام ١٩١٨ عات ١٨٥٠٧٨١١١١١٨

في كاس افريقيا للاندية ابطال الدوري

هزيمة ١ ناقص ٤ .

بائه من وجهة نظره عن الفريق في الدور الاول فقد ادى المطلوب حيث أنه استطاع أن يصل إلى مقدمة

مدرب الفريق وتشتمل على تمارين

لياقة ومهارات واحتكاك مع الفرق

بعضها البعض حيث ان المدرب قد

اعد في برنامجه بعض المباريات

التي سيخوضها الغريق مع فرق

المنطقة وفي مقدمتهم المنافس

بقية اللاعبين الطلبة

على تكملة المشوار حيث ان لديهم الوحيد للفريق/ فريق ، الهداية ، . الاصرار والعزيمة وبالتمارين كما اوضح الخميس في تصريحه والاحتكاك والسروح العالية الفرق وهذا دليل عنى ذلك .

سيحصلون على مايتمناه كل فرد في الفريق وكذا المسئولين في النادي . واضاف محمد كما ان تغطينا لعقبة الاهلي سيعطينا الدافع الى الامام لنصل الى الهدف المنشود .

كما أن اللاعبين في مياريات

الدور الثانى عازموا العقد باكملهم

ولم يبق في مباريات الدور الثاني روح الفريق ونجمه المبدع وكذا سوى مباراة واحدة مهمة وهي ساراة الهداية فان هذا الفريق فريق قوي وجميع لاعبيه لياقتهم والذي سيقام في عطلة الربيع ومهاراتهم مرتفعة ويكفى انهم ينافسونا على المركز الاول فاذأ تخطينا هذأ الفريق فستكون

دخیل عواد المشرف على قدم الوحدة:

\* استعدادنا لباراة الاتحاد عادي هدا



🖝 الوحدة ، قندم -مكة الكرمة ، معمد دوكي وبتوجيهات ومتابعة معاني ربيس النادي السيد فؤاد توفيق واعضاه اشار السيد دخيل عواد المشرف مجلس الادارة وتضافر الجهود س العام عني فرق كرة القدم بنادي المشجعين في جميع ارجاء المطقة الوحدة للصفحة الى استعدادات الغربية والوسطى وانشرتيا وجسيع التريق بالنسبة لمباراة يوم الخميس مدننا الحبيبة . القيادم امام الاتحياد قائيلا استعدادات لهذه المباراة عادى جدا

> فمعاراتنا امام الاتحاد عادية وسنحاول ال نحقق خلالها الفون لكى يتسنى لنا احتلال أحد المركزين التاني او الثالث. وفي الحقيقة ال خروج الفريق بهذه النتيجة او غيرها من دوري هذا العام اعتبره انجازا كبيرا برائعا حققه شباب مكة بالتعاون مع

مدربهم الكفء محمود ابورجيلة

وليس فيه ما يدعو الى الخوف او

وكذلك استعدادنا لدورى الكاس وكما تعلم ان مباراياته تختلف عن مباراة الدوري وتحتاج الى مبارة واستعداد مكتف ونحن بطمع بمشيئة الله تعالى في تعويض بعض نتائح الدورى لهدا العام وسمحاول ان نجتار كل العرق ونحقق الكاس وهذا املنا وأمل حميع الجماعج الوحداوية .

اما عن مباراة النريق الحبية

امام المريخ فاعتقد أن الغريق سوند

لن يلعب هذه المباراة نظرا لظريف

الفريق الحالية وكذلك طروف المريخ

في مهرجان القاهرة السينماني الدولي :

\* السينها العربية بل هوية واضحة

أين بسمارت العربي السينمائى ؟؟

ونقدم مقترحات وأراء فمن

• المثلة السورية سحر:

• الفنان التونسي عبدالكريم القابوس:

التماشرة مكتب اليموم . عيدالنعم فوزى : طالب الفنان العراقي

عيدانهادى الراوى بمهرجان سينمائي عربي فقط بعيدا عن الإفارم العالمية ، حيث لا يجب ان تقارن الإفلام العربية بأفلام غليني او كليموف او السينما العالمية لأن الجمهور أن هذه الحالة سينصرف عن الأفلام العرسة الى الافلام يعالمية .. جاء ذلك في اجتماع نسينمانيين الشرب في مهرجان القنادرة السينمائي ودعا عيسدالهادي السراوي الى نهرجان شربي خالص في القناهرة مصندر الاشحاع العربي في كل مناحي الثقافة حتى تصل السينما العربية الى العالمة .

ن كومنولث فني عربي وطالب الممثل عرزت العلايلي الذي افتتح الحوار

@ عبدالناصر الزاير

 يقوم الفنان عبدالناصر الزاير فذه الأبام بتسحيل المسلسل

الاداعى منافذة على التاريخ،

لاذاعة أنكريت ، ويشترك مع الزاير

وكان الزاير قد انتهى من

تسجيل مسلسل أذاعي اخر عنوانه

الجرم التمة ، وهو من المسرح

مز جانب اخر بشارك الزابر كلا

بن خاب النبهان ، محمد حسن ،

كرم دلوخ ، نحم الشبل ( طالب

سعودى في المعهد العالى للقنون

المسرحية التدريبات الاولية على

دد من الفنانين والفنانات .

الزاير يعود المعمعور

الكعلى بهدة الاعمال

بضرورة تحديد ملامح خاصة بالسينما العربية للوصول بها الى المستوى المالمي على ان تكون البداية بالافلام التاريخية بن خلال اقابة كومنولث فنى عربى يقوم بالتنسيق بين الفنانين العرب لاختيار الموضوعات

عقدة الذنب وقال عبدالكريم القابوس ، تونس ، باننا في كل مهرجان عربي نشعر بعقدة الذنب ونتحدث بطريقة ارتجالية

 جاسم الثيهان مسرحية (باب الفتوح) من

ومن المشاريع الفنية لدى الزاير

مسرحية جديدة لم يقصح عنها

عدها بنفسه ويقوم باخراجها

مدتها نصف ساعة من فصل واحد

ويؤديها ممثل واحد .. وينوي

الزاير تقديمها في الرياض ويأمل ان

يوفق لعرضها في مختلف مناطق

ويقول عبدالناصر الزاير ان لديه

عدة مشاريع فنية يعد لها

وسينفذها في البداخل اكبراما

المعلكة ..

للجمهور المحلي.

اخراج اسمهان توفيق .

والقصص والتمويل .

اطالب بالتركيز على مسألة وطبعها على شرائط فيديو وبيعها دون اي محاسبة الاهتمام بمشكلة التوزيع .

العربى السينمائي الذي ينفذ جزءا من الكلام والمقترحات التى نعلنها وياستمرار!! دون جدوى . ٢٥ مشكلة التوزيع

> عبدالرازق قائم بان الفنان العربى موجود ويوجد اطراء وباستمرار على الفيلم المريي ق المهرجانات العربية .. والمشكلة الرئيسية في رايي هى مشكلة التوريع ولذا

واضافت الفنانة السورية

یاتری یکون ، بسمارت ،

التوزيع حيث في كثير من الاحيان تتم سرقة الافلام نتيجة عدم التنسيق او

، سحر ، أن السينما العربية ماتزال حتى الان بلا هوية واضحة وهذا يتطلب جهدا وتنسيقا بين كتاب السنما العرب حيث يظهر الفطم ورد الموزع السوري العربى والمصرى ويصورة

خاصة ، احيانا بمستوى سيء وهذا مرده مافيا الفيديو التي أثرت على صناعة السينما ق جميع البلاد العربية وحماية الفيلم العربي لا ولن تتاتي الا عن طريق اتحاد يحمى حقوق السينمائيين وانفاقية

• مهرجان عربـي وطالب الفنان فاروق الفيشاوى باقامة مهرجان عربى ينظم سنويا بالتناوب بين الدول العرسة المختلفة مما يعطى فرصة لمزيد من

يشترك الجميع في تنفيذها .

التعرف على واقع السينما العربية واقترح انشاء بنك للسيئما العربسة لتموسل الإفلام اللازمة لرفع مستوى الفيلم العربي الى المستوى

مهدی ان مشکلتنا هی التشريعات والقوانئ وعلبنا ان نتحدث عن الجانب الإجرائي لتكوين واتحساد فنانين عرب قوى ، بعيدا عن **صُغوط الحكومات .. واقترح** تكليف مجموعة عمل يشترك فيها مندوبون من كل الاقطار العربية للاتفاق على مؤتمر

وقال المثل السودائي على

● انتاج وتوزيع عربي

واقترح المفرج السوري محمد ملك انشاء شركات انتاج وتوزيع عربية تخرج عن نطاق سيطرة المؤسسات الحكومية لهاء ورفض التعامل مع الانتاج على انه ينتمى الى بلاد معينة وانما على انه شكل فئى بمعنى رفض التعامل السابق الذي كأن سائدا في الفترات الماضية وضرورة المسائدة والدفاع عن

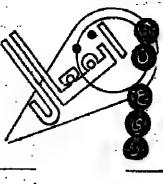
السينما العربية كسينما

تقرض نفسها دون الاخذ في

الإعتبار قلة الانتاج لو اي مسمیات اخری . • تعادل الراي

وقال المنتج والمبوزع السوري نادر الاتاسي ان اقامة المهرجانات الفنية العربية ضبرورة تفرضها الظروف الحالية من اجل استمرار تبادل الراي الذي يفيدنا كثيرا في استخلاص مجموعة من الإفكار المهمة حول كيفية التعامل مع المنتج السينمائي بنظرة موضوعية وبفهم حول طبيعة الانتاج في كل دولة على

واكد صبلاح التهامي المخرج التسجيل بان تبادل الأراء والخبسرات في المهرجانات يكون مردوده عظيما على الجميع واقترح تكوين لجنة تحضيرية لانشاء اتحاد السينمائيين العرب على ان يؤخذ هذا الاقتراح مأخذ الحدية.



مخبز المسرحيات

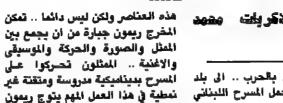
هى مسرحيات بالاسم فقط .. تلك التي نراها ونحن على مقاعدنا كمتفرجين عندما نتريع في احدى الصالات المسرحية او عندما نجلس في اخر السهرة لنشاهدها على شاشات التلفزيون كضيف ثقبل تجعلنا نندب حظنا الذي اضاع لذا الكثير من الوقت كان من المكن ان نقضيه يشكل مفيد . وهي اعمال واكبت عصر السرعة وعقدت اتفاقية صلح منفردة مع السطحية وخصاما

اخر مع المسرح الجاد والهادف . ٰ بکـل دابوالفنون، وصل الى مرحلة لا يمكن القول عنها الا

انه عاد الى عهد الطفولة واصيب بالعقم . هذه الملاحظات عبر عنها

كاريكاتير احدى المصلات العراقية بتعليق قالت فيه د مسرح جاد شنو .. مسرح عالى شنو .. اخيرى مسرحية وخل الناس تضحك ، بمعنى اخر المسرحيات اصبحت تخرج من مخبز المسرحيات . « براتنیه »

منافشات مروحل المرجال المرعى الأول ببعدان



من بلد يحترق بالحرب .. الى بلد يعيش الحرب .. حمل المسرح اللبناني هُويته .. ونزيف الجرح .. ولهيب جبارة كل مفاهيمه واختياراته فقد كان النار . بجراة وتحد للدمار وللظروف عملا جيدا حيويا رافضا جريشا الصعبة التى يعيشها البلد الذي تحريضيا رغم كل الهنات والهفوات في تهاوى في حبه العشاق من انحاء المعمورة .. البلد الجميل الذي احرقه [نحلم بقدر ما نستطيع] عشاقه واعداؤه .. @ الفنان العراقي (يوسف العاني)

٠ ريمون جبارة ، جاء بحلمه الى تحدث طوبلا عن ذكرياته في المسرح بغداد والى التجمع العربي الكبير في كل اللبناني .. كما طلب من المناقشين أن صوب ليبسط املعنا مساحة الهم المحاط يأخذوا بعين الاعتبار ظروف لبنان ألصعبة .. قال العاني: بالرصاص والدم ليعبد البنا دواويل بيروت الجعيلة ورقصات الهوى في الذي يقدم مسرحا في لبنان هو بطل بطبك ومن غبار السواتر المزوج في حقيقي ، اعرف ريمون جبارة مخرجا وقد ربيته البارحة في عمل ابداعي فذ دعى . وعن كل شطية اصابت قلبي . اقول بيروت ستبقى عروس الاحلام .. شاهدت الجمال اللبناني وحيوية المثل والامال في لبنان لن تهزم .. والحلم في اللبنائي .. لبنان يحلم بالخلاص وجاعنا

بيروت لن يعترق .. ريمون بصائع الاحلام .. [غير متفلال .. مع التقدير] ثم قال : ريما كان هناك بعض الترهل الشاعر اللبناني (حول شؤول) قال بالعرض واللهجة المحلية اللبنانية عن ( صائع الإحلام ) ، هذا عمل جرىء اضاعت الكثير من الإفكار على المشاهد والغناء اللبناني حمل نكهة لبنان ، هذه ظهر وسط الثار وحاول ان يقول لا للنار من خلال المنقذ صانع الإحلام دون المسرحية حركتنا قليلا ودفعتنا لان كشوت الذي قد ينتصر ولكني غير

يعنون: ۲۵۲۸۵ ۱.

تليمنون : ۲۲٤٩٩٣٨ ٦.

<u>الدمكاح :</u> تليفون : ، ١٩٤٦١٨ ع.

4-1-145 1-

17-3443 1.

.1 2VY2 - - E

-T A9 1 7 1 61

TATETIAT.

نحلم بقدر ما نستطيع . متفائل مع تقديري لتفاؤل ريمون [ التراث الانساني لا يلغي الهوية ] وجراته ورفضه . ◙ المُخْرِج العراقي (د. مهدي العقل) المسرحية مضمون اجتماعي لتأخره عن العرض فقد شاهد فصلا واحدا من المسرحية .. وباختصار شديد سياسي غير ايديولوجي واعتمدت الصورة بتقاصيلها وكاته يرسم المشهد

خيطا خيطا ومن خلال التركيب بين شاهدت الحركة المذهلة للمجاميع الصورة والصوت والجسد ، الغناء في تلك الحركة التى يفتقر اليها مسرحثا العربى كانت الحركة موفقة توحى العرض لم يكن تطريباً بل كان درامياً .. وكذلك كانت (الكوروغرافيا) فهي بالشعر والجمال فللمثل اللبناني يمنح تشكيلية ترتبط بدلالات موحية نفسه للمسرح ولم يبتل بما ابتلي به تفسيرية .. استطاع النص ان يخدم الممثل العربي .. نقد قدم ريمون عملا عرسا بلغة عربية واثبت أن استخدام التراث الانساني لا يلغي الهوية

القومية .. [ لملذا نقدم هذا المسرح ] ♦ قال الكاتب المصري ( الفريد فرج ) ريمون احد الفنانين الكبار وهو ياتي هنا فنأنا ومقاتلا فاي فنان يعرض في بيروت ثم ينتقل بعرضه الى انة عصمة عربية فهو فنان مقاتل ..

المسرحية نموذج للتعريب .. نعم هي حافلة برمور راقية جدا وهي في اصلها من اعظم المسرحيات الغنائية في العالم ، ولكن رموزها قد تكون ملائمة للبيئة الفكرة والاجتماعية الاوروبية بكل تفصيلاتها .

فصورة تنصيب الفارس وطقوسه والعلاقات الاجتماعية بين الشخصيات كلها ركائز في المسرحية لم يستطع المعرب تعريبها او (لننتها) وانا اشعر أن المسرح العربى هو أحد المسارح الواعدة في العقم .. ولكنه على جانب كبير من التعريب .. اتساعل الذاّ لأتكون طاقلتنا الغنية وجهودنا في خدمة

اجابة لقضية واحدة. لا اقول بعدم التعامل مع المسرح

النصوص؟

المجال غير منفصل عن العمل ، واثما اللعناص التي قدمت من تحت رصاص منبئق من داخله وكان الحس الجمالي بيروت ) والتشكيل والانضياط ف توظيف عناصر

> لكن الحوار به مسلحات مطولة كثيرة .. لو اهتم المخرج بان يحول أجزاء من الحوار الى مشاهد غنائية تعييرية حركية لكان ذلك ابلغ كثيرا من لغة الحوار .. شعرت ان العرض هو عرض اجنبي لست ضد الاستفلاة من المدارس الإجنبية في المسرح فليس من حقنا ان نصادر هذا الحق من المخرج فله ان يتأثر ويستوعب بشرط ان يوظف هذا كله للعرض القريب من الناس ومع ذلك فقد استمتعت يكل حركة وتكوين متقن كان وراءه مخرج مبدع حقيقي .. المعثل هذا يستحق وقفة اعجاب لرشاقته في الحركة .. ومرونته وانطلاقه بلاحدود فهو يرقص ويغثى

[مخرج يملك قدرة على التشكيل] العللي ولكن لملأا تقدم هذا المسرح هذا هذه العناصر ولكن ليس دائما .. تمكن هو المهم .. هل انا احقق الإثر الطلوب الفنان (عبدالغفار عودة/ مصر) المضرج ريمون جبارة من أن يجمع بين من هذه العروض! لن أقدم هذا قال: عدة عوامل منعتني من متابعة ● ورد عبدالمرسسل الزيـدى مديـر

الجلسلة من العراق ومدير قسم الفنون المسرحية والسينمائية في معهد اكلايمية الفنون الجميلة رد على تساؤلات الفريد فرج بالقول: الطاقة الابداعية للمخرج العربي هي نفس الطقة سواء اكان النص عربيا ام علليا .. ولكن الرقيب الذي في داخلنا لا يعطى الكاتب العربي الحرية في ان يكون كما يكتب الكثير من كتاب العالم .. التناسب الطردي بين الطموح وافراز الفكرة التي يريدها المخرج العربي.. متوفر في النص المترجم فقط.. ولا يتوفر كاملا في

 في الحال اعترض القريد فرج قائلا : لم اقل هكذا كنت اقول لا باس نقدم نصوصا مترجمة ولكن لملاا نقدم هذه

[ امتعنا العرض] ● الناقد والكاتب المسرحي المصري نبيل بدران) قال في بدء مناقشته : ادركنا ان ريمون جبارة مخرج مبدع اخر في المسرح العربي وهذا واضح في كل ايماءة واشارة وحركة .. العرض فيه تكوينات جماعية دقيقة ومنظمة ولكنها ليست شكلية .. انما موظفة لخدمة

العرض كانت مصدر متعة لنا .

ويؤدى هذا المثل الشامل توفر في مجموعة من المثلين امتازوا بقدرة فاثقة

بقداد ، ذكريات معبد هنز ،

ترض ومنها اللهجة اللبنانية التي لم استطنع استيعابها يشكل كامل .. الايقاع كان فريدا في حركته وتناميه وتصاعده. وعدم وضوح الاصوات وصف على ماييدو عيب في صوتيات المسرح رغم ذلك فانا املم مخرج يملك قدرة على التشكيل والتكوين والإيقاع واعتقمه ان الحصركمة الغنسائمة الاستعراضية كلن يجب ان تكون مشبعة لكثر في العرض فقد احسست ان للشاهد كان يتقصها هذا الجانب يجب ان تغلب الإيقاعية على الحركة .. خاصة أن الشكل أو الموضوع يحتملان ذلك والغنائية هنا ليست نظرية بل درامية تؤكد المعنى وتجسده لقد كان عرضا جريثا لمخرج متمكن من استعمال عناصره بطاقات قادرة على تجسيد

[كل الحب لهذا العمل] ● الكاتب (عبدالستار ناجي) من الكويت قال عن العرض بانه كأن فرجة مسرحية من الدرجة الاولى لم اشعر معها باي حلجز بيني وبين اللهجة والمنلخات والإجواء كانت عناصر العرض البشرية عجينة طيعة في خدمة العرض فهي منسجمة وكل عنصر فيها بطل لايلغى بطولة الاخرين .. يحفظ ايقاعه في أيقاع العرض كل الحب

تفسير الجيد).

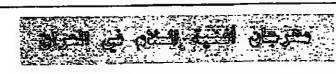
[ العرض فيه جانبية وابهار] النهد صفوت شعلان من مصر استعجله المخرج في ان يختصر كلمته لارتباطه بموعد .

فقال صفوت : كان العرض ممتعا وواصلت متابعته رغم الاجهاد والارهاق الذي نشعر به لتراكم وتزاهم فقرات المهرجان في العرض جانبية وابهار جعلانا نستمر)

[ آخر صوت ] ● أخر صوت في الجلسة كان صوت

( ريمون جبارة ): الذي قال: اشكركم جميعا واشكر الاخوة الذين ساعدونا في تقبيم عرضنا اشكر كل الفنانين الذين ساهموا في انتاجات هذا المرجان لان الكلام شيء والعمل شيء وارجو ان يكون همنا في

تشجيع الابعداع .. لافي وضع على التوصيل شدتنا طوال العرض . والمعوقات .. شكرا .



العراقي وعبدالامير المعلة وكبل الوزارة تجرى الاستعدادات حاليا لاقامة والنكتور مأجد احمد السامرائي رئيس المهرجان الشامل والأغنية السلام ، الذي المؤسسة العلمة للاذاعة والتليفزيون ومنير من القرر اقامته في ابريل ـ نيسان ـ بشير المستشار الفنى والمدير العام لدائرة ١٩٨٦م وتشكلت لجنة برئاسة الاستاذ القنون الموسيقية والسيد المدير العام ألطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام للاعلام الداخلي.



بقية محطات تليفزيونات الخليج لم نتمكن من الحصول على برامجها اليوم رغم اتصالنا الهاتقى معها اكثر من مرة .. تليفزيون قطر:

الحلقة الإخيرة من الجزء الثاني ١٥, ٤ جورجي ٣٧, ٤ هلا 6,00 نَعْم 11,0 المسلسل اليومي ، الوعمامة ، الحلقة الثانية ٢٠٠٠ نشرة الإنباء المحلية ٢٠١٧ برنامج التوعية الصحية ، سلامتك ، ٢٠٤٣ رسالة سلطتة عمان الإخبارية ٦,٥٧ البرنامج الثقاق ، حولة الكاميرا ، ٧,٢٧ المطسل العربي اليومي ، الوصية ، ٨,٣٠ نشرة الاخبار المعورة ٩٠١٠ كلمات في الاخبار ٩٠١٥ منوعات غنائية ٩,٢٥ عرض برامج غد الاثنين ٩,٤٤ الرياضة في اسبوع ١٠,٤٩ اضواء على برامج الدورة التَّلْيَغْرِيونَيَّةُ الجَّنِّيدَةُ التِّي تبدأ مَع أولُ يِنْلُيرِ ١٩٨٣م .

٣,٠٠ الافتتاح بالقرآن الكريم ، الحديث الديني للشيخ محمد عمر الداعوق ٣٠٣٠ الرسوم المتحركة للاطفال ٢٠٠٠ الفيلم الثقافي و الصادر الطبيعية ، حلقة اليوم عن مصلار الطَّلَقَة ٢٠٠٤ مسلسل الاطفال مشاهـير وعظماً ، وحلقة اليوم عن « توماس ابيسون » ٠٤٠ مُ الحلقة الثانية عشرة من المسلسل الكويتي ، الاسوار ، ٥٠، ١٠ نشرة الإنباء المحلية والإعلانات الرسمية ٧٠،٠٠ برنامج الشباب والرياضة ٨٠٠٠ السلسل العربي اليومي ، عطشان ماصبايا ، ١,٠٠ نشرة الاخبار المُصُورَة ٩,٣٠ التقرير الاقتصادي ١٠,١١ السهرة مع الفيلم الاحتبى

 تليفريون الكويت - البرنامج الاول: المصورة ١٠,٤٥ سهرة عربية مفتوحة . ● البرنامج الثاني

٧,٥٣ مسلسل الاطغل الثقاني ، عالم الاطفال ، ٨٠٠٠ نشرة الاخبار بالانجليزية ٨٠٣٠ المسلسل الثقاق الطبي الاجنبي ، ميدكس ، ٥٥,٥ مسلسل العدالة مري المسلسلَّ الوثلاقي الاجنبي ، بين الحربين ، ١٠,١٥ السهرة مع البرنامج الاخباري النوع ، التقوير الدولي لعام ممفرد



٣,٠٠ الافتتاح بالقران المفسر ٣,٢٠ افتح باسمسم ..

● تليفزيون دبي :

٣٠٠٠ الافتتاح بالقران الكريم ٣٠١٥ المسلسل الكرتوني ، عقم الاطفل ، ٢,٢٠ متوعات غنائية ، ١٠ الانتقال الى استاد عبدات الخليفة لنقل مباراة في كرة القدم بين نادي البرموك ونادي القادسية ضمن مباريات الدوري العام لقرق الدرجة الاولى ٦٠٠٠ برنامج اطفالنا اهلا .. الحلقة الاخيرة 7,70 البرنامج المروري قف ال 7,50 اغنية احنا الخطاوي ٧٠٠٠ اهم الإنباء ٧٠٢٧ ديوانية شعراء النبط ٨٠٠٠ مساء الخبر ١٠٠٠ نشرة الأخبار

٧٠٠٠ الاقتتاح بالقران الكريم ٧٠١٠ الرسوم المتحركة

والابتهاج في دواخل كل انسان وان يحقق

الله الاماني وان يجمع الشمل ويوفقنا في

الانتصار على نوازع الشر وسلوك طريق

الخير والابتعاد عن مواطن الزلل .. نسأك

صادقین ان یشفی کل مریض ویرد غربة

المسافرين ويعلى كلمة الدبن وان يحقق

التطلعات والرغبات انه سميع قريب مجيب

اعترضت عصابة من اللصوص طريق

احدهم في مكان صحراوى وسلبوه نتوده

وملابسه وتركوه عاريا كما ولدته أمه ..

وقبل أن يهم أفراد العصابة بالانصراف

صاح قائدهم .. هذا لا يجوز ردوا للرجل

بعض حاجياته الضرورية ؛ وهنا قذف له

احدهم بعلبة المدخان والمولاعة

عثمان عبدالرحمن احمد

بريد الدمام

\* استراحة :

وانصرفوا !!

كأنت المذيعة تقدم للمستمعين سيلا من ارشاداتها نيما يختص بالتخلص من الازمات النفسية وحالات القلق والتي يبدو انها اصبحت موضوع الساعة ف مذا العصر كما اصبحت تجارة ومصدرا للثراء للعديد من دور النشر

والمهم في الامر انني بدات بالاصغاء والمتابعة لعلى أجد شيئا جديدا او معلومة مفيدة وكان مما قالته لافض فوها، وعزيزي المستمع .. اياك والاستسلام لليأس . أنه عدوك الأول وما عليك ألا الخروج من هذا الواقع .. ولكن كيف؟ استمع الى بعض الموسيقي الهادئة .. انها تخرجك من عالم القلق والتردد وتعطيك شعورا مالسعادة والتفاؤل !

اغلقت المذياع للحظات وبدات افكر وفي رأسي تجمعت استلة وعلامات استفهام كبيرة .. ترى هل كنت اسمتع الى محطة اجنبية تقدم فكرا غربياً خالصا ؟

الحقيقة انه شيء مفجل هذا الذي نستمع اليه آحيانا من بعض اذاعاتنا العربية او اعلامنا العربي على وجه العموم حيث تشعر انّ الكلام عربي لكن الفكر مو فكر

ان التقدم الذي احرزته بلادنا ،

والازدهار الذي تتحقق في مختلف

المجالات لشاهد عدل على صدق

الجهود التي تبذل من اجل ذلك ..

فالذي ينظر الى تطور بلادنا بعين

مدرکه ورای منصف ، یجدها تسیر

بخطا واسعة موفقة في جميع

الميادين .. العلمية منها والصناعية

والنزاعية والاجتماعية

والعسكرية . فقد تمت مشروعات

كبيرة في اعوام قليلة ما كانت لتتم

لولا الرغبة الصادقة والعزم القوي

والعمل الدائب من اجل تقدم البلاد

وَأَنْ فِي مقدمة مَا أَيْمَ مِنْ

المشروعات الكبيارة مشروعات

التعليم الذي يعتبر اساس كل

نهضة فقد شمل التعليم بلادنا من

اقصاها الى اقصاها ، اذ فتحت

مدارس كثيرة للتعليم الابتدائي

القرى والارياف ومضارب البادية

وفي كل مكان ، كما فتحت المدارس

المتوسطة والثانوية في الكثير من

المن الكبيرة منها والصغيرة ، والى

جانب ذلك استحدثت المدارس

الغنية والصناعية والزراعية ومعاهد

المعلمين والمعلمات .. كذلك النشيء

التعليم العالى المتمثل في جامعة الملك

سعود وجامعة الملك عبدالعزيز

بجدة والجامعة الاسلامية بالمدينة .

بالرياض وجامعة ام القرى وجامعة

البترول والمعادن وجامعة الملك

فيصل والكليات والعاهد الاخرى في

مختلف التخصصات الدبنية

والعلمية والتربوية يضاف الى ذلك

الاهتسام بالبعين الضارجية

للتقصص العالى في مختلف الفنون

والعلوم .. وكمّا اهتمت الدولة

بالتعليم اهتمت ايضا بالصناعة

فانشأت مؤسسة عامة للبترول

والمعادن مدفها تشجيع الصناعة في

بلادنا وتقدمها ، وهذه المؤسسة

شرعت تضم الاسس العلمية لقيام

المستأعات في وطنتا الحبيب ، ألى

جانب ما يبذل من تشجيع القطاع

المستاعي الخاص .. وادّا فكرنا

الجانب الصناعي فلن ننسي

الاهتمام بالزراعة وتطويرها ، وبذل

أصدق الجهود في الأخذ بيد

وجامعة الأمام محمد بن سعود

صل

قلان ني

وإنجا

مستورد بالدرجة الاولى وبالتالي فهو حتى يشرح صدورنا ثم تناولنا خارج عن دائرة ثقافتنا وقيمنا وتراثنا والتي هي منابعنا التي يجدر بنا المحافظة عليها. وأذا ما أردنا الاقتراب من لب المشكلة وعناصرها الاساسية فانه ينبغى علينا دراسة المؤشرات

المحيطة دون الهروب الى عوالم اخرى .. ومن الطبيعي أن مشكلاتنا النفسية على المتلاف انواعها هي في اغلب الاحوال ناتجة عن الصراع الداخل بين تيمنا. الاسلامية وعاداتنا وبين ما انتجته حضارة القرن العشرين المادية والتي لم يكن لنا بصمات مؤثرة أو معايشة حقيقية معها حتى اصبحنا نستقبل نتاج تلك الحضارة بسلبياتها وبطريقة عشوائية مما لوجد هذا الكم الهائل من التناقضات والثي انعكست في تمسرفاتنا البومية وعلاقاتنا الاجتماعية ككل .

ترى .. الم يكن منطقيا اكثر ان تقدم تك الديعة نصائح اخرى أكثر فائدة وشمولا لامراضنا النفسية .. على سبيلُ المثال التسليم منظار اسلامي وعربي .، وحتى بقضاء الله والصبر على المصائب نكرن خير آمة اخرجت للناس! والتي هي ابتلاء لا اقل ولا اكثر .. والله الموفق .. مماذاً لر ترجهنا الى الله بالدعاء

الكتاب المعجزة وبدانا بتلاوة بعض أباته .. اليس في هذا باعث على الاستقرار النفسي اكتر من سماع المسيقى ! أو ربِّما أداء الصلوات والتي فيها شفاء القلوب والابدان . الم يقل الفيلسوف الامريكي ﴿ هُنْرِي دَيِفْيد ﴿ يَوْمَا : عَلَى الْمُو أَنَّ يخفف من تطلعاته المادية حثى يتمكن من العيش بحياة هادئة .. وأن يفلسف حياته بالرضبا والقناعة .. وهـذا ما تسميـه بالزهد .. هذا فيلسوف غربي عامر حضارته المانية وكان عارفا بمكن الداء .. اذن اليس من الاجدر بنا أن نكون شعن السياتين إلى تلك الإفكار .. ونحن أمة الإسلام .. أمة الرسالة المعدية لم هو ضعف الايمان والجهل الدي مازال يعشعش فينا .

. مرة أخرى .. هل تحلم ذات يوم أن تستيقظ لترى وتسمع ان اعلامنا العربى بلغ سن الرشد وعرف استراتيجيته وتوجهاته الحقيقية لنشر المعارف ومعالجة القضايا من ركى عبدالله العبدالجبار

• وعن دموع فلأهب الى المراة ، **☀وعن كارثة فاذ**هب الى الماذون \* الرواج التصار للمراة وهزيعة منكرة للرحل اذا نظرت الى رجل وامراة وهما يتحدثان ووجدت أحدهما قد تثاءب فاعلم انهما

 الخطوبة هي فترة اطلاق الثيران بقصد معرفة استُحكامات العدو .. والزواج هو الهدنة.

\* أذا رأيت العريس يتلفت حوله كثيرا فتاكد أنه يريد أن يعرف من الذي قال ويصوت [مرتفع (مغفل)!

مع تحيات جوهر صالح الدوسري

THE PARTY OF THE P

الصحية التي ينعم بها المواطنون لا

تضاهيها خدمة صحية في اي بلد ،

حيث تبذل لجميع سكان هذه البلاد

بدون مقابل لا فرق بين مواطن

سعودي وغيره ، وهناك المواصيلات

التي أمبيحت البلاد بغضلها

مرتبطة بشبكات من الخطوط البرية

والجوية وباتصال هاتفي يكاد

يشمل البلاد جميعها وأن الحديث

عن معالم النهضة في بلادنا وعن

مظاهر التقدم فيها يعد من تحصيل

الحاصل ، فرعى الله بلادنا وجرى

العاملين التخلصين على ما قدموه

لرطنهم خع الجزاه .

# الصداقة والأخرة الحقيقية هم

نحن لا نمك الا الامنيات الطبية في

مستهل العام الميلادي الجديد . لقد انقضى

عأم من الزمن ملي، بالاحداث والكوارث

والمحن .. وامتدت مساحات الحزن لتشمل

معظم ارجاء هذه المعمورة وكانت لحظات

الفرح قليلة ونادرة طوال العام المنصرم ..

شهد العالم مجاعة في اكبر قاراته لاتزال

أثارها باقية رغم ان مواد الاغاثة قد تدفقت

من كل حدب وصوب .. وشهد ايضا

أمتدادا للحروب الطلحنة في اكثر من

سالت الدماء وتغنى الانسان بقتل الحبه

الاتسان .. نشطت مصانع السلاح لتقذف

ألى سأحات القتال بمختلف أنواع أسلحة

الدمار والخراب .. وعشنا خلال العام

المنصرم حوادث متنوعة لاختطاف

الطائرات وأزهاق ارواح الابرياء وموت

الفرحة في عيون الاطفال .. وثارت البراكين

تقذف الحمم وتحيل العمار الى خراب

الطبيعة التي تتمثل في الفيضائات

وتزهق أرواح الناس .. وتدخلت عوامل ٠

﴿الصِّيق تعرف الصديق.

اليك مخلصا لك .. وهذه الحقيقة كشفتها الحياة وهى تكشف لي قناع انسأنة وزميلة دراسة اعتقدت انها أول من يساعدني ولكنها ضاعفت مأساتي وحاولت أن تتسبب في اسقاطي . اول من فتحت لها قلبي وشكوت لها من قسوة الحياة وتصورت أنها اول من يقهمني ولكنها قابلت اهتمامي وحرمي عليها وتقديري لها ورغبتي في اسعادها قابلته بفهم خاطىء وكانت المكافأة رسالتها التي كنث اتخيل تفكير صاحبتها اكبر من الكلمات التى وردت بها وعند انتهائي من قراعتها لم اكن بحاجة الى دمعة لان القلب أصبح كبيرا لا يبكي ولم أندم لأن الذين يصدقون مع

\* رسالة الى صديقى ..

رفيق العمر ..

بامن كتبت

قصيدة رائعة ..

صورة زاهية ..

رفيق الإيمام والليالي

رفيق الشهبور والسئين ..

يامن جعلتني ارى العالم

صديقي .. يا معتى الود

مستقرا .. أمنا يسوده السلام

وهدو في حقيقته ثمائر

والصفياء .. ينا متعلبي

السعادة .. يا معنى الأمل

والابتسامة. بأ معنى

الحب يا معنى الجمال

صديقي . انك راحل الى عالك

الذي تهواه وتعشقه .. الي

عالمك الخمال . الحالم الذي

طاللا تغنيث بسمرد..

صدیقی کم کنت اتمنثی

أن أرافقك الى ذلك العالم .

وكح تمنيشه وعشقته

كعشقك .. وأن كان في حلمي

وخيالي وداخل ذاتي وتعسى كم

تمنيت وتمنيت أولكن كنت

أعرف بأن شيئا ما يمنعثى .

صديقي .. تمتع بعالك

ومثعته .

والخير في البشر والانسان.

لى الحياة

التي لا تتوقف عند طرف اللسان بلّ مع الاسف ليس كل من استم

والاعاصير والظوج .

انفسهم ومع غيرهم لا يتدمون

ومقابل أن يؤكد الانسان اخلاميه ويدفع ثمنا غاليا قد يسعد وقد يصدم لكنه يشعر بالمرارة اذا وجد أنّ مشاعره وعواطفه غير المزيفة قد حرر لها الأغرون شيكا الى الرب بنوك التسلية والمجاملة وهي ولله الحمد بنوك كثيرة ولا تخلو من

وتغن به وافرح بلقائه

وابتسم له واغرق ق

ابتسامتك لانك في عالم ربيعي دائم لا يعرف سوى الابتسامة

كـرّهـوره.. وستسابلـه.

واوراقه .. ورياضه . وان مر

الخريف ضيفا علتك فلا تأبه

به ولا تذرف ولو دمعة حزن

واحدة من اجله . لأنه حتما

صديقي .. حكاياتنا في الصغر

سنتعبدها في ألكبس

وانباشيينا في الطفولية

سترددها في الشيخوخة ..

ولقآءاتنا ستطول وتدوم حتى

من السهيل ان نجس

الصديق في ظرف لحظة

واحدة .. ولكن من الصعب

ان نجده. ولو بحثنا عنه

سلام على الدنيا اذا لم يكن

صديق صدوق صلدق الوعد

على عبدائله الشغيش

سئوات . وسئوات

قطرة الوداع.

قال الشاعر

سىنتهى .. ويتلاشى .

الثهاية

۽ وقفة

عقوا يأصديقتي الإنسانة التي تدعو لك بالتوفيق هزلية اسمها : ويبقى اسمك ممزوجا بدعائها لك وهى تؤدي فروض الصلاة الواجبة رهي بين يدي الله تستحق منك أن تقدمي لها بأقة من ورود الاهتمام

كثيرة هي المأسى التي شهدها العام

الماضي مما جعل انسان هذا العصر مغلوباً

عنى أمره .. تتجاذبه المأسى من كل جانب ..

واصبح البحث عن لحظات صفاء وسعادة

وسط هذا الكم الهائل من الآلام والمتاعب

بمثابة الحرث في البحر .. وليس غربيا ان

تتفشى النظرات المتشائمة نحو المستقيل

وأن يققد بعض الناس التفاؤل والامل

ولكننا رغم مرارة الواقع وشقائه ورغم

غموض المستقبل وما يخفيه القدر الا اننا

لانملك الا الامنيات الطيبة .. وهل بقى الا

الاماني والتفاؤل !! ويمثلما نودع العام

المنصرم باهواله ومصائبه نستقبل العام

الجديد مستبشرين أملين أن يكون عام خبر

وبركة تمحو حسناته سيئات العام الماضي.

انتمنى أن يوفق الله أمة العرب في نَبِدَ

خلافاتها والتفافها نحو هدف واحد هو

اجتماع الكلمة نحو رخاء الانسان العربي

وسعادته .. وأن ينصر الله المقاتلين في

سبيل الدين والوطن ويعدهم بنصر اكيد

اتمنى مبادقا ان تنتشر مساحات الفرح

على أعداء الله وأعداء الإنسانية .

والمحبة بنفس محبتها لك وتأكدى ان اقترابي منك ليس لأننى لم أجدً أحدا بل أن الدنيا بخع لكن وجدت فيك صورة انسانة كنت أتخيل انها مثال الصديقة والاخت التي كما قال حكماء العرب في امثالهم وحطه

على الجرح ببرا ، وجاءت الايام لتقول لي أن من يبحث عن حسن الظن عند البعض هو مثل من يطارد خيط دخان فالناس تصنع السراب ووراءه تنطلق !!

ما أصعب أن ترى المحبة النقية وقد قطع لها البعض تذكرة السفر الى أقرب غرفة للانعاش وما اقسى أن تمنح مشاعرك وقلبك وصداقتك ألى من يفترض أن يقابلوها بنفس الروح ثم يحولونها آلى مسرحية

« مشاعر بالمراد العلني » ويصبحون هم ابطالها ومعدها ومخرجها والمتفرج عليها !!

أن الصداقة المثالية لم يعد لها وجود على أرض الواقع فقد انضمت لقافلة الغول والعنقاء والخل الوفي ريأ سيدتى اودعك بصمت غير اسفة فقد خرجت من هذه التجرية اكثر تفاؤلا بالحياة واكثر قوة لأن ألامل لا يموت بوفاة تجربة واحدة فقط أقول: سامحك الله وأتمنى لك كبير التوفيق وكما قالت اميرة الغناء الخليجي رباب المدق يبقى والخديعة تنتهى !!

ذكريات العتيبي

• الاخ عبدالعزيز سعد الرحيل لبينا موضوع باسمك عنوانه النوضة الشاملة في بلاسنا ) وهو موضوع جيد ولاشك يُ مضونه ومعاغته ولكن نرجو الانتسال

بقصفحة هاتغيا للاستفسار حول الموضوع وشكرا . الاغ عبدالرحمن السلطان . معذرة لتاخر نشر موضوع (الشاب الذي لن انسي موقفه معى) وارجو أن تجد الفرصة امامك في الصفحة مستقيلا .. ويمكنك الاطلاع على الايضاح الذي كتبه المحرر في الصفحة تحث عنوان

( اليكم مع التحية ) وشكرا . الاخت سعاد الحارثي أسلوبك جيد .. ويعكنك الكتابة ألى الصفحة ولكن مع اختيار فكرة مضامية . ولا داعي لاسلوب جع بل الاحسن تجاوزد الاز اذا بنى على رؤية طريثة ومعاصرة كشنكل من اشكال التعبير السباخر . ونتمنى لك التوفيق

### مؤسسة سالم اليامي للنقل والمقاولات العامة

تعلن عن فقد اللوحات المبيئة ادناه فمن يعثر عليها يتصل بالهاتف رقم ٨٦٤٣٨٤٠ او يسلمها لمرور الدمام.

-1 111	* 1 11 - 1	- 10 -
عدد اللوحات	نوع السيارة	رقم اللوحة
1	مرسيدس رأس تريله	V11ATV4
٣	شفرليت شاصى غمارتين	V1221-4
7	تويوتا جيب	V - 17777
۳	جيمس بسكب	V-17-27
*	للوري جيمس	POYALIV
7	شعرلیت بسکب	v 1 44 <u>s</u>
<b>Y</b>	تربوتها جيب	V-1-11A
. 1	تربسوتا جيب بكب	V - V - AVA
1	تويونا جيب بك	VYEESTA
*	كنور دراكتور	V11A775
•	للسوري ٦ ٠ ٦	VIIATTI
1	مرسيدس قسلاب	Y11A774
`	تويوتنا حيسب	V-1-114
`	شفرلیه لوری علیه کرین	******
١.	عرسيدس مقطورة	ASTA//v
•	دائسون بكب غمارتين	V-77:-A
1	مرسيدس قلاب	V1VY777
•	اوتوكار قالاب	VAVIVAL
*	مرسيدس شاحبة	V114441
١	لورى انترناشيونال	111-527
•	مرسيدس شنجسن	2474777
1	مرسيدس قسلاب	1114214
١	سيحب شاحنة	VYYATTV
+	كنسور قالاب	1-7VX-V
*	ترك عليها خلاطة اسمنت	PAATEEV
۲	ترك عليها خلاطة اسمنت	VALTAAY
÷	ترف عليها خلاطة اسسنت	11271 · A
*	مرسيدس سكس وبل ثوري	F-92117
۲	مرسيدس سكس ويل	V152175
١	راس شاحنة ساك	PVATAVA
1	أوتوكسار فسلاب	CATTURE
•	مرسيدس شاحثة	77.2737
Ţ	هرمنیدس سامنت کیسورٹ	P-2731V
		VILATAT
· ·	مرسيندس قسبلاب	KINIAI

شعرايت بكب

تنفرليت بسكب

دوج فسارقو

تسريوتا حيسب

شعسرليت سيدان

مرسيدس سكس وبل قبلاب

\* ! \* \* \* \* \* \* \*

V-17-0V

VVVAC+A

VIETISA.

171-1-V

\*\*\*\*\*

### على هذه المجالات مل شملت كل مرفق من مرافق الحياة فالخدمات

عصريا ، ولم تتتمر نهضة بلادنا - عبدالعزيز سعد الرحيل الخالدي

فرجع من حيث أتى ، يستعد للجولة القادمة .. بعد أن عرف كيف يصل الى هدفه ،، مرتاحا سعيدا يخطو بخطرات تأبتة متأكدا من معسه انه سيتندم لفطبتها .

عبدالرحمن يوسف شرقاوي  $\Diamond \Diamond$ 

> هل عندك المراة والشجاعة الكافية ؟ ابن ابت ؟ ابت است في بلاد الغرب .. من الستميل أن يسمح لك المجتمع بمثل هذه التسرفات الرعناء رغم طهر حبك

ما يريد ..

امامه فراح بلهث ليلحق بها وضاعت هي بين الزهام ،، وق مناسبة ثانية لمها مع بضع نساء يدخلن مكانا للمجوهرات ،، فراح يتمثى على رصيف الشارع ويسأل تلسه لمآذا انت مما؟ لنفرض خرجت من المحل ، هل ستتقدم لها وتصبارحها بحبث كيف ستتصرف؟ وهي مع مجموعة من

ومنفاء تواياك .. ليميل لطريقة مثل للوصول ألى قلبها والاجتماع بها الابد وأن معترس من التصرفات الرعناء. التشتبت الفكبري والضيباع النفسي .. طرات ولمت الكرة أيّ

and the second s

هنأك عقبات احيانا دون الثعبع عنها بمسراحة ووضوح . وهذه العقبات إغلبها تقليدية دافعها شجل وحياء ومحافظة على اخلاقيات البيئة التي نعيش بها ، هذا مع العلم بأن التعبير عنها يكون في كثير من الاحيان، افضل من

وان ما نشهده اليوم من كثرة ذل السؤال، واهتمت بتحسين

الغلات الزراعية ومن أقبال الناس

على الزراعة لخير برهان على ذلك .

وهذه مشروعات وزارة الزراعة

المتمثلية في السامية السيدود

واستميلاح الاراشي، والبحث عن

عممادر المياء تدل على نهضتنا

البزراعية ، كذلك الخدسات

الاجتماعية توليها الدولة جل

عنايتها من ضمانات اجتماعية

ورعماية للعجمزة والمسوقمين

والجاندين، اذ ضعنت لليثامي

وابتاه الفقراء تعلما مجانيا ،

وللعباجيزين مبأوي مبريضا ..

وللجائمين ترجيها سليما الى جانب

شهريا يكفى حاجتهم ويغنيهم عن

وخصمت للمعوزين مرتبا

مناك لا شك مواضيع شيقة

غلقد جمعتني به الصدقة في

السكن والعيش الكريم،

التكتم والمست ...

الزارعين وتشجيعهم ماديا وفئيا .. | اواخر الخمسينات ومطلع الستينات

لليه الرغبة في الشراء الترجه الى ادارة المركة بتنعلُّمة عماينتها على العليمة وتلديم

العبااه بدلغل طرف مختوم الى ادارة المتشربات بالاعساء مصحوبا بضعان استالي الر

من شيمة أجمال العطاء بإداد الى ٧٥ لافضل عبلاء عد امتهاء المراد عليه، وأن بدفح باللي كالمية عند اعتماد الترسية عليه، علما بأن اخر مرت لتأميم العقامات هر بهم

١٤٠١/٥/١٠ وموجد فتح الطاريف لليوم الثالي المرافق الثلاثاء ١١/٥/١٠ ١٥هـ الساعة العاشرة والتصف صياحا رعل من يرسو عليه المزاء نقل جسيع مأهو مرمم بيعه

عل حسابه الغلس من موقعه بالجامعة أو خلال عشرة أيام من تاريخ اعتماد الترسية

تعلق وزايرة الأعلام عن رغبتها في بيع اجهرة رضلع غيار عنية عمرغة فعل من برغب شرائها او شراه جزه منها مراجعة مستيدعات فرخ الوزارة مجدة سيسعوبا بمبلغ عشرة

الله ديل ١٠٠٠ كتلين مؤقت علما أن أبة مصاريف مستصلها الشتري على أن ترفع

الاعبان الشيراء خلال المبوح من الشراء وكما بمكن الإطلاع على عده الاجهزة والقشع.

يدواجعة مستودع غدع الوزارة ججدة وسرف بكون البيح طفس المستردع يرم النعبث

الموافق ٢٢ / ١/٤ / ١١ مد الساعة الرابط عصوا وكل علم يرد ذكره في هذا الإعلان بنصح

تعلن امالة العاصمة الملامية عن رغبتها أو سع الرجيع يمستردعك الامانة بريح

وَلَهُرُ فِي يَوْمُ الْسَبِّتُ الْمُوافِقُ ١١/٤/١٦- ١٤هـ السَّاعَةُ الرابِعَةُ عَصْرًا عَمَلِ الرَّافِينَ الشرأة

لنظام تامين مشتريات المكرمة والتعاميم المعادرة بعدا الشكن .

طبهم المضور أن الموعد المحدد والدلالة على الششوي والف المواق.

وتحقظ الجامعة بعقها في اللقاء هذا المؤاد في أي خرطة مون العلم الاسعاد -



كفأيات ألعمال ومهاراتهم الفنية بما

انشأته من مراكز تدريبية في جميم

المُهِنَ وَانَ فِي ذَلِكَ لِبِرِهَانَ صِندَقَ عَلَى

مدى الاستقرار والرخاء والنهضة

وَادْا كانتِ الدولة قد عنيت بما

يشيع الخير في ربوع الوطن ، فانها

قد اهتمت بما يحمى الحدود ..

ويعمون الديار، فالبيش درع

الامة القوى ، وحصنها الامين ، قد

مثمتة بالغ اهتمامها فزادت عدده ،

وعتاده ، وزودته بأحدث وسائل

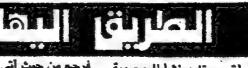
الحزب الحديثة من طيارات ودبايات

وسفن حربية ودربته تدريبا

التي تنعم بها البلاد .

وكان فتى يمتلىء نشاطا وحيرية

يريد ، عندها ارتاح باله واطمأن ،



إذن لابد من أن يخطط ويفكر

كثيرة وعديدة للكتابة لكن تقف يرغب ﴿ الزواج الحلال لكن تنقصه ىعض الدراهم ،، قراح يجد

ويجتهد للوصول الى هدفه وتحقيق وبينما هو كذلك ، شاهدها تمر

وبينما هو كذلك في حال من خياياً راسه، يمثل بها الى ما



الناس ووسط تسأه أن المحل



777./1/4770

اليها المواطن صالح السيد جواد سلمان

بالقطعة رقم ١ وجنوبا رقم ١٤ وشرقا

القطعة رقم ٢ وغربا شارع عرض ١٨م

ومساحته طول من الشمال الى الجنوب على

الجهة الشرقية اثنان وعشرون مترا وعلى

الجهة الغربية اثنان وعشرون مترا كذلك

وعرضا من الشرق الى الغرب على الجهة

الشمالية نسعة وعشرون مترا وخمسون

سنتيمترا وعلى الجهة الجنوبية كذلك تسعة

وعشرون مترا وخمسون سنتيمترا والأيل

البه ارضه اليه منحة من الدولة عن طريق

شركة ارامكو حسب خطاب رئيس بلدية

منطقة الدمام برقم ٢٥٧/ض وتاريخ

١٤٠٦/٢/٢٧هـ الموجه ألى هذه المحكمة

فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة

خلال شهر والا سيجرى اللازم،

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء

المدعو أحمد بن محمد بن حمد الحمد

FFA3P - \ 0 \ YYYY

الدمأم

🗗 يعلن سعود عبدالعزيز الحمين عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٤٠١٥٤٩٤ صادرة عن الشرقية للسيارة مرسيدس سكس ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورأ الى مرور الشرقية ٦٦٣٦/١/٨٦٧٧

@ يعلن عبدالعزيز ميزر الحربي عن فقد لبحة سيارة نقل السجودية رقم ٧١٢٤٤٢٢ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الدمام مشكورا ١٦٢١/١/٨٦٧٦ 🗘 يعلن عبدالرحمن محمد العمري عن غقدان استمارة السيارة جائنت سيدان م٨٢ اللون ابيض رقم اللوحة ٣٠٣٥٢٢١ خصوصي السعودية على من يجدها تسليمها الى ادارة المرور بالدمام وشكراً ،

۞ تقدم ألى ادارة الإحوال المدنية في الدمام المواطن صالح عبدالله محمد رميح مفيداً أن دفتر حفيظة نقوسه رقم ٤٦٠١٣ وتاريخ ١٣٩٩/٩/١٣ هـ سجل الدمام قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في الدمام أو أقرب أدارة احوال مدنية \_ لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخنالقبة يعناقب عليها النظنام . 7777/1/478

 يعلن عبدالرحيم سالم محمد المرواني من فقد محفظة ويداخلها يطاقة البات شخصية وكذلك فقد رخصة قيادة خصوصى واستمارة سيارة وكذلك فقد بطاقتى مراجعة المستشفى ويرجو ممن يعثر عليهم ان يسلمهم مشكورا الى اقرب وحدة عسكرية او مصدرها او لادارة الاستخبارات الجوية بالسرياض 7714/1/4781

 و يعلن ناجي صالح محمد ناصر عن فقد بطاقة عمل رقم ١/١١٤١ وتاريخ ٩/٥/٥/١٤ هـ منادرة من الخبر ويرجو منن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مكتب العمل بالخبر ٦٦١٦/١/٨٦٦٥ يعلن احمد ناصر موسى عن فقد بطاقة عمل رقم ۱/۱۰۱۰ وتاریخ ۱٤۰۱هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً إلى مكتب العمل بالخبر 7717/1/4771

🤉 يعلن عبدالله محمد حماطي مباركي عن نقد محفظة وبداخلها رخصة قيادة رقم ١٠١٩-١ صادرة من الخبر وكذلك فقد بطاقة شخصية عسكرية وبطاقة مراجعة الستشفى العسكري بالظهران وتذكرة سفر من جيزان الى الظهران ومبلغ من أثال ويرجو ممن يعثر عليهم أن يسلمهم مشكوراً ألى مركز شرطة الغوبة بجيزان 3314/1/4331

 پطن السید باسکاران موهنات هندی نجنسية عن فقد اقامة رقم ٢٣٩٦ وتاريخ ١٤٠٤/٢/١٠ هـ صادرة من الخبر ويرجو سن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى

جوازات الخبر ١٦١٩/١/٨٦٦٢ @ يعلن ناصر محمد حمالح الاجدع عن فقد لوحة سيارة استيك بودى رقم ٠٤٨٢/١٠ وتناريخ ٢٠٢/١٢/١٤هـ سادرة من الدمام موديل ٨١ نقل

© يعلن على محمد على محمد عن فقد خمسة قيادة خاصة رقم ١٩٢١١ وتاريخ "١٤٠٣/٨/٣ صادرة من الدمام وبرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً أى مرور الدمام ١٦٢١/١/٨٦٥٩

● تعلن المحكمة الشرعية براس تنورة انه ● يعلن يوسف حسن سالم عن فقد لوحة سیارة شفر کابرس رقم ۲۱۰٤۵۷۶ وتاريخ ۲/۱۲/۲۵ صادرة من الشرقية م ٨٠ خصوصي السعودية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الخبر ۱۱۲۲/۱/۸۲۵۸ یعلن محمد سبهل العامری الشمرانی عن فقد استمارة سيارة م٨٣ رقم ٥٠٤١٤١٥ وتاريخ ٢٢١٢/١٥هـ مبادرة من الدمام سيارة دانسون سيدان خصوصي السعودية ويرجو ممن يعثر عليها

> 7777/1/7777 يعلن محمد عبد الرحيم العمري عن فقد استمارة سبارة تويوتا كرأون رقم ٣٠٧٩١٢٥ صادرة من الخبر موديل ١٩٨٠م رقم الهيكل ٢٠٠٢٦ علماً انها لا زالت باسم شركة بي بي سي ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً الى مرور الفير ٥٦ /١/١٢٤ يعلن جمعان مسفر الدوسري عن فقد

ان يسلمها مشكوراً الى مرور الدمام

بطاقة تصريح دخول القاعدة رقم ١٢٠ صادرة من القاعدة الجوية بالظهران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى الاتصال بتلفون قم ٢٢٢٢٨ المعنى حسين احمد قاسم عن فقد بطاقة

عمل رقم ۲۶۲۰ وتاریخ ۱۹/۵/۱۹هـ صادرة من ابها ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتب احمد عبده شولق ۱۹۲۸/۱/۸۲۱۸ • يعلن عايد مران السويدي الشمري عن

لمقد استمارة سيارة موديل ٨١ رقم ۲۰۱۹۹۲۶ وتاریخ ۱۴۰۱/۸/۱۶ صادرة من الدمام للسيارة سكالاي سيدان خصوصی ویرجو ممن بعثر علیها ان يسلمها مشكوراً الى مبرور الدمنام 7774/1/4777

• يعلن السيد عظيم خان كريم خان عن

فقد اقامة رقم ١/١٢٢٢٤ وتاريخ «/۱/۱۶۰هـ مسادرة من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكبورأ الى جبوازات البيميام 117E/1/ATA1 € يعلن السيد شيلاتي كوناثيل جان اسكيرسا جيكوب عن فقد اقامة رقم ٥٤٠٦/١٢/٢١ وتاريخ ٢/٢٢٤٦٥هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها

7770/1/474 € يعلن محمد عبده عون عن فقد لوحة سیارة مرسیدس م۸۲ رقم ۲۰۵۰۹۰۰ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الدمام

ان يسلمها مشكوراً الى جوازات الدمام

1177/1/4174 يعلن على عبدالله السلجه عن ققد رخصة قيادة خصوصي صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مبرور البدميام 7777/1/4744

### القطيف

● يعلن رانا محدد عظيم حاجي غلام عن رخصة قيادة رقم ١٣٦٨ وتاريخ ۱۱۰/۲۹هـ مسادرة من مرود القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها 1117/1/8111

 يعلن عني سعيد اسكاني عن فقد الشهادة الابتدائية لعام ٢-١٤٤/١٤٠ صادرة من مدرسة الواحة بالعوامية ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مدرسة القوارزمي بصفوى، ATEE/E/ATTY

انهى اليها عبداته قضيع الهملجي الليجي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الإرض رقم ١٦٤ الواقعة في محلة رحيمة بالرحلة الثانية عشر المحدودة بالحدود الأتية جنوبا نافذ عرض ٨ متر بطول · -رام مترا خمسة وعشرين مترا وشمالا الارض رقم ١٦٢ بطول ٠٠ر٢٥ متر خمسة وعشرين مترا وشرقا الارض رقم ١٦٣ بطول ٥٠رو٢ مثر خمسة وعشرين مترا وخمسين سنتيمتر وغربا شارع عرضة ٢٥ متر بطول ٥٠ر٢٥ متر خمسة وعشرين مترا وخمسين سنتيمترا وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاریخ اعلانه، ۱۱٤۲/٤/۸۱۲۱ تعلن المحكمة الشرعية بصفوى أنه تقدم اليه المدعو خلف محمد الشمري طالبا تسجيل بيته الواقع في حزم صفوى وحدوده واطواله كما يلي شمالا ٢٠م ويحده القطعة رقم ٢٠١ جنوبا ٢٠٠ ويحدها القطعة رقم ٢٩٩ شرقا ٢٠م ويحدها القطعة رقم ٤٠٠ غربا ٢٠م ويحدها شارع عرض ردام مساحته

اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها

من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب

● تقدم إلى ادارة الأحوال المدنية في

القطيف المواطن على محمد على أل غريب

مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢١٤٧

وتاريخ ١٢٧٨/٨/١٨هـ سجل القطيف

قد فقد منه پرجی ممن بعثر علیه ان یسلمه

لادارة الاحوال المدنية في القطيف أو أقرب

ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه

الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او

استعملها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة

يعاقب عليها النظام، ١١٤٧/٤/٨١١٩

الاحساء

👁 يعلن محمد سعد الحنوط عن فقد

استمارة سيارة دانسون سيدان موديل ٨٢

رقم ٢٠٣٩٥٧٣ خ/السعودية صادرة من

الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها

مشكبورا الى مسرور الاحسساء

● يعلن هتلان فهد السبيعي عن فقد لرحة

سيارة داتسون بكب م٨٤ رقم ٢٦٧٧٨٦

مسادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها أن

يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء،

• يعلن عبداته محمد عبدالعزيز السليم

عن فقد لوحة سيارة تريلا موديل ٨١ رائم

۲۰۲۱۸۷۹ وتاریخ ۲۸/۱/۲۸ صادرة

من الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان

● يعلن حسلاح الماج ابراهيم عز فقد

رخصـة عمل رقم ١٢٥٧ وتاريـخ

٨٤٠٤/٦/٨ صادرة من الاحساء ويرجو

ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى.

CPA3P\0\3VTY

YTYO/O/SEASY

XXXX/0/51XX

مكتب العمل بالاحساء،

Y1VY/0/18A11

عليها التظام، ١١٤٦/٤/٨١٢٠

الاجمالية = ٤٠٠م' من له معارضة الملحم حامل المحفيظة رقم ١٠٤٠١٥ في مراجعة المكمة خلال شهر الاعلان، ١٤٠٥/١٠/١٢هـ سجل الاحساء طالبا 1180/E/A11A حذف الحمد من لقبه ليصبح اسمه الكامل ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بعد الحذف أحمد بن محمد بن حمد الملحم القطيف المواطن نصراه عبدالعظيم فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال عيدرب الحسين الفرج مفيدا ان دفتر الدنية بالإحساء خلال شهر من تاريخه حفيظة نفوسه رقم ٢٩١١٠ وتاريخ مشکورا، ۲۲۷۲/٥/۹۱۹۰۰ ه/٨/٢٩٦هـ سجل القطيف قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او

🖨 يعلن عبدانه فهد دويل عن فقد استمارة سیارة مرسیدس نقل رقم ۲۲۰٬۲۲۹ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى تليفون ١٦٠٩٩٦٧ جدة، [ ١٠٣١/١١/١٢١١ ] التمانع القنصلية العامة للجمهورية

العربية اليمنية في جدة من الاعلان عن تعديل اسم المواطن اليمنى الحاج محمد الحاج نعمان الى الاسم الصحيح عبداته الحاج نعمان كما هو وارد في البطاقة الشخَّصية وقد منح هذا بناء على طلبه، 1-76/11/177007

اعلان مکرر تقدم لادارة الاحوال المدنية بالنماص المدعو صنالح عبداته حمدان الحمدان طالبا اضافة الشهري بحفيظته رقم ٢٠٠ في ١٢٨٦/٧/٦ سَجِل النعاص حيث يصبح اسمه بعد الاضافة كما يني مسألح عبداظ حمدان الحمدان الشهري فعني كل من له معارضة تقديم معارضته للادارة خلال شهر من تاريخ الاعلان والله الموفق، 1.77/11/17301

اعلان مكرر ۞ تعلن أدارة الاحوال المدنية بفرساز بانه ثقدم اليها المدعو عبداشه ابراهيم رفاعى الحامل لحقيظة نفوس رقم ٢٧٦٤ ﴿ ١١/١٤/ ١٣٨٠هـ مصدرها جيزان مطالبا باضافة ال التعريف الى مسمى اللقب الرفاعي وهذه الادارة اذ تعلن عن ذلك هي تعرض لن له معارضة أن يتقدم لهذه الادارة في خلال شهر من تاريخ نشره والله من وراء القصيد، ١٠٢٨/١١/١٢٦٥٥٦ يعلن السيد خلف بالخير عنى القرني عن فقد بطاقة تابعة للقاعدة الجوية بجدة برقم ١٤٨٦١ وتباريسخ ٢٦/٢/٥-١٤٨ الصادرة عن امن القاعدة فمن يجدها يسلمها للقاعدة الجوية بجدة وله الشكر،

1-14/11/177007

 تعلن المحكمة الكبرى بالغير بأنه تقدم يعلن عوض سالم الدينى عن فقد نوحة سيارة كابرس رقم ٢٦٤٧ - ١٤٠ مادرة من العبدالمحسن حول طلبه حجة استحكام جدة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها لكامل بيته المكون من الارض والبناء المقام مشكورا الى مرور جدة. عليها والواقع بالعقربية في مخطط رقم 1-77/11/173001 ١٠٧٠٧ القسيمة ١٥ والحدود شمالا

● يعلن ثابت بكيريس محمد عن فقد اقامة رقم ٦/٥٠٨١٤ وتاريخ ۱٤٠٣/٥/٢٠ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات جدة، ١٠٢٥/١١/١٣٦٥٥٢ ● يعلن طاهر محمود سياد عن فقد رخصة قرادة عمومي رقم ١٧١٨٦ وتاريخ

١٤٠٤/٧/١هـ صادرة من جدة ويرجو

ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الي مرود جدة، ١٠٢٧/١١/١٢٦٥٥٥ ● يعلن سعد احمد علي يماني عن فقد جواز سفر رقم ۱۹۹۵۷۷ وثاریخ ۱۹۸۲/۱۲/۸ صادر من صنعاء ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفبارة اليمنيية

1.T./11/17700A

### بريدة

● يعلن عبدات حماد محمد الحرى عن فقد خطاب تخصيص رقم ٢٠٥٦٨ صادرة من شركة تبوك التنمية الزراعية ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا إلى شركة تبوك الزراعية، ٢٩٦٦١/ ٢٤٢/ ٢٤٢ ● يعلن محمد عارف خالف دأر عن فقد رخصة عمل رقم ٢/١٤٠٢٤ وتاريخ ١٤٠٢/١١/٢١ صادرة من مكتب العمل ببريدة ويرجو ممن يعش عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتب العمل ببريدة، 121/17/777-4

● يعلن عبدات العبدالعزيز الحميدان عن فقد استمارة سيارة مازدا سيدان رقم ٩٧٤٤٥٤ وتاريخ ٢٤٠٢/١١/١٩ صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها أنْ بسلمها مشكورا الى مرور بريدة، 187/17/77201

### المدينة المنورة

 يعلن حسين كارفال فلبيني الجنسية عن فقد دفشر اقامة رقم ٥٠٤٥٥ وتابخ ١٤٠٤/٤/١٢هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكور الى جوازات الرياض ١٠٦٢٨٠/١٥/١٥/٥٢

### الطائف

 علن حسن حسين السيالي عن ققد لوحة سيارة هائ لوكس غمارتين م ١٤ تم ٦٢٨٧٨٤٦ وتاريخ ٦/١/٤٠٤/ منادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها أن بسلمها مشكوراً الى مرور الطائف 4-1/17/171147

● تعلن زينب محمود ابراهيم عن فقد دفتر اقامة رقم ١١٠ وتاريخ عام ١٤٠٥ صادرة من الطائف وترجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى جوازات الطائف 4-0/17/41114

استمارة سيارة بي ام دبليو م٨١ رقم ۸۸۲۲۸ وتداریخ ۸۸۲۲۸۱ ۱۶۰۹هد صادرة من مرور عنيزة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً إلى مرور عنيزة £-1/11/11/2VA

### حائل

● يعلن نواف سليمان الخالد عن فقد اقامة رقم ٤٩٥١ صادرة من جوازات حائل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكور الى جوازات حائل ۲۱۹/۱۸/۵۸۷۰۷

### السرس

أعلان للعرة الثانية

● تعلن أدارة الاحوال المدنية بالرس ان المواطنة شذاه دخيل المضافة في حفيظة التفوس رقم ٨٥٢٥ في ١٢/٩/٩٨ سجل بريدة تقدمت اليها طالبتا اضافة جدها محسن وفضدها الحصيني وشهرتها الحربي ليصبح اسمها شذاه ذخيل محسن الحصني الحربى نعن ليب معارضة على ذلك عليه التقدم لادارثنا خلال شهر من تاريخ هذا الاعلان وبعده لَنْ يَنْظُر الى أي اعتراض وسيتم تلبية طلب المذكور والمعلومية جبرى نشسره.

177/10/1 --- 19 • تعلن المحكمة الشرعية بالرس بأنه تقدم أليها ابراهيم الصالح الغفيلي طالبأ حجة استحكام لبيت موكله عبدالله ابراهيم عبدالعزيز الغفيلي الواقع بحى الزاهزيه بالرس المحدود من الشمال بيت صالح ابراهيم الغفيلي بطول ٢٠/٢م ومن الجنوب ارض محمد ابراهيم الغفيلي بطول ٣٠ر٢٤م ومن الشرق بيت سليمان العلي المزروع بطول و١٢٦م ثم كسرة بطول ٠ رائم ومن الغرب شارح بطول ٧٠ ر١٩م وتبلغ المساحة الاجمائية ٥١ر١٤٤٤م' فمن له دعوى او معارضة فليتقدم الى هذه

اسمه عبدالعزيز هاجد غزاي الذوييي

الحربي فمن لديه معارضة على ذلك عليه

التقدم ُ لادارتنا خلال شهر من تاريخ هذا

الاعلان وبعده لن ينظر الى أي اعتراض

وسيتم تلبية طلب المنكور وللمعاومية جرى

يعلن سعيد عبدالله الزاهر عن فقد

استمارة سيارة كراسيد! م٨٢ رقم اللوحة

٣٠٣٧٧٤٠ صادرة من القطيف ويرجو

ممن بعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى

مكة المكرمة

تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة

الكرمة للعموم أن سرحان حامد محمد

الكامل الدار المشتملة على مساكن سفلية

بمنافعها الشرعية الكائنة المسفله توز

النكاسه المحدودة شرقأ ملك جعيل عيسي

زكريا غربأ السكة الثافذة وبها الباب شامأ

ملك جميل عيسي زكريا يمنا زقاق غير نافذ

وبه باب فكل من له معارضة يتقدم الى

المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضي

الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى

اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر ..

144/11/17150

مروز الجبيل، ۲۱/۲۱/۲۱/۲۱۷

الحسل

نشره . ۲۱/۲۰/۲۰/۲۹

47A/Y0/1 ... ..

المحكمة خلال شهر من تايخ نشره.. ● يعلن عبدالله سعد البيشي عن فقد استمارة سيارة خصوص رقم ١٠٩١٢١ تعلن ادارة الاحوال المدنية بالرس ان صادرة من مرور جدة ويرجو ممن يعثر المواطن عزيز هاجد غزاي الذويبي الحربي عليها أن يسلمها مشكوراً إلى مروز تجران المضاف بحفيظة النفوس راسم A1-/TT/1-YOT4 ۸۱/۱۰/۱ في ۱۰/۱۱/۸ سجل الرياض نقدم اليها طالبا تعديل اسمه حقر الناطن الاول من عزيز الى عبدالعزيز ليصبح

الحدودة شرقا ملك قاسم على هادي وتمام

الحد ملك احمذ عمليه نشيلي غربا السكة

الموصلة الى الجبل ويها ثلاثة ابوان شاما

السكة النافذة يمنا ملك احمد عطيه نشيلي

الذكور في الحد الشرقي فكل من له

معارضة يتقدم إلى المحكمة في مدة شهر من

تاريخه وادا مض الشهر ولم يعارض احد

أي ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة

المكرمة للعموم ان حصين بن ناشي حبسان

السويري تقدم اليها بطلب حجة أستمكاء

لكامل المدود عبارة عن مبنى شعبي دور

أرضى المشتملة على مساكن سغلية بمنافعها

الشرعية الكائنة المعفلة بحارة الاشراف

المحدودة شرقأ ملك يحيى عدني غربا

السكة النافذة ويها الباب شاما ملك احمد

على الهيج يمناً ملك محمد عليش الندوي

مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم

يعارض لحد في ذلك يجرى اللازم نحوطلب

● يطن مهدى راشد حرفش عن نقد

لوحتان سيارة نقل رقم ١٩٢٩٤٤ مبادرة

من مبور الرياض ويرجو ممن يعبر عليها

انَ يسلمها مشكوراً إلى مرور نجران

تجران \_\_\_

ولاعبلان البعميوم

197/77/177592

\* A09/TY/1.TETT

فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة

العموم حري . ١٩٥/٢٢/١٢٢٤٩٦

 يعلن سعيد محمد سالم عن فقد بطاقة عمل رقم ۲٤٩ وتاريخ ١٤٠٠/٨/١١ منادرة من سكاكا الجوف ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً إلى مكتب العمل بالحفر ۲۲۸/۲۱/۲۲/۸۶۲

### حيران

● يعلن سبيد ابوالحسن عن فقد دفتر اقامة رقم ۲۰۱۹ وټاريخ ۲/ ۱/ ۵ - ۱۶هــ مادرة من جوازات الرياش ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى جوازات

الرياش ٥٩٨/٣٨/٩٧٤٥ ● يعلن يحيي محمد يحيى خلوي عن فقد استمارة سيارة قلاب رقم ٢٠٥٨٦٢ه صادرة من مرور جيزان ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً إلى مرور صبياء . 044/44/44504

### يعلن حسن حسين مشيمي عن فقد ● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة لوحة سيارة نقل ٨٢م رقم ٢٠١٧١٦٠١ الكرمة للعموم ان امعادي بن حمير محمد صادرة من مرور جيزان ويرجو ممن يعثر بريش تقدم اليها بطلب حجة استحكام عليها أن يسلمها مشكوراً إلى مرود جيزانه! لكامل الحوش ويداخله مساكن سفلية A03YP\A7\... الشنملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة الزاهر حارة ملقيه بالجيل

• تعلن المحكمة الشرعية ببلغازي انها انتهى اليها الوكيل الشرعي سلمان سليمان يحيى غزواني بعوجب الوكالة الصائرة من قاضي محكمة بلغازي رقم ١٤٠٥٢ في ٢٢/١٠/٢٣ وكالة عن : المواطن احمد سليمان يحي غنواني رقم المفيظة ٨٠٠٦ في ٢٠/٢/٢٩٢هما: سجل مبياء ان من الجاري في ملكه وتحت

تصرفه كامل الارض السكتية الداخلة عليه ." بالشراء الواقعة في العيدابي المصودة بالمدود الاتية جنوبأ مشعوي حوامي طول الضلع ٢٠م شمالا مشعوي حوامي طول الضلم ٢٠م شرقا مشعوي حوامي طول الضلع ٢٠م وغربا طريق ومشعوي حوامي طول الضلع ٢٠م المساحة الكلية ٢٠٠م، وطلب اعطائه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه وان العقار يحتري على ارض فضاء

1-1/TA/4YE04

● تقدم إلى إدارة الإحوال الدنية في صامطه المواطن عني محمد علوني مباركي مفيداً ان يفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٥٢ أ وتاريخ ۲۸/۱/۱۹۵۰ سجل صامطة قد فقد منه . يرجى ممن يعش عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صامعة أو أقرب ادارة احوال مدنية \_ لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استغمالها من قبل غير صاحبها يعد مضائفة يعاقب عليها النظام، 77347\47\7.7

 يطن عبدالواسع علي عبدالله عن فقد بطاقة عمل صادرة من مكتب عمل جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مكتب عمل جيزان ٩٧٤٦٠/٢٨/٢٨

### العاحــة

● يعلن غرم الله حسن الزمراني عن فقد لوحة سيارة رقم ٥٢٢٥٧٢٨ سنادرة من جدة ويرجو معن يعشر عليها ان يسلمها مشكبوراً الى مبرور الباحبة TTO/TT/VADS

اعلان للمرة الثانية ● تعلن ادارة الاحوال الدنية بالباحة للعموم يأنه تقدم اليها المواطن المدعو جمعان حسن مصد الزهراني يرغب تعديل شهرة القبيلة من الزهراني الى الغامدي وأضافة شهرة العائلة أل مطاوعه ليصبح باسمه كاملا يعد ذلك جمعان حسن محمد آل مطاوعه الغامدي وذلك في حفيظة نقوسه رقم ۲۰۰۰۹ وتایخ ۲۲۸۸/٤/۱ سجل

الباحة قمن له معارضة عليه التقدم لهذه

الادارة خلال شهر من تاريخ نشره .

YTE/T4/Y4Y0

### يحيى على خرشان

يعلن عن تغيب العامل احمد عبدالعزيز احمد هندي الجنسية جواز سفر رقم ١٤٤٥ ما والصادر من بومباي وبتاريخ ٢٦/ اغسطس/١٩٨١م ويرجو كل ممن يعرف عنه شيئا ان يبلغ اقرب مركز للشرطة.

### 

	فقار القصيف طاعطسات التعلوب وبوعة	بوی ناچ انگارست	نظر نقيم العروض	لدر مواد نقید الدومر	ماني سو حرائشيق	بية ونعق شمسة	اسم الماضة	الدية اغطة	وقد اشتصة
_		15-3 a'15 akugi		test a to detail		المالي المالي	قرید وترتیب کین ماتم کنرو ارستن وقد ۲ مثبت اوبر اشریهٔ طویز مندوح	الداخلية غوات الإمن المكس مالرمادو الا المعسمة	3
<u> </u>	الا	11-7 ( 11 day)		ter ett ette	ضاية المشتوبات والنفسسات	۰۰۰۰ بيو	ئوربد وترکیب امیرة افعال منتیة وجسکیة	ورارة الداخلية الإدارة العلبة للمحاهير	
-117	و محل الانصالات السنكية والناسلكية							وزارة الدرق والدرد	- Char
	بحدٍ نقيه شهدة نصيف هنب فعة العرص لطف	12-7 75, 1	ادارة النافصات والعاور بعسو الإدارة العلمة للسطانة الغرجة للاتصالات المعام هي الإنسالات	12-1 - 1	ادارة الشخطان والعور حصو الادارة العمة المسطلة الشرقية الاحدالان المعمد عن الالصالات	J <sub>2</sub> '···	اعمل امضاء الشيئة المؤدنية لرسط مصدر اللوات الدرية والزمر طحني مشكورار اوزارة الدناع والصدار د	ورده من ومرود والهائد الدارة العلدة للاتحالات السنونية ملفظة الشرقية	
ror			منگ رف ۲۰ = ۱۳ = ۱۳۱۱		متن <sub>ب</sub> ه ۱۹۱۱ ـ ۳۰ <sub>۵</sub> ۳۰	الها يا	حصار وحصار ا مطاه البكرويف تعسير الطرات البرية بالدملة وزارة الدهاج والعيران		4181
<u>-</u>	سۇ.	and the	التاسين	altel t is	القصن	ه د ريق	مالسة حقر وتمين هم وحداث السيح خوسد هج عام 1-10س	ائنة العاصنا	
	بند	**16-2 J.13		arjet y ta			مالمة تشفيز ومطعة وهيئة وهذة السي العملة ما العطية الإسرامية		
er i r	مور	alter filt		adjet t sa		j <sub>e</sub> v v	اوسه هج کاد ۱۰: اهـ مناعث تشعیر ونگاه وصیفهٔ بحدهٔ تسییج الاوشنیهٔ رقر ۱ ۱ اومم هج عد ۱۰: د		
-			فارة للفائصات	and the state	لدارة اشقصان	٠٠٠ پټر	مناقبة فسعة ونرب مستودخات الإسواق تتركزية مشترة الاستبر	الفصية الفصية	
	شرحة الواصلة طرفي	with th	والأو الوهوب	artes sim	افارة المغصن		ستوع المستر القرارع تنسيع وتعين القرارع سطقه وكرصية والترفراه (1 / 1 / 1/ الرحا الخاصة الجرد شنت		
	للبرحة الراعفة طرق	_&12-7; v, a	لناية المقصلة	united the	यक्त हैंग		منوع تصبغ وتصبر التوارع المنة وارهنه والوقراد: ١٠ : ١١ تترها السفسة الدرة الارز		
TT21	قيبة كإنت طق	-612-7 Y-A	ندارة للمكلصات	-45 <u>1</u> -7 \$19	ادليم المتعصين		متروع تصيد وبجير اللوارع مطلة وارمط واللوارة دود و در ارما الناصة الحرد التير		

		مقال التعنية الطوب وبوء	دو که فاح انگاریسف	مدان تامیم العسروش	لخر موعد تقديم العروش	_	لِمة ونائق النامسة		البية لثثة	د النامة	
			الساعة ۱۰ من مساح بو الإحد ۱۱۰۲/۵۲۳		الساعة «آز" من يوم النست ۱۹۰۲۲-۱۰		،۰۰۰ ریل	طوع امله سـ تراني نصاباً المطاة المسلماء عدمة كران	وزاية الشئون الشية والقرية	en	
			الربعة 14-141,11		12-110, 10 -022		۱۰۰۰ ریال	بز لفظر البيرل متروع عيلة وتتعيز العامد الار		417	
[fize]			11-1/1/ <b>1</b> - <b>25</b>	. <u>.                                   </u>	19:530/19 24-0		۰۰۰۰ بیل	شروع مبلة وطلة تورية وطلقته شريفر		ars	
			११०१/१/१ कुड़ी	نقم العطاءات سارية أوتيس بليبة صطفة الساحة	1315, 8 Fr 423	مليبة مسطقة فناحة	۱۰۰۰ رول	شروح السخة الأوقة للفوارج الفاحة والفرى الرشطة بها	ضية فظفة قبت	15	
[πιν]			10-17/17 (0.00)		1517,511		۳۰۰ ریل	شروع اشاه خطي المغ والتربع الثلثة نشطة بياه كاره			
	إجهزة	لر يكور مص مجاز معياناً ال للينامناة وا	12-3-4,14	شحة للنثريات	*2+7 # 17	الدارة اللكية	۲۰۰۰ ریار تشغریات		مصلحة مياد ومجاري انتخافة الفرعية		
		مصنا ( اقياد والجار)	15 T/414T	1*1	45-2,9 44	-11	د ده رول	مغيوع رحة الأوليك وقراعا يشيكة حياد واحدة الحرء الفلى والرحلة الإوثر		19 A 19	
		ار يكور مص اعمال الماه و	ngvara'na		12-2"5 10		۷۰۰۰ ریال				
· •••• 1	صنفاً في إه دالمجاري	ائق یکون اُعمال الحب	18-5/5 (11		12-5/5 7-		<b>J</b> i	تقد خط الاعلية مثابد المطاة من محث التحلية أو غون الماء ومفعل (1/1) الليطاة طلعية ا			
-ris   -ris		یشرط عل ا مورة در ادا مجال تنقیة	11-1 7'EL कड़ी		خسبت ۲۰ ۱۱٬۹۷۹		Pagasa	ئىچ ھىية شىچ انغا مىية خاق دىيە سىية ھاق	يلية ثيراعة والبد	1.11	
[4:4]		صورة عن ن الطوليّ في ه سارية الادد	21ma 1- delmi 12-1/1/17	يقم العظ، مس <u>.</u> باسم بلاية يط <b>قة</b> حال	164.7.40	لحة اليفعيد بالدرة الخليد مالندية		ندید عنیة اتنه سے بنسکة راز وخیار عو وبر فی وضغراطات مشتره د	ينية سيّة حجّ		
			اود	تأثيم الدروس مصوت باسم وكل طوزارة النسور المثلة والأدارة وتستم الو العظم غرت رام (۱۰۱) ما الاول بكيهه النسطة	الإد , و ۱۹۰۱	يقد حطاب باسم سير الدارة كهمسية والشروعان تولة رقم (۲:۱۱)	<b>J</b> ej i···	مبئة وتسعير ونقلة اللبنة المسكمية بالإصباء	ورارة المسنئة والكوماد		

س منتي عورارة

آحى السلامة

والموت البطيء]

نقدر الجهود الكبيرة التي

تبذلها مصلحية المسأه

والمجاري في المنطقة الغربية

وبالذات في مدينة جدة من

جهود جبارة في تخفيض

منسوبي المياه الجوفية في

المنطقة الشمالية وبالتحديد

في حي السلامة الذي كلا ان

يتحول الى حى مهجور لولا

سبعة حالة الانقاذ الذي

ا هن لا زال الم**شروع يعيش** 

السائث بالنطقة

وبهه الموت العطيء نظرا

المراحة القريبة الشي تربط

ا . أ د فقة ساشرة بمعهد الإمل

لمنامنا والمنكم الذي يقع في هي

فيذد المنطقة لا تسر الناظر

فبى منظر غير ملائم بالمنطقة

لإنها ملتقي للعياد الراكدة

ومجمع للحشرات الضارة

التى تشكل خطرا كبيرا على

طلاب المعهد اولا .. وعلى

سكان (حى الزهرة) الذي

خ سكانه يضعون ايديهم

المربيع في كل لحظة تزداد

. . . . . . انساع هذه المياه .

الفناء الماد الراكدة في هذه

حسنة قبل ان تتحول الى

الله يعضون اصابع

تمتال بالنسبة لهم

هُ د المساسية أن منازلهم

; تصوي**شة العمر) مهددة** 

المناع لما تعانيه المنطقة من

ساعلة تنفيذ المشاريع

الشصصة لانقاذ الاحساء

النبيدة بضضائات الماه

خالد زيني

ــ يتجدد بهم الامل في

المستها فلل عددة شهور .



سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

اشأرة ألى ما نشر بجريدة اليوم العدد ١٥٦٧ في ١٤٠٦/٣/٢٠هـ تحت عنوان ، اوقفوا الازدحام امام مبنى البريد ، ويشير الكاتب الى أن الزحمة حصلت لعدم اسباب منها وجود حفريات بالشارع وسيارات المراجعين تقف يشكل مزدوج لعدم وجود الرقابة المرورية. لذا علية اشكر الكاتب على ملاحظته الرورية واهتمامة بمثل هذه المواضيع ، وافيدكم ان المرور يعمل جاهدا لتغطية الاملكن التي يكثر بها الازدهام ومنها المكان المشار اليه . وقد خصص احد الإفراد في ذلك الموقع أما بالنسبة للحقربات التي اوجدت منك فقد كان الشارع المذكور بحاجة لتغطيته بطبقة أسفلتية في بعض الأماكن فية وخاصّة حول البريد ولقد ثم الترخيص للمقاول يقفل جزء صغير منه وانتهى العمل في الوقت الذي حدد له والحركة هناك طبيعية وميسرة والمرور موجود باستمرار . امل الاحاطة ولكم

مدير ادارة مرور المنطقة الشرقية مقدم \_ فؤاد محمد القطان

مدير الاحوال المدنية بالشرقية متجاويا

### « اقصى مدة لانهاء اجراءات البطاقة « Leas 10

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

اشارة الى ما نشرته جريدتكم الغراء في عددها الصادر برقم 2007 وتاريخ ٩/٤/٦٠٤١هـ في صفحة اليوم والناس بقلم المواطن عبدالله الدوسري عن اهالي الخبر تحت عنوانٌ ﴿ فِي الدَّمَامِ البِّطاقةِ خَلَالُ اسْبُوعُ وَلَيْ الْخَبْرُ الْكُثْرُ مِنْ ثَلَاثَةً شَهْوِرٌ } مَشْكُرُ الاخِ الْمُشْرِفُ على تحرير هذه الصفحة على اهتمامه بنشر تساؤلات واهتمامات

المواطنين ونود بيان الآتي . ١ ـ تم تزويد ادارة الاحوال المدنية بالخبر بثلاثة موظفين مدخلي معلومات بالحاسب الآلي بعد أن تم تدريبهم . ٣ - يتم تزويد المواطنين الذين يتم سحب حفائظ نفوسهم بغرض التسجيل في الحاسب الآلي والحصول على البطاقة بتذكرة مراجعة وهي مصروفة خصيصا لذلك الغرض وعي بمثابة سند موضح عليها يوم وتاريخ وساعة مراجعة المواطن لاستلام البطاقة والحفيظة ٣ ـ اقمى مدة يمكن أن تستغرقها اجراءات البطاقة هي خمسة

٤ ـ باستطاعة اي مواطن يقيم بالخبر مراجعة احوال الدمام او احوال الخير اينما اراد وحسب الامكانيات للتسجيل في الحاسب والحصول على البطاقة .

مع شكرنا لكم وللمواطن الكريم في الحرص على ما يخدم المسلّحة العامة ولكم تحياتي. بوء ليد

عية أني

والمتعوب

مدير الاحوال المدنية بالمنطقة الشرقية على صالح الغامدي

> عن مسجد المالحة بشارع الحدادين بالإحساء:

### « فتحت المظاريف ونقوم بعمل تطيل وتفريخ العطاءات الخاصة يه »

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم الموقر السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد:

اشارة لما نشر في جريدة اليوم بعددها ٤٥٨٦ وتاريخ ١٢ ربيع الثاني ١٤٠٦هـ بعنوان ( الى وزارة الحج والاوقاف هذا رايي ) بقلم السيد ابراهيم سليمان الدخيل ويقول في طلبه ان مسجد المالحة في شارع الحدادين بعدينة الهفوف بالأحساء هو احد المسلجد المتواجدة في حي الرفعة الوسطى والذي تحول منذ فترة الى جامع حيث أن مساحته اكبر من غيره وفي الوقت الحال لم تكن كافية وغطى فناؤها بالشينكو للحاجة ولا يوجد تكييفٌ في الفناء ويطلب ايضا نزع ملكية بعض المنازل المجاورة من الجهة الشرقية والشمالية حيث ان البعض منها فييم الغ احب ان اطمئن الكاتب وجماعة المسجد ان المديوية العامة للاوقاف والمسلجد بالمنطقة الشرقية وبتوجيهات عن صاحب السعو الملكي امتر المنطقة الشرقية وتساهب المعاثي وزير الحج والاوقاف لن تالو جهدا فيما من شانه راحة رواد بيوت الرحمن

وقد قامت المديرية العامة منذ اكثر من خمسة اشهر بعمل مواصفات ومخططات للجامع المذكور وثم الإعلان عن هدمه وانشائه على كامل المساحة في جميع الصحف المحلية وتم فتح المظاريف يوم ٢٠/٣/٢٦ اهـ ويقوم القسم الفني لدينا بعمل تحليل وتفريغ العطاءات الخاصة به والمسلجد الموجودة معه

وانشاء المسلجد في المدن والقرى وهجر البادية

ولا يسعني في هذا الرد الا أن انقدم بالشكر الى القائمين على جريدة اليوم لنشرهم الملاحظات البناءة حيال ما يحقق مصلحة بيوت الرحمن التي هي هدفنا جميعًا واننا بعون الله وتوفيقه لا تدخر وسعا في تحقيق هذا الهدف الديني المنشود . هذا وتقبلوا خالص تحباتنا .

المدير العام للاوقاف والمساجد بالمنطقة الشرقية سيف ابراهيم السيف

### [تم حصرها ودراستها وسيتم سفلتتها] سعادة رئيس تحرير جريدة البوم المحترم

نشير الى ما نشر بالعدد ١٥٩٨ من جريدتكم الصادر بتاريخ ١٤٠٦/٢/٢١ مستحت عفوان ، الكهرباء وخط الاسطات ومطلب من قرى بنى سعد ، والتي يطلب فيها المواطن طائل همس الهيبي العتبيي " سفلتة طريق قرى بني سعد بمنطقة الطائف ومنها قريةً

تغيدكم بأن هذه الوصلة ضمن وصلات الطرق المتفرعة من طريق الطائف بني سعد - غرابل . والتي تم مصرها ودراستها ، وسيتم سفلنتها وفق برامج الوزارة مستقبلا ان شاء الله . وتقبلوا

مدير الملاقفت العلمة والاستعلامات بوزارة المواصلات مصطفى درويش سلمان

سوق الخميس في منطقة القطيف من الاسواق المشهورة والهامة والضرورية في هذه النطقة لكن ما يلغت نظري ويشد انتباهى مظهر التجمع الهائل الغريب من الحشد الكبير من الناس ( رجال ـ نساء ـ أطفال - جنسيات اجنبية اخرى ) هل كل هذا الحشد اتى الى السوق لغرض الشراء؟ ام تضييع وقت فراغ وتسلية ومضايقة الاخرين فهناك الكثير يأتون الى هذا السوق لأغراض الشراء بل التدخل ف هذا التجمع واغتنام فرصة هذا اليوم بالذات لما له من تجمع غلماذا لا يأتي في يوم اخر من أيام الاسبوع أذا كان قصده الشراء؟ او ما يكون السوق والبيع والشراء الا في

هذا اليوم فقط واخيرا . ارجو ان نزول مثل هذه المظاهر السيئة لما لها من أثار تسيء وتعكس السمعة الحسنة المعروفة على مجتمع كمجتمعنا ليظهر هذا التجمع بالصورة المسنة المرجوة

هناك لافقة في اول بداية الطريق

كسا أن لي رأيا في هذا الموضوع .. لماذا لا تقدم بلدية أماكن ومقسمات في هذا السوق لبيع اغراض وحاجيات ومستلزمات كل جنس على حده لعدم حصول

منطقة القطيف مشكورة عنى عمل الاختلاط والمضايقة والتزاحم . فما

رأي المستولين في ذلك .

نسمي ذلك التصرف دعوة مفتوحة

### طريق الاحساء القديم هل هو مهجور ؟

لهم لكي يرموا بانقسهم الى القديم عند ثقاطع الاحساء ـ الرياض عين دار ابقيق مكتوب ثم كيف يمكن هجر هذا الطربق عليها الطريق مهجور وغير مصان الحيوي ؟ رغم اهميته في الربط بين واستعماله على مسئوليتك الخاصة عين دآر وما حولها الاحساء مارا أو من يسلك هذا الطريق، ومن بشدقم وهنأك بعض الشركات المقبول منطقيا ان يكون الطريق تستعمل هذا الطريق في الربط بينها مهجورا أو غير مصان لاسباب وبين المناطق التي تعمل بها، لذا اقتضتها الضرورة ولكن من المثير ترجو ممن يهمهم الامر النظر في للدهشة حقا ان تقع مسئولية مثل هذه الملاحظة ، من اجل سلامة الكارثة التي قد تحدث لا سمح الله المارة في مثل هذا الطريق. على مستولية من يسلكه ، ونسى أو

المواطن ـ راشد بريك المري

### هذا المسئول وكلمة انصاف!

الرائد تركي ماجد السبيعي مدير شرطة الظهران من الرجال الذين اذا قابلتهم اول مرة خرجت من عنده وكأنك تعرفه من زمن طويل فهو على قدر رفيع من الاخلاق العالية والوعى واللطف والحزم المقرون بالعدل والانصاف فهو نصير الحق يأخذه من القوى ليعطيه الضعيف .

تناسى كتاب اللافتة ان مناك كثيرا

من المواطنين لا يعرفون القراءة فهل

التقيت به وقال كلاما جميلا عن الجريدة واخجل تواضعنا وهو يثنى على دور صفحة اليوم والناس في متابعة وحل مشاكل وهموم اخواننا

المواطنين . وقال أن النقد الهادف والرأي الموضوعي وكلمة الحق لاتزعل

ان هذا الرجل مثال نبيل لمسئول

ووضح فتدة ٥ مشر لدخول

السيارات ووضع احواض في تلك

الارصفة لوضع اشجار وغرس

شوارع الحي حيث انها مستطيلة

وعريضة ويوجد فيها الارصفة

المامة للرائب وهذا ما لسته من

عليمان العمير

• تركى السبيعي

مدير شرطة الظهران

مخلص لدينه ومليكه ووطنه وانسان

يسعد انه يسهر ويعمل من أجل

راحة وحماية وسلامة الاخرين.

### المواقف امام مستشفى عنيزة بحاجة الى تنظيم

ان المواقف الواقعة امام ورود زينة وما شابه ذلك كي يستفاد المستشفى العام بعنيزة بحاجة الى من تلك الاشجار مستقبلاً بستظل تنظيم من قبل البلدية حيث ان من بها المواطنون الذين يجلسون لائتظار غيرهم امام المستشفى المفروش وضع ارصفة تحدد الاتجاه والمواقف كمشل وضع حيث يستغيد المرور من ذلك الشطيد وتعم الفائدة المواطنين وبحن الان رصيف من الشمال الى الجنوب قرب اعمدة الكهرباء الواقعة في نرى كل انسال يقف على كيفه المواقف كي تجدد اتحاه الوثوف ويدخل عن اي مشان يربيد وتحفظ اعمدة الاسارة مبن والارصعة هي الحل الماسب لتنظيم الاصطدام من بعض السيارات صفوف المواقف نرجو من البلدية وكذلك وصع رصيف من الجهة بعنيزة قبول هذه الملاحطة شاكرا الشمالية من جهة الغرب الى الشرق

### للجميع التعاون في الصالح العام

ايراهيم الدبيبي - عثيرة

# شوارع الاشرفية بعنيسزة

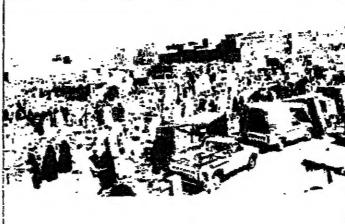
حيث أن أسبوع الشجرة والانسارة ولم ينقصها غبر الستوى على الإبواب قعبر هذه نرجو الاهتمام بها واعطامها الصفحة ارجو ان الفت انتباء نصيبها كي يزداد جمالها وجمال المستولين الى شوارع الاشرفية اكبر حى في عنيزة وهو حي بعنيزة حيث انها برجد بها اربعة الاشرنية شوارع رئيسية تعتبر من اجمل

وفق اقد الجميع للصائح العام ابراهيم العبدات الدبيبي

### شكرا لعددالهادى واقول الست بالبد حيلة

تنسادى اسسبوع الشسجرة

ل بداية رسالتي اود أن أشكر صدق قول الاغ محمد عبدالهذي الام الاستأذ محمد عبدالهادي على حيث العمال بشتكون ويتذمرون أي مفالته بزاوية ، استراحة ، حول ما بذلك الموضوع وليس باليد حيلة تطرق اليه من بعض السلبيات سوى الدعاء لهم أن يساعدهم الله في كربتهم ثم بالمستولين بالمتابعة مخصوص المقاولين للقيام ببعض أعمال الصبانة والنظافة والتي يقوم الجادة المستمرة على المقاولين حتى مها العمال المساكين أن ألكاتب يعطفوا عليهم . والله الهادي الى والشركات والتي تتأخر رواتبهم . سواء السبيل . أكثر من خمسة شهور رهم بأمس



وفق الله الجميع لما فيه الخج لصائع هذا المجتمع . ولكم جزيل الشكر والنقدير

خالد صالح على الجيراني مركز العلوم والرياضيات والكلية المتوسطة بالدمام

الى بلدية ومرور

الدمام رسالة تبحث عن اهتمامكم ؟

ق البداية نشكر السنولين لما يبذلونه من جهد للارتقاء بهذه المنطقة واريد ان أنسير الى الملاحظات التالية وكني امل من بلدية منطقة الدمام ومن مرور الدمام التجاوب مع هذه الملاحظات واخذها بعين الاعتبار وهي :

اولا: على تقاطع ش ١٠ > ش الامير محمد بالدمام وفي حالة هطول الامطار تتجمع وتبقى عدة أيام على أطراف الارصفة مع ملاحظة وجود اربع شبكات تصريف للسيول لكن لاتقى بالغرض الموضوعة لاجله ثانياً . كما بالحظ وجود حفرتين في نفس التفاطع مضى عليهما اكثر من عأم فعندما تغطيهما الامطار فانهما تكونان مصيدة لكثير من السيارات

مما يعرضها لتلفيات عديدة . ثالثًا كما يرجى من قسم السج بمرور الدمام وضع اشارات تحدد السرعة في هذا الشارع لان السيارات دائما تكون سرعتبا اكتر من اللازم ولانه وسط السوق وحماية للمشاة يرجى النظر لهذه الملاحظة بعين الاعتبار لاهميته

احمد ناجم الزهرانى

### مع بريد اليوم والناس

• الأخ الكريم على القريميط الرسالة الوجهة ال مستشغى الملك غهد بالاحساء كان بنقصها بعض النقاط الضرورية مثل فكر يبوم وتاريخ الذهاب للمستشفى واسم الطبيب نامل از يصننا رسالة أكثر ايضلحا وشكرا

لإهتمامات • الاخ الكريم يوسف محمد حسن الشايب

وسيعنفأ وصول مساركاتك لكن الا ترى ان موصوع هواتف جيبل الاحساء نوتش اكثر من مرة لذا تنتظر منك مشباركات اخبرى جنيبدة وحيك الله ـ

the at propagation and the

### اهالى تندحة هذه مطالعه "

شدحة نقع في الجرء الشرقي من مدينة حميس مشيط وتبعد عنه ٢ كيلومترا وهي تسرى مترابضة ويتخللها وادي تدحة وعي مشهورة النقيب عي سعود السهي مدير بخصوبة ارضها ريوحد به الرارع المرور منطقة الاحساء ونكل مداد والبساتين التي تغبوم بتعذيبة الاسواق المجاورة لها ويسكن ثلث القرى حوالي ١٠٠٠ بسمة على المريد اختلاف مستوياتهم فمنهد الرظف والطالب والمزارع والمريض وعي تغوق السبعين قرية ونكز حين مطول الامطار تعسد تلك استجات السيارات للصر الدة خناصة لديهم طمادا لا يكون هذك كباري القادمين من حهة مصبح تعيلة تسهل عملية الانتقال كم أمه التمور لذا اقترع عن البرور باطالة ينقسها الهائف والدفاج الدني الوقت حاصة مر الساعة الرابعة فنأمل من الجهات المختصة النظر الى الخامسة مساء لكثرة القارمين المثل هذه الغرى وثلبية مطابهم: من أيقيق ولاسيما وأن جلالة انتك عبد بن عبدالعزيز المدى يحرص عن راحة المرور فكتبف الدوريات عي الخطوط المواطنين بجميع المناسبات

عن اهالي تندمة " مثل مطاسلوي ـ لهفوف والفيو ـ عبدالله سعد رفيع الشهراني الهفوف الرياض الهنوى

### انها مكرمة الكرام

الى منطقة الدمام للاتصالات

محمود محمد الغابش

الزميل محمود حجت العايش

من منسوبي عناه الجريدة قبل ب

يدقع بمقاآته هذه للنشر قدم

اللخوان الكرام في منطقة الدمام

للانصالات كافة الاوراق التي تتبت

انه عند حدوث تاریخ اشتاق کان

يقضى أجازته السبوية مع اسرته

بمصر وكانت الشقة التي يسكن بها

مغلقة تماما ومع هذا دفع ثمن

مكالمة لم يكن له بها ناقة ولا جمل

واللهم الإنسالك رد النضاء لكن

نسباك اللطف فيه ومن بدري الرة

القادمة ربعا يكون الدور عو

الدنمارك او جزر القدر . دكار

محدثان النشده

قبرص وانتم بذج

من المحرر

التليفون تقصيلا ونوجئت بمكالة

الی قبرص بے (۱۰۸) ریالات .

ولما لم تكن لي علاقة بقبرص لامن

قريب ولا من بعيد التصلت بأولي

الامر في الاتصالات بالدمام للتحقق

من الأمر وجاعتي الرد بصحة

المدهش أته اثناء حصول

المخابرة مع قبرص كنت اقضى

اجازتي السنوية في مصر . يعني ان

شخصاً ما قد تكد من تلفوني مع

لاي أحد فان هذا يعني أن أحداً

ربما قد سرق خط هاتفي ليتصل مع

وهذا يعني بأن ما حصل في المرة

الاولى قد يحصل مرة ثانية وثالثة

و .. ادفه أنا ثمن مكامّات الحالية

ما أريده يا (الهاتف) ليس

معرفة صحة نسبة المفايرة الى

تليفوني فحسب أنعا المظوب كيف

تمت عَنْه الْكَالَةُ وممز ومع من في

واننا لشاكرون ..

حسم هذه الدة وايمانا بحرية

الرأى وأعطاء كل حق حقه أود أز

١ ـ في النَّفظة الابلى كنَّب ما يلي

أولا . غاذا تحرم تحن الطائب الآن

من بعض حقوقنا ؛ للمعلومية كنت

لما سادكره الآن ؛ وهي خصم ربع

الرائف والعاء بدل السكن الذي

يعادن رائدين وكدنت خصيم نسبة

معيمة من مقدار لعرض لانه يعطى

تُأْمِياً خَادَا لَا فَبِعِثْ رَمِكُو الْق

الجنامات لسعودية الاحترى

كجامعة المنك سمعود بالرياض او

الملك عبدالعزير بحدة أو المك

فيصل بالدماء حيث لا يتم الان

في المبداية اود أن أتوجه بالنسكر

والعرعان الى المستولين والعاملين

بادارة مرور منطقة الاحساء عن

الجهود الجبارة وعي سماء اراء

المواطن واقتراحاته عني راسيم

ملاحظات على أن تأخذ بعين

الاعتبار لدى المساولين مادارة

لملاحظة لاونى اشارة مشروع

الري والصرف عند افساءة اللبن

الاخض الدة لبست كانية لعبور

الملاحظة المثنية أرجو عن دارة

الدخلية عامة والخارجية خاصة

على بسنة الرائب

ابين الأثى حول هذا الرد :

حامعات المنكة وخارجها ).

القبرصية مستقيلا:

قبرص وبما اني لم اعط مفتاح آبية

المخابرة على الفاتورة !!

باسم كل أب ظل يترقب عطلة الربيع كما تنتظر الأم اول مولود لها .. باسم كل معلم اكتوى بنار البعد عن اهك وصفاره ما يقارب نصف السنة .. باسم صغارنا الذين أجهدو! النسهم وواصلوا ليلهم بنهارهم لاحراز اعلى الدرجات . باسد الإداريين

فئ كل موقع باسم هؤلاء وأولئك أحيى جلالة الملك فهد المعظم الذي مل على ابنائه بأسبوع يضاف لعطلة نصف السنة . وهو أسبر ع لا يقاس بالايام بل بالمردود التربوي والراحة النفسية الني سيجدها كل من يهمه الأمر .. وبالتاليّ يكون اكتر تهيئة للبدلّ والعطاء في أيامه القادمة . حقا .. إنها مكرمة الكرام .

المدرس - عبدالوهاب عبدالعزيز المحسن مدرسة فلسطين بالدمام

### قرأت الرد ولي هذا الره ؟

لقد أطلعت في عند يوم السبت الابتعاث الالجامعة البتريل نقط الموافق ١٤٠٦/٤/٩ على رد ٢ ـ في الغقطة الثانية والتي تتعلق مدير العلاقات العامة بارامكو السيد محمد رشيدان المغامس على كان السؤال عن المدة التي تزيد عن موضوعي الذي تم نشره في صفحتكم تحت عنوان افي ارامكو تنتسب اؤ الجامعة والرجاء بعدم ( الذين يدرسون عني حسابها في

الشهادة الثانوية أو ما يعادك قد حصلت عم بعثة باخلية لجامعة لمترول والمعادن وخرجت منها نطرا

المتتمنيا والربيس اسالم لاا الرجوع أني الادارة لعب الرميا فريد الفوضيح برد شات يقمه د بار كل قول وتنضلم قالق الاحتراء

بالموضوع لما يكن الرد شافيا حيث الاجازة السنوية وهي ١٣ يوك والتي يتم خصمها من تبن الشركة وقد فاجأنى المسئول بذكر شررط الانتساب حيث لم يكن السزار المقصود يتعلق بهذه التسروط المفروغ منها . وقد تطرق برده حول نظام الخدمة المدنية الدي ينص عار أنه يجوز أن يمنح المرطف المازد دراسية بدون راتب اذا كان يحمل

ونحن نسال هل هذا الندم بيدا على شركة ارامكو دور سي.. ب العلم أنه يوحد عدد من الدارات إ ارامكو نفسها لا تشق هذا أخدأ حيث تتم المساعدة بن الخائب

فلجى رجاء معتنا المديري السي

نذاطلب الإوهو انارة

انحمينة الواقعة بحى المنقور بالأهناء ووضنع العاب تبازيتمال لكونها الصديقة ... تنيدة التي تقع بالقرب من سدر واهالي هذه المنازل -- به نبذه الحديقة مع السند أن هناك كبينة كهرباء حسرب من هذه الحديقة رز تستوية من فترة قريبة : ٠٠٠ ﴿ لا يَحْبِبُ ظُنْنَا هَذَا . ـ . خات تحیاتی ..

خائد أبراهيم الحماد ست عبدالله المنصور الأحساء \_ الميرز

andopolar pro-

### اكثر من ملاحظة لادارة مرور وسنفتة المصاء

بالوقوف على جسى أحريز الر

。 1965年 1750年 1965年 196

الاجرة لقد مصر وقت عن ترشيد مُ اللَّهُ الْخَامِسَةُ مِنْطُقَةُ اللَّكِ ولكن بدون أي معاسة أر ناسه مار بشن الصائحية ) تحتاج مجرد ديكور بأنسب سيارة الاندا ر دريت من قبل المرور لضبط وسؤالنا متى يند تنديب عند النباب الذين يقومون والاستفادة منه بالالاسات البهلوانية الملاحظة الرابعة برحم تندلو ويسحر أسأكنين بالمنطقة ارجو حركة السير عب سال . . . المناب المعيريات باستمرار والله من وخاصة سوق الخبيس تنخبيد الحركة والازدهاء لقا القراسي المرور يعلم السادح سابرات

الذي عنل له عادل الضيف

unnumber of the term of the

### الى المقدرض - صدوق التنمية الكارية

ثمت موافقة الإدارة العالمة لتستاري التنمية العقارية على اقراض عدد عن مواطئي الماطئة الله أنية وذلك حسب الاتي ، • مدينة الدماد او نباية بد

● مدينة الخبر الى نباية رقد ١١٠٠ • مدن وقرى مستقة التمايف المستب ردم ٢٠٠١ • مدينة رحيمة ال نهاية رقم ١١، • مدينة الخفجي ال نابيا رسا ١٩٤٠

الدمام اللاحظة الثالثة عداد سيارات [ حكة احند الأحل

الضفة الغربية .

عمان/كونا:

تسيسلات حفركسة

للمعترين الإردنين

اعلن مدنر عام الجمارك الارتنية

عدل القضاة في تصريحات صحابية

نشرت في عمان امس ان تعليمات قد

صدرت الى المراكر الجمركية في المطارات

والحدود الاردنية بمنح تسهيلات

واعفاءات شاملة لامتعة المغتريين

الاربنيين الذين يعودون الى البلاد .

الإجهزة الكهربائية على اختلاف انواعها

الى امتعة المغتربين المعفاة من الرسوم

كاقامة مؤقتة لسيارات المفتربين.

الحمركية وكذلك اعطاء مهلة سنة أشهر

وكنان المؤتمر الاول للمغتربين

ألاربنيين الذي عقد في عمان خلال شهر

يوليو من العام الحالي قد اوصى باعطاء

تسهيلات جمركية للمغتربين الاردنبين .

وقتل ان هذه الإعقاءات شملت أضافة

الاوسط ٢ ـ حمل دولتين يصران على عدم الاعتراف بالطابع الارهابي الذي تحاول المنظمات الصهيونية الصاقه بمنظمة التحرير الفلسطينية ويؤيدان الجقوق المشروعة للشعب الفلسطيني الى تغيير موقفهما من منظمة التحرير الفلسطينية واعتبارها منظمة أرهاسة

٣ - تمام الدول الاوروبية والتي ثم فتح مكاتب فيها لمنظمة التحرير الفلسطينية باغلاقها لانها تمثل منظمة ارهابية وقد طالبت اسرائيل بالفعل من عواصم اوربا اغلاق مكاتب منظمة التحرير الفلسطينية لانها تقدم خدمات

: - حمل الدول والتي ذهب بعض رعلياها ضحية في هذين الهجومين الى الوقوف ضد كل ماهو فلسطيني ه \_ انخاذ هذين الهجومين دريعة لنس عدوان جديد على الدول العربية التي

تستضيف الفلسطينيين على ارضها ٦ ـ شفل العرب عن العدوان الذي تبيت له اسرائيل ضد سوريا لتدمير

لتكون هذه العطيات على مراي ومسمع العديد من رعايا الدول والتي يسيطر عليها الاعلام الصهيوني ولا يعطيها حقيقة الشعب الفلسطيني المشرد . اضافة الى ذلك ان هذين الهجومين جاءا في الوقت الذي تستعد فيه منظمة التحرير الفلسطينية للاحتفال بالذكرى الواحد والعشرين لانطلاقة الثورة الفلسطينية والتي انطلقت في الاول من يناير عام ١٩٦٥ .

كذلك التوتر الذي يصود بين سوريا واسرائيل وذلك حتى تستخدم اسرائيل مذين الهجومين ذربعة لشن العدوان على سوريا خاصة وان المنظمة الوحيدة

بقى شيء اخبر علينا ان نبحث عن كيفية اختراق اسرائيل لمنظمة التحرير لفلسطينية وعلى الفلسطينيين انفسهم الاجابة عن ذلك وعلى العرب الاستعداد للرد الصهيوني المزمع وكيف سنتصرف ازاء هذا الرد وكذلك علينا توقع قيام اسرانيل بضربة الى لسوريا وعلينا ان نساعد سوريا للرد على هذه الضرية

نجاح جهود ـ تتمه ص ٦

ومن الامور الهامة التي كشف عنها ستوط نظام نميرى تلك المؤاسرة التي اشترك فيها نظامه في تهريب يهرد - الفلاشاء الإثيوبيين الى فلسطين المحتلة بالتعاون مع المخابرات الصهيونية والامريكية ..

وكانت هذه المؤاسرة قد اثارت ردود فعل عربية عنيفة لم تهدأ الابعد أن بدآت تورة ابريل الشعبية بمحاكمة المسئولين عن هذه العملية ومن ابرزهم نأثب الرئيس السابق عمر محند الطيب المتهم بتخطيط وتدبير ترحيل عشرة الاف يهودي من الفلاشا من السودان الى الارض المحتلة فيما سمى بعملية ، طائرة البله ، او عبر مطارات غربية فيما سمی بعملیتی ، سبأ ، و ، موسی ، كما تكشف ايضا ان نميري ونانبه قد سهلا عملية نقل اكثر من ٢٠

سنوات عضت . اختته الرئيس العراقي صدام حسين محادثاته الرسمية مع الرئيس السوفيتي اندريه جروميك وذلك خلال اول زيارة للرئيس العراتي لدولة اجنبية منذ اندلاع الحرب العراقية الإيرانية .

وقد شرح الرئيس صدام موقف بلاده من الحرب مع ايران واكد رغبة العراق في التوصيل الى تسوية بالسبل السلمية نهذه الحرب من خلال المباحثيات وقد اوضحت المصادر السوفيتية الرسمية ان الطرفين اعربا عن ثقتهما في ان النعارن سيزداد حجما من اجل

صالح شعبي البلدين . دعوة لخاطعة اعرانيل

وفي ۱۷ دیستیس اصدرت الجمعية العامة ثلامم المتحدة قرارا بدعوة كافة الدول الاعضاء الي وقف جميع اشكال التعامل مم اسرائيل باعتبارها دولة غير محبة للسلام .. ودعت الجمعية العامة الى وقف المساعدات الاقتصادية والمالية والتقنية لاسرائيل كما دعت الى قض العلاقات الدبلوماسية والتجارية والثقافية معها .. ونددت بشدة بضم اسرائيل عدينة القدس وأنتباكها حقوق الانسان بالاراضي العربية المعتلة كما دعت الى اطلاق سراح جميع السجناء العرب ووقف

رأي سياسي \_ ص ٧

٧ \_ جذب انتباه الراي العام من قضية التجسس الاسرائيلية في واشنطن وازمة الصواريخ المفتعلة مع سوريا للحديث عن الارهاب الفلسطيني ٨ ـ اضافة الى ان التحذير الشديد والذي كررته اسرائيل مرارا ضد منفذي الهجومين وشركائهم له أثاره أيضا والتي تجنيها أسرائيل وحدها .. فألدول العربية التي تستضيف الفلسطينيين سوف تفكر من التخلص منهم خوفا من الهجوم الاسرانيلي المحتمل زيادة على ذلك ان الدول التي تفكر في استضافة الفلسطينيين عليها ان تفكر مليا قبل ان تستضيف الفلسطينيين خصوصا في الوقت الذي كثر الحديث عن نقل مقر منظمة التحرير الفلسطينية من تونس هذه هيّ المُكاسب التي ستتحق لاسرانيل من هذين الهجومين اما خسائرها فانها مهما بلغت من القتل والجرحى فان هذه المكاسب تغطيها .

ومن هنا فان اسرائيل هي المستفيد الاكبر من هذين الهجومين وعلينا ان نبحث كيف اخترقت اسرائيل المنظمات الفلسطينية ؟ نقطة أخيرة أن اسرائيل قد اختارت الوقت المناسب فعلا لتنفيذ هذين الهجومين .. فقد اختارت فترة ، اعياد الميلاد ، وازدحام المطارات في هذه الفترة

التي اعلنت مسئوليتها عن هذين الهجومين هي منظمة ابو نضال فقط وهذا يدعونا للتساؤل لماذا لم تعلن منظمة مجهولة المكان مسئوليتها عن هذين

فضية الفلاشا القضية الفلسطينية هي جوهر الصراع في الشرق الاوسط وانه لا يمكن تحقيق اي حل عادل ودائم في المنطقة دون ممارسية الشعب الفلسطيني لحقوقه الكاملة كما اكدت ضرورة مشاركة كافة الاطراف المعنية في تحقيق التسوية

وقد ابدت ٨٦ دولة قرار الجمعية العامة للامم المتحدة مقابل ٢٢ دولسة وامتناع ٢٧ عن على سليمان خاطر. ومن ناحية اخرى تواصيل

المعارسات التعسفية .

واكدت الجمعية العامة ان

العدو الصهبوني زيادة مخزونها من الاسلحة الذريسة باضافة قنبلتين ذريتين الى مخزونها من هذه الاسلحة التي يقدر عدد ما تملكه عنها الان بـ ٢٠ الى ٢٥ قنيلة ذرية توازي قوة الواحدة منها القنبلة التي القيت على جزيرة الف يهودي فالشاء خلال خمس نجازاكي البابانية اباز الحرب العالمية الثانية .

وقد جاء ذلك في تقرير نشرته صحيفة م يديعوت احرائبوت ، الصهيونية التي ذكرت ان الكيان الاسرائيلي قام بنصب قواعد صواريخ من نوع براخو ٢ القادرة على حمل رؤوس نووية والتي بيلغ مداها ١٤٠ كيلومترا وذلك في الوقت الذي يتصاعد ما يسمى الان بازمة الصواريخ العربية التى اثارتها امریکا واسرائیل علی اثر ما اعلن عن قيام سوريا وليبيا بامتلاك صواريخ مضادة للطائرات من طراز سام = ونشرهما على اراضي كل من

وقد اكدت سوريا ان ازمة الصواريخ المنصوبة على حدودها مع لبنان التي اصطنعتها اسرائيل تعكس في الحقيقة مخاوف اسرائيل من استمرار الاستراتيجية السورية بينا اعلنت ليبيا ان نشر هذه الصواريخ في اراضيها قد تم بهدف واحد هو الدفاع عن خليج سرت الياد الاقليمية الليبية .

الدولتين .

الإتفاق - تتمه

وكانت الفعاليات المسيحية المقاومة للقوات اللينانية الإشد معارضة لتوقيع الإتفاق الذي ينص على الغاء الطانفية السياسية في نظام الحكم قد تراجعت عز معارضتها لتوقيع الاتفاق في اجتماع

شركة سام أد اندستريال

تعلز عز انها منحت تاشيرة خروج وعودة لمكفوليها المذكورين ادناه وانبد لد يعودوا ال العمل حتى انتهاء مدة التاشيرة فعلى من يعرف شيئا التصال باقرب عركز ضرطة او بالشركة على الهاتف ٧١٦٥ ـ ٣٠١ ـ ٣٠. رقم الجوار

١١ تئي هو سون FITTE. کـوري ۱۲ مین نام وون كوري .AV:0.0 ۱۳ يور ست ي TIVETS كوري ٤) جوم دونج لي VPIVer. ڪوري

موسع عقد امس الاول في مقر القيادة الروحية للطائقة البطريركية في بكركى . واعلن راديو صوت لبنان الكتائبي ان وزير المالية في الحكومة اللبنانية

كما اشادوا بمواقف جلالة الملك رنيس الجبهة اللبنانية كميل شمعون المُفدى الثابتة من قضايا الامة الإسلامية والذي كان من أشد المعارضين لتوقيع وجهوده المتواصلة في سييل عزة الإتفاق لين من معارضته بعد تلقيه الإسلام والسلمين . مكالة هاتفية من العاهل الاردنى الملك حسين استجابة لطلب سوري. ودعا أعضاء المجمع الفقهي في ختا وقد اعرب نبيه بري عن تفاؤله بتنفيذ جميع بنود الاتغاق الثلاثي بشأن

حل الازمة اللبنانية الذي تم توقيعه . واشار بري في تصريح عقب توقيع الاتفاق الى ان الاجتماع الذي سبق التوقيع والذي استمر ست ساعات كأن ابجابيا ووديا وحضره عدد كبير من الشخصيات اللبنانية البارزة وقال أن هذا يؤكد ان الإتفاق سينفذ بحذافيره . وقال منير ابو فاضل نائب رئيس مجلس النواب اللبناني في تصريح مماثل ان هذا الاتفاق يؤكد عروبة لبنان ووحدته وديمقراطيته لكته اضاف ان تنفيذ الإتفاق يمثل مسؤولية اخطر من كما اشادوا في برقيتهم بالجهود التوقيع معربا عن اعتقاده بأن الاطراف اللينانية الموقعة على الاتفاق وكذلك سورية لن تدخر جهدا في التنفيذ. واوضح ان كلا من حركة امل والحزب التقدمى والقوات اللبنانية

> بالاضافة الى دمشق ستتولى تنفيذ وسئل ابو فاضل عما اذا كان يتوقع قيام نظام ديمقراطي ليبرالي في لبنان فقال أن النظام القادم سيكون

> > ومن جهة ثانية اعلن مصدر رسمى سوري ان بنود الاتفاق ستعلن عباح اليوم في مؤتمر صحفي يعقد لهذا

> > > الحكم على \_ تتمه

محاكمة الجندي سليمان خاطر طوال الشهرين الماضيين الامر الذي اثار ضجة حول محكمته امام محكمة

ومن المقرر ان تصدر في وقت لاحق حسنات الحكم ف هذه القضية التي شغلت الراى العام وهو الامر الذي اعتبرت فيه صحف المسارضة ان سليمان خاطر بطلا قوميا كان يدافع عن حدود الوطن.

من جهة اخرى رفض مجلس الدولة المصرى بعد ظهر امس السيت الطلب الذي تقدمت به هيئة الدفاع عن سليمان خاطر من اجل سحب هذه القضية من القضاء العسكري واحقتها الى القضاء المدنى العادي .

ويعتبر هذا الحكم الذى اعلن بعد نلاث ساعات من المداولات بمثابة تاكيد لحكم محكمة السويس العسكرية التى اصدرت حكما بالاشغال الشاقة المؤبدة

وسيرفه حكم المحكمة العسكرية الى الرئيس حسنى مبارك للنظر في التصديق عليه بصفته القائد الإعل للقوات المسلحة وتستطيع هيئة الدفاع سليمان خاطر ان تتقدم بالتماس للعفو

عنه الى رئيس الجمهورية . على صعيد اخر افرجت امس نيابة امن الدولة العليا في مصر عن سنة عشر شخصا القى القبض عليهم امس الاول عند محاولتهم الخروج بمسيره عقب صلاة الجمعة بالجامع الازهر .

وكان ابراهيم شكري رئيس حزب العمل المصري المعارض قد القى كلمة في حشود المصلين داخل الجامع الازهر عقب صلاة الجمعة دعا فيها المصلين للاعتصام بالسجد تضامنا مع الجندي سليمان خاطر الذي ادين بقتل عدد من

وقال حاول بعض المصلين الخروج بمسيرة عقب الكلمة غير ان قوات الشرطة القت القبض عليهم.

بعد نشر الصواريخ ـ تتمه

المعادية بغية اثذاد قرارات مناسية

واضاف أن هذا الجهاز عرض لأول مرة في أخر معرض للطيران أقيم في العاصمة الفرنسية منذ بضعة اشهر ولم يذكر ما اذا كان هذا النظام التصويري من صنع الكيان الاسرائيلي ام من صنع بلد آخر.

وياتي الإعلان الاسرائيل عن هذا الجهاز وسط مخاوف اسرائيلية من خطورة نشر سوريا لصواريخ ارض-جو من طراز ، سلم ۲ و۸ و۲ ، السوفيتية الصنع مؤخرا والتى نشأ عنها توتر شديد بين سوريا واسرائيل اعقبتها تهديدات متبادلة على لسان كبار السنولين السياسيين والعسكريين

وقامت الولايات المتحدة بممارسة ضغوطها للحيلولة دون وقوع مجابهة عسكرية بين سوريا واسرائيل في وقت تعمل حكومة واشنطن فيه الى تقريب وجهات النظر بين الاطراف في المنطقة وفي الوقت الذي قبلت فيه الاطراف العربية عقد مؤتمر دولي لاجراء تسوية

وزير الإعلام \_ تتمه

واشار الى ان السبب في عدم التعجيل ق اعادة الحياة النياسة في البحرين يرجع الى ان المصلحة الوطنية تتطلب وقفة لمراجعة دروس وتجارب الامس للاستفادة منها حتى تتمكن القيادة في البحرين من الوصول الى الصيغة التي تناسب فاروفها .

وشدد سعادته على اهمية دور مؤثمرات القمة العربية وقبال ان اجتماعات القمة لها دور ايجابى اذا تم الاعداد الجيد لها والالتزام بمقرراتها

في اختتام اجتماعات \_ تتمه الشريعة المطهرة وتوحيد كلمة المسلمين وتعزيز تضامنهم .

برقيتهم بطول العمر ودوام الصحة والتوفيق لجلالته ليحقق لشعيه مزيدا من التضامن والتقدم والرخاء والازدهار وللامة الاسلامية مزيدا من التضامن والتقدم على طريق تحرير مقدماتها والعيش في ديارها عزيزة كريمة ظافرة كمأ رفع اعضاء المجمع الفقهي برقية مملالة لصلحب السعو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني اعربوا فيها عن شكرهم وتقديرهم لما حظوا به من كرم الوفاده وجميل الرعاية طوال اقامتهم في

الخيرة التي يبذلها سعوه في ظل توجيهات جلالة الملك فهد بن عيدالعزيز المفدى لتوحيد صفوف المسلمين وراب الصدع بينهم. وتعنوا في ختام برقيتهم بان يسدد الله خطى سموه الكريم لما فيه صلاح

امتنا وعزتها.

سمو الامير سلطان ـ تتمه ٥٦٢٢٢٩ ريالا لمنكوبي الجفاف في الدول الإفريقية .

جاء ذلك في خطاب تلقاه سمو الامير فيصل بن فهد من سموه قال فيه واننى أذ أشكر لسموكم والعاملين معكم هذا التبرع السخي لاقدر لكم وللشباب الرياضي في المملكة هذا الشعبور الإنساني النبيل متمنيا لشبابنا كل تقدم ونجاح .

مظاهرة اسلامية \_ تتمه

عائلة الضحية ومن بعض المارة الذين ارادوا التعبير عن سخطهم ازاء هذا الحادث الذي تم اعتقال مرتكبه . جدير بالذكر ان الطلبة الذين قاموا بمظاهرة يومى الاحد والخميس الماضيين في بكين وشنفهاى للمطالبة

الصبين هم ايضاً من المسلمين الذين ينتمون الى الإقلية . ولاتزال علاقة الصينيين بالاقليات العرقية ولاسيما المسلمين مصدرا للتوتر بصورة غير منتظمة .

بصفة خاصة بوقف التجارب النووية في

وفي عام ۱۹۸۰ وقعت اشتباكات دامية بين الهان والسلمين في مدينة زنجيانج اسفرت عن مصرع تحو الف شخص وفقأ لتقديرات بعض المصادر

الدبلوماسية جدير بالذكر أن بالصين اكثر من عشين مليونا من المسلمين يقيم معظمهم في المناطق الشمالية الشرقية من البلاد .

انظمة امنية \_ تتمه

الكترونية للامن للسيطرة عبر دوائر تليفزيونية مغلقة . ونفى مدير ادارة امن المطار ان تكون هناك حالة استنفار في مطار الكويت مشيرا الى ان هناك اجراءات امنية معتادة لابد ان يمر بها المغادر والقادم وتطبق على جميع الجنسيات دون

ووصف العقيد العثمان اجراءات الامن المتبعة في مطار الكويت بلنها عالية الكفاءة ووصلت الى مراحل متقدمة لكنه اشار الى انه لا توجد اجراءات مضمونة مائة بالمائة .

وقال انه في معظم العمليات التي تعتره اختطاف الطائرات ثرد الينا مسبقاً اخباریات او معلومات دوئیة او محلية قبل عملية الاختطاف حيث نقوم باتخاذ اجراءات خاصة بغرض الا تحدث عملية الاختطاف على احدى طائراتنا .

الموقف العسكري ـ تتمه

وعلم من مصدر اردنى مطلع ان الموقف السياسي في الشرق الأوسط هو الذي سيتصدر جدول اعمال القم السورية الاردنية الذي سيتناول بصفة خاصة سبل التوصل الى برنامج مشترك لتسوية انتزاع مع اسرائيل. ولم يتح تطبيع العلاقات السورية

الاردنية الذي بدا في سبتمبر الماضي تذليل كافة الخلافات بين البلدين. واعرب مصدر موثوق به عن اعتقاده بأن الرئيس حافظ الاسد والملك حسين سيحثلن ايضا يصفة خاصة التصعير الجديد والأزمة الصواريخ، بين اسرائيل وسوريا والتهديدات الثي وجهها القادة الاسرائيليون لسوريا . ومن التلحية الرسمية فإن سوريا والاردن - بالاضافة الى جميع الدول العربية الاخرى - مرتبطة فيما بينها على الصعيد العسكري ، بمعاهدة

الدفاع المشترك ، للجامعة العربية الذي يقضى بصفة خاصة بمساعدة اية دولة عضو في الجامعة تتعرض للعدوان. ومن جانب آخر نقلت صحيفة « البيان » الصادرة في دبي امس عن مصادر وصفتها بأنها مؤكدة بأن القيادة العامة للجيش السوري استدعت الاحتياط ضمن حالة استنفار عام في الجيش .

وقالت المسادر ان هذا القرار يعكس حذرا سورياً من الاوضاع المتوترة التي تتصاعد يوميا مع اسرائيل وان مراقبين عسكريين اوروبيين لا يستبعدون ان تقدم اسرائيل على شن هجوم مفلجيء على بطاريات الصواريخ السورية بتغطية ودعم اميركيين .

في تقرير اللجنة - تتمه فيه سوى غرفتين للعمليات لتقديم الخدمات لجميع المواطنين بالقطاع

اضافة الى النقص الماثل في مستشفيات

واشار التقرير الى ان هذه السلطات قامت باغلاق وتعطيل ١٤ عيادة ومركزا طبيا في مدن وقرى الضفة والقطاع كما ان هذه السلطات اغلقت اربعة مستشفيات حكوميـة هي مستشفى رافيليا ورام الله القديم ورام الله الميداني اضافة الى مستشفى الشيخ جراح وكذلك اغلاق مستشفى

كمأ لكد التقرير ان سلطات الاحتلال تقوم بغرض ضرائب باهظة على الاطياء واصحاب العيادات الخاصة وكذلك فرض ضرائب على الادوية وتكليص عدد الاسرة في مستشفيات بيت لحم وبيت جالا واريحا وطولكرم وجنين . وقال التقرير ان بعض المستشفيات والعيادات لاتجد ادوية لمعالجة انتشار

بعض الاوبئة مثل اليرقان. واشار التقرير الى ٦٦٪ من اطفال الضفة الغربية يعلنون من فقر الدم وان معدلات الوفيات بين الاطفال مرتفعة كما أن السلطات المحتلة تحاول ايضا التدخل في قوانين ممارسة مهنة الطب والصيدله والعمل على كل ما من شانه أن يزيد من تردي الاوضاع الصحية وتدمير المؤسسات الطبية بالاراضى

العربية المحتلة .

التعلون لدول الخليج العربي .

مصلى والمستشارين بالوزارة يوسف

للحرب العراقية الإيرانية. واعلن وزير خارجية الملكة صاحب السمو الملكى الامير سعود الفيصل عقب الزيارة از أيران مازالت على موقفها السابق تجاه الحرب .

ويذكر ان تحرك الامارات العربية يأتى ضعن الاطار الذي رسمه مجلس التعاون لدول الخليج العربية في التحرك في جميع الاتجاهات وتكرار المحاولات وعدم الياس من فشل هذه المحاولات لانهاء الحبرب العراقية

مستشار کراکسی۔ تتمه بحادثي اعتداء امس الأول .

وروما أمس الأول ووصفتهما بانهما واكد وزير الاعلام الأردنى محمد

ئوقعير الماضي . لمنظمة لم يفهم اسمها واعلن مسئولية هذه المنظمة عن الاعتداء الذي وقع في

وقال هذا الشخص يسرعة ، لقد ارتكينا هذا الإعتداء لانكم تحتجزون قَلَنْنَا ( الكلِيْنَ ) واذا لم تَفْرِجُوا عَنْهُ فسوف يكون هناك اعتداءات لخرى في كل مكان في روما وميلانو وتورينو . ولم يقصح هذا الشخص عن هوية الكابتن ، وذهب اعتقاد المحققين الى أن الأمر ريما تعلق بعمر سعادات سالم فتاح المواطن الأردني الذي القي القيضر عليه يوم ٢٨ نوفمبر الماضي بالقرب من فيرونا بعد ان تبين ان لديه كمية كبيرة من الاسلحة والمتفجرات في منزله . إلا ان البوليس لم يحر فيما يبدو اهتماما كبيرا لهذه المحادثة الني تلقاها المكث بعد عدة ساعات من وقوع الحادث وكان سلام فتاح قد قال انه يئتمي الي منظمة التحرير الفلسطينية ببد ان

ذلك بأن هذا الرجل انضم منذ سنوات

عديدة الى ، معسكر المنشقين ، وانه

وثيق الصلة بحركة لبوموسى التى

تساندها سوريا .

في اطار \_ تتمه

الإيرانية وجهود دولة الامارات المستمرة لانهاء النزاعات بين الاشقاء سواء في الدول العربية او الاسلامية واحلال الوثام والمحية بيذل كل الجهود المعكنة لتحقيق ذلك في اطار مجلس

ويضم الوقد المرافق لوزير النولة الشؤون الخارجية راشد عبدالله مدير ادارة شؤون مجلس التعاون لدول الخليج العربية سيف سعيد ساعد ومدير الادارة القانونية بوزارة الخارجية فاهم سلطان القاسمي ومدير الادارة القنصلية بالوزارة عوض احمد الحاج والقائم باعمال سفارة الامارات لدى طهران طارق حمد الهيدان وقنصل عام دولة الامارات في بندر عباس احمد

الصيقل واحمد عيدالله. وكأن الدكتور ولايتي قد قلم بزيارة الى كل من المعلكة ودولة الإعارات العربية المتحدة في اواثل هذا الشهر اعلن انها لم تسفر عن اي تقدم بالنسبة

لمنظمة التحرير الفلسطينية نفت بشدة في تونس اية ، مسئولية او علاقة كما أدان الأردن بشدة أمس السبت الاعتدامين اللذين وقعا في مطاري فيينا

، جرائم ضد الإنسانية ، الخطيب مرة اخرى في تصريح نشرته الصحف الاردنية امس السبت الموقف الاردني الحازم ء المعارض للارهاب أيا كان مصدره ء

ومما يذكر ان شخصا مجهولا ادعى انتماءه لمجموعة ابو نضال الفلسطينية أعلن أمس الأول في محادثة تليغونية أجراها مع اذاعة ملقة ، اسبانيا مسئولية منظمته عن الاعتدامين . ومن نلحية اخرى فقد نكر الشخص الوحيد الذي بقى على قيد الحياة من المجموعة التي قامت بعملية روما والمكونة من اربعة اشخاص انه ء مقاتل فلسطيني ، وذلك قبل ان يفقد وعيه. وقد نفت منظمة التحرير الفلسطينية بصورة قاطعة ، اية مسئولية او صلة ، لها

بالحادثين مشيرة الى بيان القاهرة الذى اعلته ياس عرفات يوم السابع من كما تلقى مكتب وكالة الإنباء الايطالية في ميلانو مساء امس الاول محادثة تليفونية من مجهول يتحدث بلهجة أجنبية واضحة مدعيا انتماءه

مطار روما . ياسر عرفات زعيم المنظمة صرح بعد

### حدودية متنازع عليها. ( السنغال ) عن امله في ان يلبي جميع الاعضاء هذه الدعوة لعقد اجتماع واذاع الراديو بياتأ اصدرته منظمة الوحدة الافريقية لوقف اطلاق النظر بين علجل يستهدف وضع حد لحالة الحرب الدولتين اللتفازعتين اعتمارا مزرمنتصف ليلة امس الاول وذلك بناء على طلب من مجموعة دول غربية افريقية . وقال البيان ان مالى وبوركينا فاسو

.. بعد ثلاثة ايام من المعارك:

العواميم الأفريقية \_ الوكالات :

ويوركينا فاسو الجارتين الافريقيتين

اتفقتا على وقف اطلاق النار معد معارك

استمرت ثلاثة ايام يسيب منطقة

قبلتا ايضاً الانسحاب من الإراضي التي

احتلها كل جانب في دولة الجانب الاخر

واحترام الحدود التي كانت قائمة بين

ويرجع الخلاف بين مالى وبوركينا

فاسو الى اكثر من ٣٠ عاماً حول منطقة

، أجاشير ، الغنية بالعادن والتي تقع

وقال البيان أن الدولتين الافريقيتين

وافقتا ايضاً على قيام بعثة من الراقبين

بالتوجه الى املكن القتال للتاكد من

واشار البيان الى ان الدولتين وافقتا

وقال راديو دكار ان اتفاق وقف اطلاق

النار يأتي بناء على دعوة من الرئيس

السنغالي والرئيس الحالي لمنظمة

الوحدة الافريقية عبدو ديوف ورؤساء

كل من دولة سلحل العاج وتوغو ويثين

وكانت المعارك قد انداعت بين

البلدين يوم الاربعاء الماضي عندما شنت

القوات المالية هجوماً وصف بانه واسع

النطاق على المنطقة المتنازع عليها فيما

ققت الانباء ان قوات بوركينا فاسو قد

على صعيد اخر صرح جان جوميس

سكرتبر علم ، اتفاق عدم الاعتداء

والمساعدة في مجال الدفاع ، لوكالة انياء

فرانس بريس امس الاول بأن ورزاء

خارجية الدول الاعضاء في الاتفاق

مدعوون لعقد اجتماع غير عادى امس

السبت واليوم الاحد في ابيدجان مقر

المنظمة التي تتكون من الدول الست

احتلت عدة قرى ملية .

على تبادل الاسرى بينهما - اذا كان هنت

احترام شروط وقف اطلاق النار.

على حدود الدولتين .

البلدين قبل تشبوب النزاع بينهما

قال راديو دكار افس ان مالي

مكي وبوركينا نامو توانقان على وقف اطلاق النار

القائمة بين بوركينا فاسو ومالي . وذكر السكرتير العام للمنظمة ان وزراء خارجية كل من ساحل العاج وموريتانيا والسنغال قد وصلوا بالفعل وانه ينتظر وصول وزراء خارجية توجو والنيجر وماني ب

الاعضاء في المجموعة الاقتصافية لغرب

افريقيا المكونة من بوركينا فاسو

وسلحل العباج ومالي وموريتانيا

والنبجر والسعفال بالإضافة الى توجو

وقد اعرب الجنرال جوميس

وعلى خلاف ذلك قال جان جوميس اننا نجهل ما ادا كان بازيل جيسون وزير خارجية بوركينا فاسو والمعنى الرئيسي مع وزير خارجية مأل سيحضر هذا الاجتماع تظرأ لأن وسائل الاتصالات مقطوعة مع وأجلاوجو • . واضاف الجنرال جوميس انه من المقرر ان يصدر بيان لنظمة أتفلق عدم الاعتداء والساعدة في مجال الدفاع عقب

الاجتماع الوزارى الطارىء ، إلا اذا كان لقرار اتنا طليع التكتم أو السرية ، . على صعيد القر اكتث: جاكو فاتو نيلنج وزيرة الإعلام والإتصالات في ماني امس الاول ان الكابتن توماس سانكارا رئيس يوركينا فلسو اصدر في ١٩ من الشهر الحالي مرسوماً اعلن فيه الحرب

على مالي . واوضحت الوزيرة المقية ، خلال مؤتمر صحفي ، ان دلائل اعلان الحرب الذى جاء سليقاً على الهجوم المالي المُضاد الذي حدث في ٢٥ من الشهر الحالي وربت في مراسيم كان قد وقعها الرئيس سانكارا وضبطت مع عسكريين

من بوركينا فاسو قام جيش مالي. ومن نلفية اخرى اتهمت وزيرة الاعلام في مالي رئيس بوركينا فاسو ، بلجهاض كافة المحاولات الرامية الى التوصل الى حل سلمي ب للنزاع وصرحت الوزيرة بأن حكومة مالي ، ما زالت تفتح ذراعيها للتشاور والحوار ، شم اکنت مرة اخرى ان مالى ، ستضطلع

### يهود ايران يهاجرون الي

فلسطين المحتلة الكويت ـ كونا : قالت صحيفة والراي العلم الكويتية امس ان اعداداً كبيرة من المهود الإمرانيين قد سمح لهم مؤخراً بالهجرة من ايران الى فلسطين المحتلة عن طريق دولة اوروبية

واشارت الصحيفة في تقرير تلقته في عمان ان هذه هي المرة الاولى التي يسمح فيها بهجرة اعداد كبيرة من اليهود الإيرانيين الى اسرائيل منذ سقوط نظام الشاه .

وجاء في التقرير ان قسماً من العائلات اليهودية الايسرانية التي وصلت الى اسرائيل حديثاً انتقلت للمكن بناء على طليها في مستوطنات في الضفة الغربية وهضبة الجولان الجتلتن

واشار التقرير الى وجود عشرات العائلات اليهودية الإيرانية التي ما رَالَت في مرَاكرَ الاستيعابِ في اسدود وبئر السبع بانتظار توفر المساكن الدائمة لها .

الأكواخ الصغيرة المتعزلة الى قرى تركز

على النظم الجماعية للانتاج من اجل

توفير الامن للفلاحين والنهوض

بمسكنهم وتحسين صحتهم وتعليمهم .

الحزب والموظفين الزراعيين وتتعثل

مهمتها في اختيار مواقع القرى الجديدة

مع الاخذ في الاعتبار لمكانيات الوصول

وتحدر الإشارة الى أن ثمة ابتقادات

أد وجهت في الخارج خلال الاسابيع

الاخيرة ضد هذا البرنامج وتؤكد هذه

الانتقادات أن ثمة تجارب مماثلة في دول

أخرى مثل تنزانيا قد اثبتت فشلها واكد

موجهو هده الانتقدات ان مثل هذا

الى الاسواق والطرق ونقاط المياه .

وقد تم تشكيل لجان تضم ممثول

### برنامج لاعادة توطين الفلاحين الانيوبيين

بكل مسئولياتها بغية ضمنن ابن سكانها

اديس ابليا/ا ف ب: طرحت السلطات الاثيوبية برنامجا من اجل تجميع الفلاحين الذين يعيشون منعزلين وضعهم في مراكز قروية كبيرة ومن ثم بدات هذه السلطات جملة لازالة التجمعات الصغيرة المنعزلة المعرفة باسم توكولز وهو انواع من الاكواخ المستديرة ذات اسطح من القش ومحوها من القرى الإثيوبية ويذكر في هذا الصدد أن الهدف الذي تسغي اليه ملطَّات أديشُ ابليًا الماركسية من وراه عده العملية التي تدخل في

اطار خطة التنمية متمثل في تحقيق الأكتفاء الذاتي الغذائي بالتركيز على تطبيق النظم الجماعية في الزراعة وتبسير حصول الفلاحن عل قسط من الرعلية والتعليم.

وقد تم تحويل مايقرب من سبعين ونلك بتاميم جميع الاراضي والكي الف كوخ الى قرى في غضون سنة شهور تتجنب الدولة مقاومة الفلاحين لهذه في اقليم شوا يوسط البلاد وفقا لما ذكرته امس الأول في ادس اللعا صحيفة اديس زيمين - وقد طبق هذا البرنامج منذ بداية العام الحالي في اقليم ارسي الرراعية وتعييد الطرق واقليم هارارجى جنوب شرقى البلاد وتشير معلومات غير مؤكدة الى ان مليون

لحكومة على خطة مدتها عشر سنواث وتجدر الاشارة الى ان مجموعات حبد فيها هدفان جديدان . الاكواخ المنزعلة والتي تحميها الاشجار واكوام الحجاة تعثل احدى الصور الاصلية لمسكن للهضاب العليا الاثيوبية وبوجه خاص في شمالي البلاد ولانها عادة ماتكوز مرتفعة فانها تمكن وذكرت السلطات ان هذه للعملية القروبين من دره عمليات الهجوم والاعتداءات المفلجئة وعلى اية حال فان الفلاحين يتمسكون بشدة بهذا النمط من

الحياة برغم عملية التحديث التي اما الهدف الإخع لخطة التنمية تجري بالقرب منهم . ويجرى تغيير اسقيب الحياة في الوطنية فيتمثل في تحويل مجموعات القرى الاثيوبية وفقا لاستراتيجية تنمية تديرها سلطات ابيس ابلبا على

ثلاث جيهات . فقد تم طرح برنامج خاص بوضع نظام جماعى للزراعة يستهدف تجميع جسع الفلاحين على مراحل داخل جمعيات تعاونية ريفية كخطوة اولى في

### ميزانية تقشف فسى اليابان

عام ١٩٧٩ بعد خمسة اعوام من الثورة

طوكيو /كوتا : وافقت الحكومة البابانية امس على ميزانية متقشفة للسنة الملية القلامة تبلغ ٢٨٥ بليون دولار وتعطى فيها الاهمية للامن القومي على حساب الضمأن الاجتماعي وبرامج مطية

وتدعو الميزانية التي وافقت عليها الورارة في جلسة خاصة الى اقتطاع قليل في النفقات العامة. ولكن الاقتطاع لم يشمل الانفلق على الدفاع القومي والمعونة الخارجية للدول النامية

وحرصت الحكومة على ان تكون تعقات الدفاع في العام المائي المقبل الذي يبدأ في اول ابريل بنسبة ٩٩٣٠، ق المائة من اجمال الناتج القومي للسنة أي اقل من واحد في الملثة من اجمائي الناتج القومي وذلك تمشيا مع قرار وراري علم ١٩٧٦.

ووفقا للميزانية الجديدة قال محللون انه سيكون من الصعب على حكومة ياسوهيرو ناكاسونى تلبية هدفها لايقاف اصدار سندات تمويل العجز بحدود علم ۱۹۹۰ المالي وقد انتقدت احزاب المعارضة هذه

الميزانية قائلة انها لاتلبى توقعات

الشعب وتضر بمعيشته .

الاجراءات وعدت بمثح مساعداتها الى اولئك الذين سيتجمعون داخل جمعيات تعاونية يتسهيل حصولهم على الاسمدة ومياء الشرب واستخدام الجرارات وفي نهاية عام ١٩٨٤ وبعد الجفاف والمحاعة لللذبن احتلحا اثبوبيا وافقت شخص قد تم نقلهم حتى الان الى قرى

الهدف الاول: يتمثل في تنفيذ برنامج واسع النطاق لتهجير السكان من اقاليم الشمال التي اجتاحها الجفاف الى اقاليم الجنوب والغرب الاكثر خصوبة .

تستهدف تعبثة الإيدى العاملة من اجل تنشيط الانتاجية الوطنية من اعطاء فرصة جديدة في الوقت نفسه لضحايا

بشراء النفط من السوق الفوري حيث

أسعار البيع اقل من الإسعار الرسمية

وتقول المصادر الرسمية ان مؤسسة

النفط الهندية عقدت صفقات شراء من

السوق الفوري لمدة ثلاثية اشهر

واستوردت حتى الان صرح مليون طن

مما يعني وفرا في العملة الاجنبية يعادل

وتضيف هذه المصلار انه خلافا

للتغط العربى الخفف فان اتواعا

احرى مثل الحام الايراني تباع باسعار

وحسب قول هذه المسادر فأن يعض

اعضاء دول الاوبيك حبثت القرار

الهندي بعدم توقيع عقود شراء كما ان

٣٠٠ عليون روبية .

البرنامج الذي يتمثل في نقل الستكان يعد بمثابة نذير شؤم في بلد يعلني من للجاعة مثل اثيوبيا غير أن صحيفة أديس زيمين ذكرت تقلا عن المسئولين الزراعيين الاثيوبيين ان حملة الدعاية هذه التي استهدفت

### الهند تقرر شراء النفط من السوق الفوري

يصار الى الاتفاق على الاسعار بأثر قررت الحكومة الهندية عدم توقيع رجعي الا أن الهند رأت التمهل ومراقبة اي عقد لاستيراد النفط خلال عام ١٩٨٦ الوضيع النفطى نظرا للوضع المتارجح في السوق وتحتاج الهند درع، مليون طن من النفط بناء على تقديرات اللجنة الرمسية وسوف تقوم الهند بناء على توصية ينتج منها محليا ٣٠ مليون طن كما من لجنة الخبراء الحكومية مؤخرا

رَفعتَ قدرتها التخزينية من ٣٠ يوما ال علا يوما . الا أن هذه المصادر تعتقد أن استهلاك الهند من المنتجات النقطعة سوف يرتفع خلال علم ١٩٨٦ يمقدار ثمانية بالمائة حيث يتوقع ان تستورد

> ١٥ مليون طن . الافراد

 يعلن علي بلعيد طوحل عن فقد استمارة سيارة خاصة رقم ٢٩٠٠٣٣٦ صادرة من

ثبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها البعض الاخر اقترح توقيع عقود ثم | مشكورا الى مرور تبوك، ٢٧٥ / ٩ / ٢٧٥

### الشركة السعودية للنقل الجماعي ـ الدمام

خليل طه سوداني الجنسية ومغادرته الملكة بتأشيرة خروج نهائى فعلى من له حق عند المذكور ان ينقدم الشركة خلال اسبوعين من تاريخه.

تعلن عن انتهاء خدمات مكفولها المدعو/ فخر الدين

يغوق معنل النعو السنوي ـ ويعتبر

للهجرة من الشقة الغربية الا ان

اسباب الهجرة الاختيارية نحو الخارج

تتضح ف تخلف البناء الاقتصادي الذي

يسيطر عليه قطاع الخدمات وان اهم

أهداف السياسة الاسرائيلية في الاراخي

المحتلة هي تهجير الفنات الشابة

واضعاف الفاعلية الإقتصادية للسكان

فقد شعلت الهجرة الحرفيين والعمال

المهره والكفاءات العملية من خريجي

الجامعات والمعاهد العليا وينطوي كل

ذلك على سياسة تهجير العقول من

الضفة الغربية بينما اوضحت دراسة

خصائص المهاجرين ان ٧٨٪ منهم من

النكور وان ٦١٪ منهم تتراوح اعمارهم

ما بين ٢٠ ـ ٣٩ سنة وان متوسط عمر

المهجر قد بلغ ٢٧,٥ سنة للنكور

واوه7 سنة للاناث على ١٩٦٧ انخفض

الى ٢و٢٥ منة علم ١٩٨٠ لكلا الجنسين

كما أن ١٩٪ من المهلجرين النكور

يتعتعون بمرحلة تعليم اوثى وحوالي

١٥٪ بعرحلة تعليم متوسطة بينما

ترتفع نسبة المهلجرين من الجلمعيين

الى 28% من الذكور والى 12% من الإثاث

اما دراسة الهجرة الداخلية فقد

اوضحت الشطة الغربية تعاني بشكل

واضح من نقص الاحصاءات الخاصة

بهم وتبين ان حوالي ٣.٥٪ من سكان

الضفة الغربية (٢١ سنة فما فوق)

غيروا مناطق سكنهم في الفترة ١٩٤٨ ـ

١٩٦٠ وقد تعرضت الدراسة الى انماط

الهجره الداخلية المختلفة خاصة بعد

ارتفاع الكثافة السكانية الزراعية عام

١٩٦١ الى ٣٦٠ نسمه كم وتبين ان

سياسة الجسور المفتوحة تؤثر ق

استمرار النزيف البشري من جسم

الكيان السكاني للضفة الغربية الا ان

نتائج الهجرة الديمغرافية هي اخطر ما

وقال كوينسلان ان هناك

الدافع الرئيمى

المعامل السياسي

وقد اوضحت الدراسة الجغرافية الديمغرافية لسكان الضفة الغربية الارتفاع في اعداد السكلن اليهود في فلسطين المحتلة قبل علم ١٩٤٨ وان نموهم ناتج اسلساً عن تزايد اعداد المهاجرين الوافعين الى فلسطين بينما يتزايد السكان العرب زيادة طبيعية وبعد أن كان هؤلاء السكان يشكلون ٨٩٪ من جملة السكان علم ١٩٢٢ انخفضت الى ٦٨٪ علم ١٩٤٥ .

عيث النيخ

يين قد سنام

يثان الأطنع

يت النوبية

منبة (قر

هر فادم

بحدد اوار

فيين الوالمخ

يونية الهيل

السرائيل هذ

ر خينا ( بن

رير از پيچ.

A. L.

راي ( ارايا

للفلاي

ر بران کر

وعدار فظفة

والطل الكا

شاة الوازنة

الذان نا

Second in

ثعا تجاريا

الناق فنذت

" July

ينشراناك

شؤم ( بد:

شراء

الفورة

النفرية

لتبوينا منه اس

وقد كان لحرب عام ١٩٤٨ وما قبلها من تدفق المهاجرين (المستوطنين الصهاينة ) الى الضفة الغربية اثار مساشرة على البوضيع السكائي والاقتصادي والعبياس والاجتماعي اذ اتجـه حـوالي ٢٨٠ الـف لاجيء ( المواطنون المطرودون من ديارهم ) الى الضفة الغربية بينما تشير مصادر الاونروا ان عدد اللاجئين في الضفة الغربية قد بلغ ١١٥٣٨ نسمة عام ١٩٦٢ ، وقد كان معظمهم من حيفا \_ اللد والرمله ويافا وقد انخفضت اعداد اللاجئين لتصل ال ١١٩ الف نسمة علم ١٩٦٧ بسبب الهجره التي رافقت الحرب هسب الإحصاءات الاسرائيلية وقد تعيزت بعض الإقضية بارتفاع معدل نموها السكانى عن المعدل العلم للضفة الغربية الذي بلغ ١,٩٪ ق الفترة من ١٩٥٧ ـ ١٩٦٦ وهذه الاقضية هى اريحا والقدس ونابلس بشكل خاص بينما ينخفض معدل النمو ق كل من الخليل وبيت لحم ورام الله وطولكرم وجنين بمبيب ظاهرة الهجره الاقتصادية اما مرحلة نمو السكان بعد علم ١٩٦٧ فقد اوضحت ان هناك ارتفاعاً في اعداد المهلجرين حيث وصلت الى ٣٠٣ ألاف نسمة نتيجة لعمليات نزوح السكأن التي رافقت الاحتلال الاسرائيل إلا ان دراسة تطور معدلات نعو السكان اظهرت بوضوح أن هناك التخفاضا مستمرا في اعداد السكان ( العرب ) وبشكل خاص سكان القدس التي انخفض اعداد سكانها ( العرب ) من ۱۰۷۳۱۸ نسمة اظهرت دراسة نمو السكان في معض المراكز الجضرية في فلسطين في القرن التاسع عشر ان سكان القدس قد تضاعفوا ٧ مرات في ١٣٢ عاماً اي بمعدل مرة كل ١٧ عاماً وبيت لحم مره واحدة كل ثلاثين عاماً والخليل كل اريعين عاماً ونابلس ستين عاماً وعند محاولة التعرف على توزيع السكان تين ان غلبية المراكز العمرانية

ولقد تبين كذلك أن حوالي ١٨٪ من جملة السكان هم من اللاجئين النين يعيش اكثر من نصفهم داخل للخيمات التي بلغ عددها ٧٠ مخيماً وقد اوضحت دراسة التركيز السكانى ان توزيع السكان يميل الى التشتت ويتركز السكان بشكل خاص في القدس وطولكرم وان كلافة السكان قد أنخفضت من ١٤٢

صغيرة الحجم ولا تزيد عن عشرة الأف

مُسمة وان هنك ثلاث مدن فقط يتراوح

عدد متكانها بين ١٠ ... ٢٠ الف نسمة

وثلاث مدن اخرى يقل عدد سكانها عن

٥٠ الك نسمة حسب تعداد عام

۱۳۷ نسمة كم مربع علم ۱۹۲۷ وان معدل التغير في الكثافة قد أرتفع في طولكرم بيت لحم نايلس . وأوضحت براسة النزاحم السكاني أن حوالي ٥٠٪ من جملة الإسر العربية في الضفة الغربية مكونة من ٧ اغراد او أكثر وان حوالي ٩٤٪ من مساكن المُنفة الغربية عبارة عن بيوت مكونة من غرفتين او اكثر وان ١٥١ من الاسر تقيم لِ عُرف تحدوي على اللائة المراد أو الطر وأن نرجة التزلمم السكائي تتخفض بشكل كبير في اسرائيل عنها في المطالة الغربية وقطاع غزة

بينما اظهرت براسة سكان الحضر والريف ان نسبة سكان الاخيرة قد التخفضت من ٥٠٠٥٪ علم ١٩٦١ الى ٤٠٧٠٪ علم ١٩٦٧ وأن هذه النسبة ترتفع بشكل خاص في كل من جثين ورام اش وطوئكرم والخليل على الترتيب

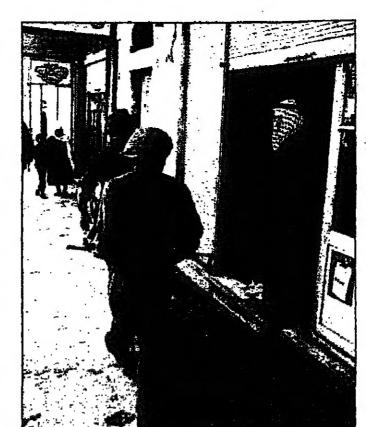
وفيما بتعلق بدراسة العوامل المؤثرة

في توزيع السكان تبين أن الصورة

التهائية لخريطة توزيع السكان عبارة عن التفاعل النهائي بين العوامل الطبيعية والبشرية إلا ان مراسة كل عامل على حدة اظهرت ان اعلى الكثافات السكانية تقع على خط كنتور ١٠٠م وان غالبية الراكز العمرانية تقوم في المناطق المرتفعة كالهضاب والتلال المستوية السطح وقد كانت معظم المنخفضات أيضا من أهم املكن تركز المجتمعات الزراعية بفعل تريتها الحمراء المتولة من المرتفعات المحيطة وان استواد سطح الاودية ووفرة رطوبتها قد جعلا منها خطوطأ للصرف ولذلك فإن الاوتية تتوفر فيها مقومات الاستقرار الريغى اكثر من اي منطقة اخرى بينما تظهر عوائق العمران في المرتفعات الشرقية التي تنحدر بشدة وتكاب تفلو من النباتات لوقوعها ق فال الطر واوضحت دراسة الاعطار ان السكان يتركزون في المناطق التي تكون لوفر حفاأ في كميات الامطار السنوية وهي السقوح الغربية المواجهة الرياح حيث تيين ان اعلى الكثافات السكانية تتمشى مع خط المطر المتساوي ٣٠٠ ـ ٦٠٠ علم سنوياً واوضحت براسة الحرارة ان المناطق التى ترتفع درجات حرارتها تكون عادة بيئات طاردة للسكان إلا أن الارتفاع في المنسوب يلطف من درجات الحرارة ويسمح بقيام استقرار بشرى فيها بيتما اوضمت دراسة المؤثرات البشرية ان هنك علاقة واضحة بين تركز السكان والنقل الذي ينتشر على هيئة محاور طولية من الشمال الى الجنوب ومحاور عرضية من الشرق الى الغرب ومن المعروف ان انشاء الطرق الحديثة يؤدي الى ازدهار النجمعات العمرانية الواقعة الى امتداد هذه الطرقات والعكس صحيح ولا شك أن للزراعة ايضا تاثير واضح على تركز السكان فقد اقام سكان فلسطين مفذ العصى التجري القرى الزراعية العديدة وانشاوا الحضارة الطوفية بالاضافة ال تأثير الصناعة على الرغم من أن الضفة الفربية لم تشهد تطوراً صناعياً ملحوظاً إلا ان النشاط المساعى ال بعض للناطق يؤدي الى احداث تغيرات واضحة في توزيع سكان الاقليم خاصة اذا تركز النشاط الصناعي في منطقة والى

إلا أن ضعف المطاعات الرياية لم يؤد الى أحداث اي تغير في توزيع سكان الضفة الغربية بيد أن المؤشرات التاريخية والنبئية اظهرت اسباب تركز

تحول اتجاه نعو العمران نلحية هذه



السكان في بعض المناطق دون الاخرى أبعد ان كان السهل الساحل القلصطيني ممرأ للعديد من الغزاة فقد استقر السكان الإصليون في المرتفعات الوسطى طلبأ للامل والحماية الامر الذي سهل لاستقرار المهتجرين اليهود في السهل السلحل وتكمن اهبية دراسة العامل السياس ( تشويه صورة التوزيع السكنائي، خاصبة الحروب التي تعرضت لها المنطقة وما رافقها من تدفق الإعداد الكبيرة من اللاجئين الى الدول المستوطئات الإسرائيلية انها تنتشر على ميئة ثلاث محاور رئيسية وتقوم مذه المستوطئات على اكثر من 20٪ من اصل مسلحة الضفة الغربية البالغ ١٦٥٠ کم وان عددها بنزید, عن ۱۰۱

والدول النامية لاجراء تبادل

اكثر فعالية للمعلومات حول

احوال الطقس يأمل ان تؤدي

الى تنبؤ ومعالجة افضل للجفاف

وقال فرائك كوينلان المندوب

الاميركي الى اللجنة الخاصة

بالمناخ في منظمة الارصاد

الجوية الدولية التى عقدت

اجتماعها التاسم في جنيف من

٢ الى ١٢ كانون الاول ديسمبر

في مقابلة اجريت معه، أن معرفة

اكبر بالتقلبات المناخية ستساعد

دول العالم الثالث والدول

واضاف قائلا ء اذا درس

المره مثلا تاريخ هطول الامطار

في اجزاء معينة من افريقيا، فأنه

سيستنتج ان الجفاف يحدث

النقدمة

والكوارث الطبيعية .

وتعود ٣٧٪ من اصل مسلحة المستوطنات في ملكيتها الى الافراد واذا اختلفت العوامل المؤثرة في توزيع المستوطنات إلا انها تتفق في النهاية في تكريس الاحتلال الاسرائيل ـ اما المساريع المستقبلية لتطويس المستوطنات فقد اظهرت ان برامج الحكومة تسير ضمن زيادة اعداد المستوطئات الجبيدة وتوسيع القبيمة وان كانت الخصوبة هي العامل

الرئيسي في نمو السكان فإن الضفة الغربية بارتفاع معدلات الخصوبة وان اهم العوامل المؤثرة فيها تنحصر في المستوى التعليمي والمهنة وطبيعة المجتمع الزراعي والزواج المبكر وقد اظهرت هذه الدراسة ان معدل المواليد

فبامكان المسئولين الحكوميين

اتخناذ قرارات تستند الى

معرفة افضل خاصة بالإجراءات

التى تستهدف تجنب الأثار

واشار الى ان التقلبات

الجوية غالبا ماتؤثر فيها

التفاعلات بسين الاجسواء

والمحيطات في أجزاء كبيرة من

الكرة الارضية، خياصة في

ومن المحتمل أن تكون لهذه

التفاعلات وتأثيرات رئيسية

على التغير في أحوال المناخ سيما

في مناطق نائية عن المحيطات ،

المناخ في المركز القومي الاميركي

وذكر كوينلان وهو مدير علم

المناطق الاستوائية .

أوضحت براسة الوفيات ان تسجيل الوفيات غير دقيق وان هذه للعدلات لاتمطح للاستخدام لاغبراض ديمغرافية وان كان الإتجاء العام نها هو الانخفاض للستمر إلا انه قد تبين ان وفيات الاطفال الرضع ترتفع في الضفة الغربية عنها في الاردن واسرائيل بينما أظهرت دراسة اسباب الوفاة ان هناك ارتفاعاً في الوفيات الناتجة عن امراض الجهاز التنفسي وامراض للقلب وارتفاع ضغط الدم والجهاز الهضمي وقد بلغ معدل الزيادة الطبيعية في الضَّفَّة الفربية حوالي ١٠ بالالف قبل علم تقريباً بعد علم ١٩٨٠ وترتفع بالخليل بشكل خاص نتيجة لارتفاع معدلات المواليد بها التي تجاوزت الـ ٥٠ وكما ترتفع بين السكان العرب المقيمين في اسرائيل الى ٦ , ٢٧ بالالف وتنخفض بين اليهود الى ١٦.٧ بالالف إلا أن دورة النمو الطبيعى للسكان اوضحت ان

سكان الضفة الغربية ما زالوا يعيشون

في مرحلة النمو السكاني المبكر بينما ان

بحل سكان اسرائيل من مرحلة النضج

ازاحة المواطنين العرب وارخلال المستوطنين الصهاينة بالضفة والفطاع

واظهرت الدراسة فيما اظهرت ايضأ ان الهجـرة من اخطر الظـاهرات الديمغرافية في الضفة الغربية وقد شعلت الهجرة الاولى ١٢٨٠ الف نسمة الجبروا على النزوح من فلسطين قبل علم ١٩٤٨ ، وكذلك الحال ايضفا بالنسبة للهجرة الإجبارية التى رافقت عام ۱۹۶۷ وتبین ان حوالی ۸۰٪ من المهاجرين الاردنيين في الشارج هم من سكان الضفة الغربية وقد استمرت معدلات الهجرة المغادرة في ارتفاع وعلى الرغم من انها هجرة لختيارية في ظلمرها إلا انها هجرة لجبارية في مضمونها بسبب البحث عن العمل وتشير الدراسة الى ان ٢٥٪ من الملجرين هم من سكان الحضر و٦٥٪ منهم من سكأن الريف والنسبة الباقية من سكان المقيمات بينما اوضحت هجرة السكان حميب مكان المغادرة ان

حوالي 21٪ من المهلجرين استقروا في

الكويت الى ٣٣٪ وغالبيتهم من غير البنية الإقتصادية اللجئين وقد ارتفع معدل الهجرة عام ويتميز سكان الضفة الغربية بانهم ١٩٨٠ لتمل نسبة الملجرين في هذا العام الى ٣,٢٪ من السكان اي بشكل

وصلت نسبتهم الى 10٪ سنما وصلت سُبِة كِبَارِ السنْ ٢,٦٪ ويعكس هذا الانخفاض نسبة المعمرين في الضفة الفربية وما نتج عنها من ارتفاع معدلات الاعقة من ١١٧ علم ١٩٦١ الى ۱۹۶ علم ۱۹۸۰ مقابل ۲۰۰۵ ق اسرائيل و٩٩٪ في الاربن ويختلف التركيب العمرانى النوعي للسكان حسب القضاء وقد ارتفعت نسبة النوع من ٩٨٪ علم ١٩٦١ الى ١٠٠٠٠ ١٩٨٠ وأن هذه النسبة ترتفع في اربحا الى ١٢٠٪ وفي الخليل الى ١٠١٪ والى ٩٣٪ في رام الله وطولكرم وتعكس هذه الارقام واقعا ديمغرافيا خطيرا لنتائج الاحتلال وقد تبين ان نسبة فئات السن ٢٠ ــ ٥٤ ترتفع في الريف الى ٣٢٪ و في الحضر الى ٣١٪ وفي المخيمات الى ٣٨٪ وان التركيب الهيكل لسكان اسرائيل بعيدة عن النعو السكاني المعروف في منطقة الشرق الاوسط وتعتبر الضفة الغربية سوقا استهلاكيا كبيرا للاقتصاد

الاسرائيلي .

اسرائيل . ويرتفع معدل النشاط الى ١٩٪ في رام واضح ويصبح السكلن نشيطين اقتصاديا عند سن الخامسة والثلاثين

بالإضافة الى نتائجها الخطيرة على

صغار السن لارتفاع قاعدة الهرم بجيث

ويتباين التركيب الاقتصادي للسكان تباينا واضحا بحيث تاتى اكبر نسبة من القوى العاملة من الخليل ورام ات ونابلس وتصل هذه النسبة الى ٣٢٪ من السكان ما يعمل حوالي ٢٩٪ في

الله بينما ينخفض في طولكرم بشكل وان الذكور الباقين على أبيد الحياة يقضون ٣٦ سنة في النشاط الاقتصادي وقد بلغت سنوات النشاط الإجمالية للسكان حوالي ١٩,٩ سنة وتبين ان قطاع الخدمات يسهم باكثر من ١٠٪ يليه قطاع الزراعة والصناعة والبناء وان نسبة الذكور العاملين خفضت من ۲۲٪ علم ۱۹۹۱ الی اقل من ۸۰٪ علم

الذكور العاملين في الزراعة نسبة ٦٨٪ خلال الفترة ١٩٦١ - ١٩٨٠ وبلغت نسبة الإناث العاملات حوالي ١٩٪ وترتفع نسبة العاملات بالزراعة الى ٤٦٪ من جملة الإثاث العاملات الى ١٠٪ في الخدمات وترتفع نسبة العاملين في الزراعة من قضاء جنين والخليل بشكل واضح بينما ترتفع نسبة العاملين في الصناعة في قضاء نابلس ورام انه وتبين من دراسة العاملين في اسرائيل ان نصفهم يعمل في قطاع البناء، فالصناعة ثم الخدمات وتنخفض نسبة العاملين في الزراعة بسب انخفاض معدلات الاجور وتبين ان نسب اصحاب المهن الفنية و العلمية للسكان فقد اظهرت أن أكثر من نصف العاملين يعملون بالإجرة ويشكل العاملون لحسابهم الخاص حوالي ربع

العاملين يعمل ٤٣٪ منهم لدى الاسرة

وانخفضت نسبة اصحاب العمل من

٣.٧ - ٩.٢٪ وقد اظهرت الحالة

التعليمية ان حوالي ٢٣٪ منهم أميون

وان حوالي 10% من العاملين في استرائيل

حاصلون على شهادة الابتدائية او

تنخفض الى ٣٧٪ لدى العاملين في

اسرائيل في قطاع البناء عنها في الضفة

الغربية بل واعلى مما يتقاضاه العامل

العربي عن اليهودي، وتبين ان ٥٦٪ من

وهجرة القوى العاملة الذكور وان اكثر

من نصف العاملين ياتون من الريف

و١٣٪ من المدن بينما تنخفض في

المخيمات ٨,٣٪ وقد انخفضت نسبةً

السكان من الذكور غير متزوجين لدى دراسة الحالة المنية للسكان وتنخفض الى 20٪ بين الافاث والى ١٧٪ لدى وتكاد تقترب معدلات الطلاق بين الجنسين على العكس من معدلات الترمل التي ترتفع بين الانكث عنها بين الذكور وترتفع نسبة الذين لم يتزوجوا من الذكور في نابلس واريحا وبيت لحم (المناطق الحضرية) وتنخفض في

المناطق الريفية

عن بجلة هولام هذيه بظم ، عنات مرفوعتي

### الاردن منهم ۱۸٪ كانوا يقيمون في ١٩٨٤ وذلك لارتفاع نسب مشاركة المراة يتمخض عنها اذ يؤثر في خسارة عنصر مستوطنات حتى نهلية عام ١٩٨٠ المعلومات المناخية ويجري اتجاها من قبل الحكومات بصورة دورية خلال مدة من للمعلومات المناخية أن الدول يخطط علماء الارصاد تطبيقها في النشاطات التي يؤثر لتأجيل اتخاذ القرارات حول وقال كوينلان ان الولايات الزمن، و واذا تمكن المره من الغربية مثل الولايات المتحدة الحوية من الدول المتطورة المتصدة تتطلع الى تبادل التنبؤ بدقة اكثر بحدوث جفاف

بدأت باستفدام اسالب للمعلومات على الصمعيد العالمى معالجة احوال الجو عندما يوميا وخاصة ثلك المتعلقة فيهآ تواجه مثلا نقصا في المياه على بهطول الامطار لكى يصبح الصعيد الاقليمي . ممكنا ليس مراقبة الجفاف واضاف قائلا ان هدف بصورة أفضل فجسب بل اتخاذ

اللجنة الخاصة بالمناخ التابعة لمنظمة الارصاد الجوية الدولية، هو التوصل الى اجماع دولي حول جعل المزيد من المعلومات المناخية في متناول دول العالم عبر شبكة للمواصلات اللاسلكية التابعة للمنظمة والتي تستخدم الآن لتبادل المعلومات حول الطقس بشكل منتظم . كذلك هناك حاجة للمعلومات حول تاريخ التقلبات المناخية

التي غالبا ماتكون متوفرة في بعض الدول لكنها غير مصنفة كبيانات يمكن ادخالها ف

القرارات الهامة في الوقت المناسب وخاصة تلك التي تتعلق بالزراعة في مجالي الغرس واختيار المعاصيل. واشار كوينالان الى ان الولايات المتحدة تقدمت باقتراح شامل لمعالجة الجفاف في اجتماع اللجنة الخاصة بالمناخ، مبيئا سبلا لمعالجة الجفاف

باتخاذ القرارات الهامة في الوقت المناسب، ، بدلا من جعل الجفاف يتحكم بالانسان ،

مشاكل الجفاف الرئيسية لوقت طويل، بما فيها القرارات المتعلقة بالحفاظ على الموارد المائية وفصل قطاعات من الاقتصاد تعتمد بشكل مكتف على المصادر المائية، والتخلي عن ممارسات زراعية تؤدى الى الافراط في استخدام المراعي والتسبب في حدوث مناطق

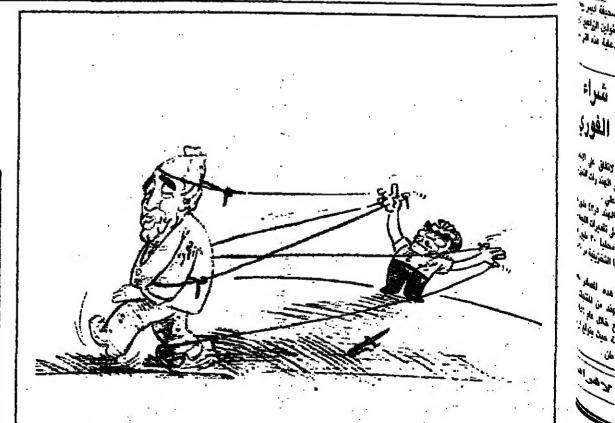
وذكر كوينلان ان منظمة الارصاد الجرية الدولية تقوم بتنظيم برنامج ستوفر ببواسطته للدول المتطورة انظمة كمبيوتر دقيقة تساعد في التوصل الي قرارات حول التحكم بالمناخ . وهذه الاجهزة مستخدمة حاليا ومبرمجة بشكل ينظم اسس

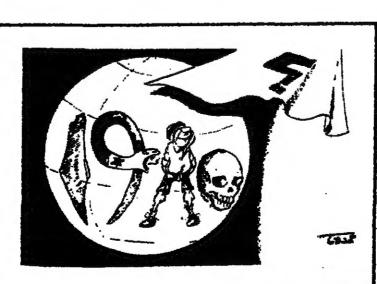
فيها المناخ بشكل حساس، مثل الزراعة والهندسة المعمارية وتوليد واستهلاك الطاقة، والنقل والسياحة والتطور العمراني في المدن والانشاءات والصحة . واشار كوينالان الى البوكالة الاميركية للتنمية الدوليةتقوم بدعم برنامج اجهرة الكمبيوتر الدقيقة والتي صممت لمساعدة الدول النامية على ادارة اقتصادياتها بواسطة التحليلات

ولاحظ المندوب الاميركي ان الكثير من مندوبي الدول النامية في هذا الاجتماع اظهروا اهتماما بالغا باستخدام اجهزة معالجة البيانات ز دولهم

الاحصائية الشاملة للتقلبات

المناخية على المديين القصج







المسائيت

الربيامش : شسارة السيستين 2441/11/14/44 ت 44 4717VIS -2 المسدة، شارة المامعة رالطة ስለ። ¥1A / ገሎጽ እ. 😅 CATHLE LAND BEEF خمیرتیغ، شادهالله طبیعهل ت ۲۲۲۹۲۶ الشنابع المسام

العلىائف: إصعصماحل دحاقاتيج حبرهستيمان سابقارًا ١٠٦٨٨ تبوك: شارة للسديسة

بربيدة ا شنائط الخبييب 2 ٢٢٦-١٢

عسنيزة: الحلة ممارة للعين الردائل 77279A0 0 الزاهل : اول ملويق الربيا ، الزاهل : الربيا ، ١٠٠٢٦٠ السوس شارع الملك عبدالعزيز Tre 2020 0

حسسيوان: الويانكيريما يعراله يمعفره العليط لأمسر ١٧٩ ت ١٦٦٠ حسائل: عوب مسيئ لقشساة المدينة للنورة: شارع السيبيح معادمه

مكةللكومة: شارعالتين عارة فالا*يتو* ت 12018 م

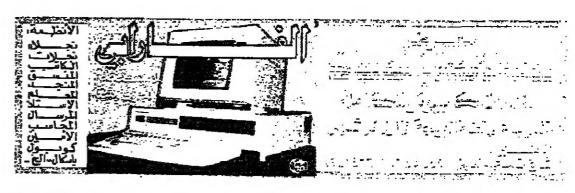
عسوعسو: الشارةالعام بميع البعيمان العفاعد تـ ١٦٢١٧

244.44 5 7270272 5

البساحسة الشاح العام عمارة الاصل

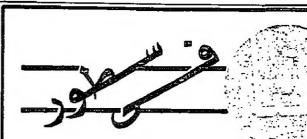
المجمعة: الشارع العر القربيات: شارع الملك خالب

نجدال: الناطالعام مماءً أل قاير









9 إ القاهرة : انتهت شركة مصر للصوت والضوء من وضع التصميم الفني لمُشروع الصوت والضوء في قلعة صلاح الدين الذي من المؤمل ان ينتهي العمل فيه نهاية العلم المقبل

ويهدف المشروع الىتعريف العالم بجوانب مختلفة عن الحضارة المصرية غير تلك الحضارة التي شاهدها العقم في منطقة الهرم وابي الهول ومعليد

وستقوم الشرطة بتشكيل لجنة عن اساتذة التاريخ الاسلامي والإثار والتاريخ الحديث لكتابة النص العللي للمشروع وتستعد الشركة لتنفيذ مشروع مماثل في المنطقة سلنت كاترين بسيناء بيدا العمل فيه خلال عام ١٩٨٧

¶ ¶ انفجر بركان اتنا في جزيرة صطلية فجر امس من جديد واخذ يقنف حممه الملتهبة من عدة جهات وسط انبعاث غازات ودخان كثيف وقال ناطق باسم الحماية المدنية هنا ان انفجار البركان يأتى بعد مئات الهزات الخفيفة في أعماق البركان سجلت على مدار الإيام الثلاثة الماضية غير ان تدفق الحمم مازال ضعيفاً ولايشكل اي خطر على القرى القريبة وجرى نصب مخيمات اضافية في المنطقة للطوارىء وتحسبآ لمضاعفات سلبية كما جي تعزيز فرق الانقاذ والجيش في المنطقة في الوقت الذي واصل به علماء البراكين رصد تحركات البركان لتوقع تطورات انفجار .

¶ ¶ اكتشف حديثاً بمدينة جرش بالاردن مدفن جماعي جديد يعود للقرنين الاول والثاني الميلاديين وقد اكتشف المدفن خلال حفريات قام بها المتخصصون في مكتب

جرش الاسبوع الماضي واشارت مديرة المكتب الى ان الدراسات الاولية اظهرت ان المدفن يختلف تماماً عن المدافن السابقة التي تم اكتشافها في المنطقة خلال شهر ايلولِ اسبتمبر ، الماضي .. حيث انه يضم جراراً فخارية واواني رُجاجية وقطعاً نقدية برونزية وان الجثث تم دفنها في باطن الارض دون توابيت .

¶ ¶ علم امس السبت في العاصمة الإندونيسية ان زلزالًا شديداً هر اندونيسيا اول امس الجمعة وبصفة خاصة في جاكارتا مما اثار الذعر في العديد من المدن جنوبى سومطرة وتشير الإنباء الواردة من جلكارتا الى ان الهزة الارضية التي بلغت قوتها

٩. ٥ درجات بمقياس ريختر ، الذي يضم تسع درجات ، والتي يقع مركزها في عرض البحر جنوبي سومطرة على بعد ١٣٠ كيلو متراً من جاكرتا لم تسفر

الولوع مهرا فافا أولوا

ابوظبی \_ الوكالات اسفرت جهود الاغاثة والبحث التي تقوم بها القوات البحرية والجوية والمستولون في الإمارات عن المفقودين الثلاثة من ضباط الجيش والشرطة عن اكتشاف جنة احدهم طافية فوق سطح

وقد تمكن الشبيخ حمدان بن زايد وكيل وزارة الخارجية في الامارات من عن المفقودين في طائرة عمودية كان يقودها بنفسه

وتعود الحثة الى الرائد عبدالله احمد سلطان السلقى . وقد تمكنت احدى الطائرات العمودية من التقاط جثته من على سطح الماء ونقلت الي

وقد استمرت انس عمليات البحث عن ضابطين اخرين في مياه الخليج قرب جزيرة الطويلة على بعد نحو ٢٠ ميلا

من أبوظبي وهما الرائد سيف محم

الظاهري والنقيب بحري محمد محمود

وذلك من بين ٧ ضباط غرق قاربهم

يوم الثلاثاء الماضي بعد أن تسربت

لليوم الرابع على التوالي فرق القوات

المسلحة ورجال الشرطة وخفر السواحل

والطرادات البحرية اضافة آلى اقارب

واصدقاء المفقودين وكذلك منطوعون من

هواة الصيد والبرهلات البصرية

ويستمر البحث طوال فترات ضوء

وكانت جهود البحث امس الاول قد

اسفرت عن العثور على جثة الرائد

عيدالته احمد السلامي وبذلك يكون

عدد من نم العنور عليهم سنة نجأ منهم

النهار منذ الفجر حتى المغيب.

وتشارك في عمليات البحث وذلك

الذي خرجوا به في رحلة لصيد السه

المياد الى داخله

الكويت \_ كونا عين مجلس ادارة الشركة العربية البحرية لنقل البترول التابعة شنظمة الاقطار العربية المصدرة للبشرول او ابيك عديرا عاما جديدا لها اعتبارا من يداية العلم المقبل

وابلغت مصادر تقطية رسمية وكالة الانباء الكويثية هنا امس ان مجلس ادارة الشركة قرر في اجتماع عادى له عقد مؤخرا تعين السيد سليمان ايراهيم البساء سعودي الجنسية وهو بشغل حاليا كذلك منصب سكرتج عام المركز العربى للتنسيق والاستشارات البحرية التابع للمؤتمر الدائم للشركات والمؤسسات الناقلة للمواد الهيدروكربونية واللذي ينخذ مز الكويت مقرا له

وياتي تعيين السيد اليسام بديلا عز السيد عبدالرحين السلطان الذي

### من عللة الطوارى، في فيلادلفها

قرر عمدة فبلادلفيا وينسلفانيا و اول أمس مددّ حالة الطوارىء التي تقررت منذ خمسة اسابيع بسبب الإحداث العنصرية في احد أحداء هذه المدينة وذلك لمدة ٨ أيام اخرى . واعرب ويلسون جود ، اسود ، لدي

اعلان قرارد عن قلف العميق ازاء امن بعض العلئلات الثى قد تتعرض لأعمال

وقد اعننت حالة الطوارىء التي تحظر تجمع اكثر من اربعة اشخاص في الطريق العام . لأول مرة في ٢٣ ثوفمبر الماضي اثر قيام مظاهرتين لهما طابع عنصرى اد تجمع عدة منات من البيض مرتن امام منازل مشتراه مؤخرا في هي يسكنه البيض فقط. يواسطة عائلتين احداهما من السود والاخرى مخلطة واخذوا يوجهون الشنائم ويطالبون بلخلاء المنازل

وكاز قد تقرر مد حالة الطواريء لمدة خمسة عشر يوما اخرى على اثر اشعال النار بواسطة مجهولين في احد المتزلين مما اسفر عن تهدمه بألكامل بسبب

تضية الحرابيات اوكلت له مهاد منصب وكيل وزارة النفط والصناعة الكويتية منذ شهر سيتمير

وتساهم في الشركة تماني دول عربية مز بين الدول العشر الاعضاء في اوابيك ماعدا سوريا وتونس ويبلغ راسمالها المصرح به والمكتتب ٠٠٠ ملبوز دولار

وتعانى الشركة من خسائر مالية مئذ عدة سنوات بسبب تردي اوضاع اسواق النفط العالمية وتاثير ذلك على النقل البحري النفطى

وتدل ميزانيات الشركة از خسائر الشركة في طريقها للانخفاض منذ عام ١٩٨٣ حيث بلغت خسائرها حوالي نسعة ملاين دولار وانخفضت الي حوالي ٢٠١ ملايين دولار عام ١٩٨٤ ومن المتوقع ان تنخفض الخسائر في هذا

العام الى حوالى طيوني دولار .

مناسبة أعياد الميلاد

ومتقدم تاريخ الحيوان الجرابي الاسترالي يعشرين مليون سنة على الاقل واشار عمدة فيلادلفيا اول امس الى عن اقدم ما عرف عن حفرية لحيوان انه تقرر مد حالة الطوارىء يسيب هذا جرابي في اميركا الشمالية الامر الذي التصرف وبسبب حطة تشنها جهة غبر دفع العلماء للاعتقاد بان استراليا هي سروفة تدعو سكان الحي عن طريق الموطن الاصلى للجرابيات . منشورات الى تنظيم (مقاومة بيضاء)

ملبون سنة على الإقل.

بينها دراسة احراها خبراء الحامعة

الحرة في برلين الغربية أن الحيوان

الفقرى المتحجر الذي تم اكتشافه ق

ولاية كوينز لاند الاسترالية في العام

الماضي والذي كان يعتقد اصلا انه لدينا

صور أكنت أن هذا الحيوان الفقري هو

حيوان جرابي يعود تاريخه الى ماثة

### يقيم فوق كوبرى لاسبوعين لنع الانتحار

مترا عن احد الشوارع المزدحمة في لــوزان وسط لوزان. وقررت السلطات مؤخرا ذكرت صحيفة ، سويسرا ، ان شابا اقامة شبكات أمنية وتعلية حواجز يقيم في خيمة منذ ليلة عيد الميلاد وحتى الكويري لاحياط محاولات اليائسين من السادس من يناير (كانون الثاني) القادم على احد كباري لوزان لنحذير المقدمين ويساند بوليس بلنية الدينة جهود على الانتحار والذين يكثر عددهم بصفة خاصة في هذا الوقت عن السنة في

جويل البير الذي يعتنزم الإقاسة المستعرة فوق الكوبرى على مدى ١٣ يوما لهذا الغرض. وقد اعترض جويل وتقع في كل عام بصورة مفجعة طريق عدد من المقدمين على الانتحار عشرات من حوادث الانتجار على كوبري وحولهم على الفور الى طبيب مختص. (بسيير) الشهير الذي يرتفع حوالي ٤٠

استراليا تحسم انهى مختبر الغضاء الاسريكي (بيبونيير ١٢) اول امس مشاورات استهدفت التمكن من فحص مننب هالي. ذكرت انباء صحفية في استراليا اس والعروف ان (بيونيسير١٢) يقوم ان العلماء الاستراليين يعتقدون ان يدراسة لجو كوكب الزهرة منذ عام حفرية يبلغ طولها ثلاثة ميلليمترات

وذكر بيت وولر احد اللتحدثين باسم كلنت قد اكتشفت في العام الماضي تقدم وكالة انحاث الفضاء الأمريكية أن هذا دليلا دامغا بدعم النظرية القائلة بأن المختبر الفضائي الامريكي قام بدورة الوطن الاصل للجرابيات ، كالنقر ، هو استراليا وليس امبركا الشمالية . ١١٨ درجة خلال عملية استفرقت ١١٨ ساعة وانتهت امس عند الساعة ١٣ ونعتبر الجرابيات حيواناتثنيية جمت.. واضاف المتحدث ان تلك هي بدائية حيث تتم فترة الحمل قبل الولادة المسرة الاولى التسى ينتقسل فيهسأ في كيس يقع خارج رحم الأم ويعد حيوان الكنجارو ابرز مثل للجرابيات (بیونیج ۱۲) من مکانه منذ حوالی سیع واكدت دراسات علمية مختلفة من

معترج عزاسي تفتسان شغصا بسبن البرد الأحداسي الزنسة

 فيودلهسي .
 ذكرت الصحف في نيودلهي امس (السبت) أن موجة من البرد تسببت في مصرع خمسين شخصا تقريبا خلال الإيام الأربعة الماضية شمال الهند حيث انخفضت درجة الحرارة الى اقل من ١٥ درجة تحت الصفر . واشارت الصحف الى ان هيوب العنواصف وسقنوط الثلبوج المحوبة برياح شديدة تسيت في مصرع عدد كبير من الاشخاص وانهيار الحديد من المنازل والطرق في الولايات الشمالية .

وذكرت صحيفة ، يونايند نيوز اوف اندياء ان ٢٣ شخصا لقوا مصرعهم في ولاية بيهار بينما اشارت صحیفة . ذی تربیون ، الی ان الانهيارات الجليدية اسفرت عن مصرع ٢٢ شخصا في ولاية كشمير



في اطار زياراته النفقدية ومتابعته لانجازات الخير في المنطقة الشرقية يقوم صلحب السمو الملكى الإمبر محمد ابن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية بوضع هجر الأساس لمباني امارة حفر الباطن الجديدة

وصرح أه « المجوم » أمير منطقة حفر الباطن أن صلحب السمو الملكي امير المنطقة الشرقية وخلال زيارته للمنطقة سيتفضل بوضع هجر الاساس لمبثم الامارة الذي يتكلف ٣٦ مليون ريال ويقام على مسلحة ٧٠ الف متر مربع ويضم مكاتب الامارة ومسجدا وسكن الامير ومبنى الضيافة ومهبطأ للطائرات العامودية . الى أن العمل قد بدىء في ما الجديدة والتي جاءت ضمن اهتمامات سمو امير المنطقة الشرقية محفر الباطن ويتطوير العمل الإداري بالإمارة . وقال سعادته ان المنطقة تشهد حاليا تشييد مشروع مبنى البلدية الجديد والذي بدىء العمل فيه قبل فترة ويتكلف خمسة ملايين ريال وابضا مشروع السفلتة المؤقتة لشوارع المنطقة واحيائها الجديدة وبعض المشاريع التنموية الاخرى الذي يبدي سمو الامير محمد بن فهد اهتماما بها وبتطوير المنطقة ضمن اهتماماته بمدن وقرى المنطقة الشرقعة



# ■ الأمير محمد بن فهد أبن عبدالعزيز ■

### السعوبية بللنطقة الشبرقية ببان الخطوط السعودية ستسير رحلات اضافية الى المعينة المنورة وكذلك تغيير

دوام يوم غد الاثنين .



🕳 🗨 عرف ما يلي : • الكثب ؟

• الحمصات النسائية ؟

• صفحات شعر النبط؟ -اسالبوا الشاقيد حميدان

• سعودة الينوك ؟ ـ مثل ما يقول عادل لمام ، من فين

> - مراقب الصفحة الفنية ؟ - يقيل الصب متى غدد .. !!

> > المراجع أو أو المراجع

المستعلى ال

النور الدرويته في يوم الميلاد فيجاق ذاكرت بعد ١٥ علما وتوجه على الاموات علم ١٩٧٦ بعد ١٥ علما وتوجه على الاموات علم ١٩٧٦ بعد ١٩٧١ بعد ١٩٧١ بعد ١٩٧٦ بعد المتاويدية واعتبر في عداد المتاويدية واعتبر في ع

الموات علم ١٩٧٦ ولوى ملكونلد (١٤ علم) لروجته كيف انه كان يعمل طوال هذا المستقمة في الله المستقمة على الموال هذا المستقمة على المستقمة على علم الم

الوفد في احد المعام بفيلابيلفيا ويقوم في راس السنة من كل علم بدور المدا المعام بدور المعا

بلبا نويل، في ملجا الايتام باللبينة واستطور ملكونك فلايات الايتام باللبينة الدوجة الد

واستطرد متحدونكد فلنلا في روايت لزوجت انه في عشية يوم الميلاد السقوف المنظمة بالمطعم فاستعلى ذاكرته على الدينة والمستعلى الدين

الغور واسع باعد السعوق للتحقيم بالمعم عسنعه الدا الدمية الدا الدمية الديا . في طريقه الديا . في المسما . غم المسمد . في المسمد المسمد

----

مختبر الفضاء « بيونيير ١٢ » يتحرك حتى يمكنه فحص مدنب هالي وكان من المقرر ان يبدأ (بيونيير١٣)

عملية فحص مذنب هالي مسأء اول امس وان يتعقبه حتى يوم ٤ يناير القادم وهو التاريخ الذي سيكون فيه (بيونيير ١٢) وكوب الزهرة خلف الشمس ومن ثم سيكونان منقطعي [ ـ شروة لا تقدر بثمن .. !! الصلة بالارض .. ومن المقرر ان تستاتف بعد ذلك يوم ٣ فيراير القادم عملية دراسة الذنب على ان تستمر حتى يوم ٦ مارس القادم .

ويامل خبراء وكالة أبحاث الفضاء الامريكية في ان يتمكن (بيونيير ١٢) من تقديم معلومات بشأن فوران الغاز الذي سيترثب على اقتراب المذنب نصو الشمس. ومن المقرر ان ينقل (بيونير ١٢ ايضا معلومات بشان تكوين وشكل

وسرعة راس المثنب هالي . وتجدر الإشارة الى ان مُحْتير الغضاء الامريكي (بيونيع ١٣) هو سفيتة الغضاء الامريكية الوحيدة التي تقوم بعطية مراقية مذنب هالى الذي لا يقترب من الارض الإكل ٧٦ عاما .

بدات الخطوط الجوية العربية

السعوبية بالنطقة الشرقية باتخاذ

الترنبيات للمسافرين خناتل اجازة

الربيع لهذا العام والذي تبدآ بعد نهلية

وقال الاستاذ عبدالرحمن للقبل نائد

مساعد مدير علم الخطوط الجوية

ـ مثل ما يقول المثل ، صقع فناجيل يلا قهاوي ه .. !!

الخريصي .. !!

يودي على فين ء .. !!

ه ملقسوف ه 

### الخبع تقريره رفع الحجر عن بلخرة سنغافورية

حجم الطائرات المتجهة الى حدة بحيث

تستوعب اعدادا كبيرا من الركاب

السافرين الى هذاك لاداء العمرة خلال

من نلجية اخرى يقوم المقيل اليوم

، الأحد ، بزيارة لمدينة الجبيل ليعقد

احتماعا مع وكالات المغر هناك في اطار

خطة لتنشيط سبعات الخطبوط

السعبويية هنبك ومتابعية اعمال

وتجدر الاشارة الى انه قام خلال

الاسبوع الماضي بزيارة لنطقة الأحساء

المبيعات وتنشيط عمليات السغر .

ىعد ٣٥ سنة

القضاء المصري

سحث القضية اليوم

تنظر احدى المحاكم في مصر قضية

مرفوعة منذ ٣٥ عاما كان الفريق حبدر

بأشا وزير الحربية قد رفعها علم ١٩٥٠

ضد لحد الضياط يطالبه فيها يسداد

وكان حيدر باشا قد اقام دعوى

منتية عام ١٩٥٠ قبل ثورة يوليو

بعامن امام محكمة عابدين ضد ضباط

احتىاط بالجيش المصري يدعى على

حسن لوجود عجز في عهدته الحكومية

وظلت القضية تتاجيل بسب

تحويلها لمكاتب الخبراء والطب

الشرعى وشهادة الشهود.. وقد تولى

عبد كبير من القضاة الذين تتاويوا نظر

القضية التي وصل ارتفاع اوراقها الى

وقد عقدت لخر الجلسات في الشهر

الحاتي وتأجلت الى جلسة اليوم ليقدم

قدره ۲۷ جنبها و۲۲۶ علیما .

حوالي متر .

مبلغ ٢٧ جنيها مصريا للدولة .

الوكالات السلحية هنك

اجازة الربيع

أتهت السلطات الصحية بمبناء راشد بدبي في الإمارات العربية المتحدة الحجز الصحى الذي فرضته على البلدرة السنغافورية (كولون سيتي) بعد ان تاكد لها ان الشخصين المتوفيين على ظهر الباخرة ماتا يسبب اختناقهما من المبيدات الكيملوية التي كانا يرشان يها مخارن العلقرة .

وقال رئيس قسم الصحة ببلدية دبي انه بتم الكشف على جميع المواد الغذائمة المحلة على الباخرة للتاكد من خلوها من الإمراض ألمعينة وعدم اصلبتها بالتلوث.. كما اجرت سلطات السناء اتصالات بملطات ميناء قلبوس بسلطة عمان للناكد من اسماب وفاة الشخصين اللنين وجدا ميتين على ظهر البلخرة التي كانت في رحلة من الصين الى دبي مرورا بسنفاقورة وكزاتشي وسلطنة

### ثلاثة كتب للدغفج

مطاق العنزي

الزميل ادريس الدريس بصط رايه في مجلة اليمامة في زاوية

المحتود مثل هذه الزاوية تماما.

القلوب، في مجلة ، اقراء انه

راشدي رومانسي، لاصلاح

العلاقة بين الحبيب الحيران

وحسته ولا نستبعد ان ينصح

ايضا ينظرية ، المشعاب ،.. ولم

وبالتاسبة اذا كان الماثر

.الذي استغاث بطبيب ، حياة الظوب ، يعلني من ان محبوبته

تقول له ، الله باخنك ، .. الخ .

من هذا الغزل الرومانسي.. كان الاجدى بالحرر اله اقرأي ، أن

يقترح على الحبيبة لا الحيران ان

تطور من اسلوبها وتستخدم

المشعاب والأحتية.. للذا ١٠٠ لكي تكمل جيرة للحبيب فيصاب بالعمى

الابدى او بصحوة فورية وبذلك لن يكون حائرا في الحالتين .

وازيد ادريس من الشعر بيتا ان

دُاتَ للحررِ في عند ، اقرأ ، الأخير

واسى لحدى الحائرات التي تشكو

من العنوسة وضرب لها مثلا ولا كل

الأمثال.. فبعد لن طلب منها أن لا

تياس قال لها بان ، كل فولة لها

ولا أعلم مامى العلاقة بين المنائل الروحية كهذه و . كيالة

كما ان محرر زاوية لقطات محلية

في . اقرأ ، يمنح لقب ، إستاذ ، على

طَريقة فعل الخير. ، المبيل ، لكل

من هب وبب.. الى درجة ان اصبح

اذا لو كان شيئًا ليس من العقول

أن نرص في خانة العالم الثالث

ونحن لدينا كل هذا الكم الهائل من

الاسلندة.. ويظل يعيد اللقب حتى

بتحفناً باخبار که الشاعيب ، من

نوع ان الاستاذ ، فلان ، مزح مع

الاستاذ صديقه في السيارة.. وان

الدكتور ، فلان ، قد حضر ، صكة

بلوت ... ولكنه لم يلعب وبقي

والمسألة ان رومانسية الشعاب

رای وغلطة تحدث في احسن

، العباثلات ، الصحفيية... ولكن

، توزيع ، لقب إستاذ بهذا الرخص

الجانى غير مقبول خاصة في مجلة

وقبل ان يتشفى ، اليماميون ،

فان ، اقرا ، تبقى جميلة وقريبة من

القلب حتى ولو أمتلأت بالشاعيب

ومكابيل الفول.. فهي رائعة كاليمامة

تماما.. ولايمكننا الا أن نعتر بها..

خاصة وان كثيرين منا واتا منهم

تلاميذ بالقراءة لبعض كتابها.. وفي

مقعمتهم رئيس تحريرها الدكتور

لك في خدر صغار. ولا ينسي

الإستاذ اي شيء ..

متغرجا ..

مثل *، اقبرا* ، ..

عبدائه مناع ..

ينصح بنظرية ، النكفيخ ،

مسلجتها تليق سنوي

دمنهج الفكر الإسلامي والمجتمع الإسلامي تطلعات اسلامية ثلاثة كتب جبيدة صدرت للقاض السابق واحد كتاب « اليبوم » المحاس

يوسف الدغفق. وهي تشتمل على مجموعة من المقالات ذات الصبغة الاسلامية، وقد سبق ان نشرت في الصحف المحلية، وهي تعالج الكثير من قضاما الاسلام وألسلمين. وقد اهدى الوُلف نسخة من هذه الكتب لكتبة الجريدة . عادم السيارات يؤثر

### على ذكاء الاطفال القاهرة - واخ -

اثبتت دراستت قلم بها قريق من البلحثين المصريين تأثير علام السيارات على ذكاء الإطفال وارتفاع نسب الإميانة بسرطان الجلد والرثة والدم والنزلات الشعبية والريو الى جانب التاثير على الجهاز العصبى والقاب ويحثوى علام السيارات على مواد

ملوثة تتفاعل مع ضوء الشمس وتؤدي الى هذه الامراض واخطر هذه العوادم هى علام بنزين السيارات المخلوط بأول اوكسيد الرصناص لزيبادة سرعة

واوصت الدراسات بضرورة تشجع الشوارع التي تساعد على امتصاص جزء كبير من علام السعارات وتوسيم الشوارع والتقليل من عدد التقاطعات

V 11V1 14 13=3----